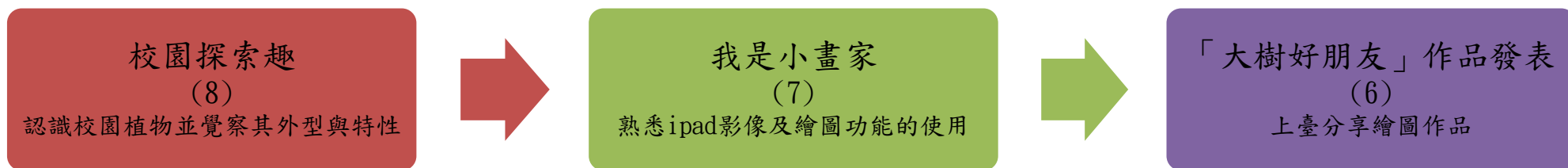


臺南市公(私)立將軍區苓和國民中(小)學 115 學年度(第一學期)一年級彈性學習棉被窟走讀課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	校園植物好朋友	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與交互作用：透過五感觀察校園植物、人事物與環境的關聯，並藉此涵養學生對在地環境的美感體驗與認同感。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的 思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、 數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本能力，促進多元感官發展， 培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	運用多元感官探索校園週遭植物特性，並利用在地素材創作美感藝術作品，透過上臺分享展現環境守護的情意。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	任務名稱：「大樹好朋友」作品發表會 引導基準：作品完整性：需包含植物外型、生態特性之正確描繪。 口語表達：清楚說明創作歷程與觀察心得。 互動回饋：能專注欣賞他人作品並給予具體回饋。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-8 週	8	第 1 單元 校園探索趣 活動 1-1 校園安全探險家 活動 1-2 五感感官魔法師 活動 1-3 大樹鄰居找一找 活動 1-4 小小植物地圖家	(生)2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、 物，覺察事物及環 境的特性。 (生)3-I-1 願意參與各種學習 活動，表現好奇與 求知探究之心。 (國)2-I-3 與他人交談時，能 適當的提問、合宜 的回答，並分享想 法。 (戶)E1 善用五官 感知環境，分別培 養眼、耳、鼻、 舌、觸覺及心靈的 感受能力。 (安)E4探討日常生 活應該注意的安全。 生E1探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。	1. 校園探索 的安全守 則與防護 規範。 2. 五感觀察 的感知策 略。 3. 校園常見 植物的型 態特徵。 4. 校園植物 空間分布 地圖的構 成要素。	1. 遵守校園探索 的安全規範。 2. 運用感官辨識 植物的質地與 氣味。 3. 記錄樹木周邊 的生態環境與 鄰居。 4. 標註觀察植物 在平面地圖上 的位置。	教師提問 校園植物是我們的好朋友，出發探險前該如何保護自己與他們？ 學生學習策略 透過小組討論（互學），共同擬定「探索守則」並進行安全宣誓。 教師提問 如果樹木會說話，它會用什麼味道或觸感告訴我們它的名字？ 學生學習策略 運用五感體驗（自學），蒙上眼睛觸摸樹皮並嗅聞樹葉氣味，紀錄其獨特特徵。 教師提問 誰是大樹的鄰居？在樹幹或樹根旁你發現了什麼？ 學生學習策略 運用觀察法（自學），尋找並紀錄樹上的昆蟲、鳥巢或攀爬植物。 教師提問 我們該如何記錄植物在校園裡的家？ 學生學習策略 進行地圖繪製任務（共學），將觀察到的植物標註在學校平面圖的對應位置。	口語評量： 能正確說出 三項校園探 索的安全注 意事項。 實作評量： 完成校園植 物記錄單， 且包含至少 兩項感官描 述（如：粗 糙、清 香）。 觀察評量： 能正確指認 並說出至少 三種校園植 物的名稱。 作品評量： 在學校平面 圖上準確標 註出目標大 樹的正確位 置。	1. 苓和國小校園植物 2. 校園植物網站 3. 校園植物圖鑑簡報 4. 校園植物記錄單 5. 學校平面圖 6. 學校植物分布圖習作單 7. 「校園植物知多少」ppt
第 9-15 週	7	第 2 單元 我是小畫家 活動 2-1 視角轉換攝影師 活動 2-2	(生)3-I-1 願意參與各種學習 活動，表現好奇與 求知探究之心。 (生)4-I-1 利用各種生活的媒 介與素材進行表現	1. 數位攝影 的基本構 圖與視角 切換。 2. 平板電腦 繪圖軟體 的色彩調	1. 操作數位工具 捕捉植物的微 距影像。	教師提問 如何捕捉大樹最美的瞬間？相機的角度會改變故事嗎？ 學生學習策略 練習攝影技巧（自學），分別嘗試由下往上仰拍與近距離微距拍攝。	實作評量： 1. 能使用 iPad 成 功拍攝出 清晰的植 物微距相 片。	1. ipad 平板 2. 學生作品

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		數位畫布調色盤 活動 2-3 擬人大樹變裝秀	與創作，喚起豐富的想像力。 (科)E1 了解平日常用科技產品的用途與運作方式。	配與筆觸。 3. 藝術創作中的擬人化表現手法。	2. 調配符合實物色彩的數位筆畫。 3. 設計具有擬人化創意的植物畫作。	教師提問 數位畫布上的綠色，跟校園裡的綠色一樣嗎？ 學生學習策略 運用平板繪圖功能（自學），進行「色彩對照任務」，調配出最接近實物的顏色。 教師提問 如果你是大樹，你會想在畫布上加上什麼配飾？ 學生學習策略 發揮想像力（自學），在數位繪圖中加入擬人化的元素或與樹互動的自己。	2. 數位繪圖中的綠色調配能呈現出深淺層次，且貼近實物。 作品評量： 完成一份「大樹好朋友」數位畫作，內容包含與大樹互動的元素。	
第 16-21 週	6	第 3 單元 「大樹好朋友」 作品發表 活動 3-1 專業解說員預演 活動 3-2 生態祕密講堂 活動 3-3 創作心路大聲公 活動 3-4 美感欣賞回饋牆	(生)3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 (生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (國)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1. 口語發表時的聲量調節與儀態禮儀。 2. 植物外型特性與生態發現的歸納要點。 3. 創作歷程中的問題解決與反思心得。 4. 專注聆聽與具體回饋的互動技巧。	1. 展現大方且聲量適中的發表儀態。 2. 歸納觀察到的植物生態關鍵發現。 3. 描述創作過程中的困難與解決策略。 4. 實踐尊重發言者的聆聽與回饋禮儀。	教師提問 一位優秀的解說員，該如何讓全班都聽見你的發現？ 學生學習策略 進行聲量與儀態練習（導學），對著小組成員預演發表的語速與音量。 教師提問 觀察紀錄單上的圖案，藏著哪些植物的祕密？ 學生學習策略 運用發表策略（自學），結合觀察紀錄單向全班介紹植物的外型特性。 教師提問 在創作過程中，你遇到了什麼困難？又是怎麼解決的？ 學生學習策略 進行歷程回顧（自學），分享繪圖或拍攝時的心得與解決問題的經驗。 教師提問	表現評量： 上臺發表時目光能平視觀眾，且聲量讓全班清晰可聞。 口語評量： 發表內容包含植物特性、創作歷程與心得感悟三部分。 反思評量： 能具體說出一項在繪圖或拍攝中遇到的問題及如何解決。	1. 自評互評表 2. 學生作品

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

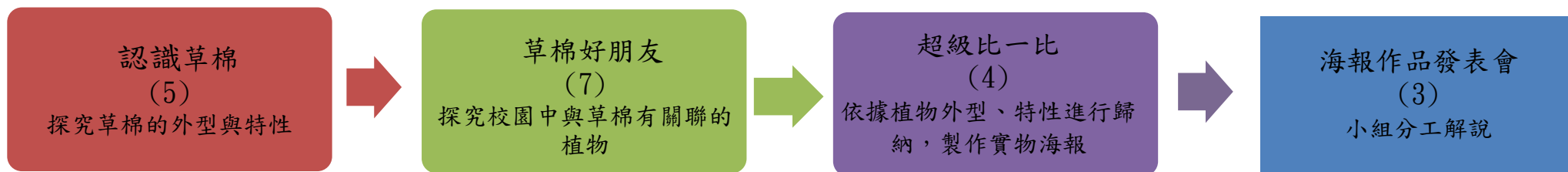
						<p>聽完同學的介紹，你最想去校園看哪一棵樹？為什麼？</p> <p><u>學生學習策略</u></p> <p>進行口語回饋（互學），針對他人作品給予正向的評價與具體建議。</p>	<p>互評評量： 能根據他人的作品特色，給予一個具體的肯定回饋。</p> <p>自評評量： 認真填寫自評表，對自己的學習進度進行客觀評核。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立將軍區苓和國民中(小)學 115 學年度(第二學期)一年級彈性學習棉被窟走讀課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	草棉好朋友	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	系統與結構：藉由觀察草棉的生長構造，探討其與相關植物（木棉、黃槿）間的結構異同，建立學生對自然系統的初步分類與比較能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的 思考能力 ， 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、 數理、肢體及藝術 等各種符號進行表達、溝通及互動， 並能了解與同理他人 ，應用在日常生活及工作上。				
課程目標	透過實地觀察探究草棉的外型與特性，利用比較方法辨析相似植物間的異同，並藉由小組協作製作植物實物海報。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	任務名稱：「超級比一比」植物海報發表 引導基準：歸納能力：正確呈現草棉、木棉、斑葉黃槿的特性對照表。 素材運用：妥善蒐集並黏貼實體植物部件（落葉、棉絮等）。 團隊展現：小組分工解說海報內容與製作心得。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-6 週	5	第 1 單元 認識草棉 活動 1-1 棉花種子藏寶圖 活動 1-2 變色小花變魔法 活動 1-3 葉片紋路印記 活動 1-4 將軍棉花小故事	(生)2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、 物，覺察事物及環 境的特性。 (生)7-I-1 以對方能理解的語 彙或方式，表達對 人、事、物的觀察 與意見。 (國)2-I-2 說出所聽聞的內 容。	1. 草棉生長 構造辨 識。 2. 植物隨時 間變化的 週期。 3. 葉片紋路 與形狀的 拓印技 巧。 4. 將軍在地 草棉文化 的特色歸 納。	1. 辨識草棉種子 與棉絮的生長 位置。 2. 記錄草棉花色 從黃轉紅的時 序變化。 3. 運用拓印方式 呈現葉片的結 構美感。 4. 列舉草棉在將 軍區的重要文 化特色。	教師提問 為什麼將軍區被稱為棉花的家？草棉的 種子藏在哪裡？ 學生學習策略 閱讀圖說資料（自學），觀察草棉實 體，找出蒴果裂開後棉絮與種子的位 置。 教師提問 草棉的花朵顏色會變魔法嗎？不同時間 看它有什麼發現？ 學生學習策略 進行時序觀察（自學），定時觀察並記 錄草棉花朵從淺黃轉為粉紅的過程。 教師提問 草棉的葉子像什麼？ 學生學習策略 運用描摹策略（自學），將草棉葉片放 在紙下進行拓印，觀察其葉脈與形狀。 教師提問 如果要把草棉介紹給外地朋友，你會選 哪三個特點？ 學生學習策略 進行重點歸納（共學），小組討論草棉 最重要的特徵並填寫習作單。	口頭問答： 能正確指出草 棉蒴果裂開後 內含的物質 （種子與棉 絮）。 觀察紀錄： 能按時填寫觀 察單，並準確 描述花色變化 的天數與顏 色。 實作評量： 完成一張葉片 拓印作品，其 葉脈輪廓清晰 不模糊。 習作評量： 在「認識草 棉」習作單中 能歸納出草棉 的三大特點。 口語評量： 能說出為什麼 將軍區被稱為 「棉花的 家」。	1. 臺南將軍好棉網站 2. 草棉網站 3. 認識草棉習作單
第 7-14 週	7	第 2 單元 草棉好朋友—植 物比較	(生)2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、 物，覺察事物及環 境的特性。	1. 草棉與木 棉纖維質	1. 比較草棉與木 棉纖維的柔軟 度差異。	教師提問 木棉跟草棉名字很像，它們的棉絮摸起 來感覺一樣嗎？ 學生學習策略	觸覺評量： 能口頭描述出 草棉棉絮與木 棉棉絮在觸感	1. 苓和國小校園植物 2. 木棉網站 3. 黃槿網站 4. 草棉、木棉、斑葉

		<p>活動 2-1 纖維觸覺大考驗</p> <p>活動 2-2 綠色深淺排隊</p> <p>活動 2-3 植物特徵對照表</p> <p>活動 2-4 溫暖棉襖守護者</p>	<p>(生)7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>(國)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>(戶)E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>感的觸覺差異。</p> <p>2. 植物色彩飽和度與深淺的比對方法。</p> <p>3. 植物花期與形態特徵的對比表格。</p> <p>4. 植物與日常生活的關聯性。</p>	<p>2. 分辨不同植物葉片顏色的深淺排序。</p> <p>3. 建立草棉、木棉與斑葉黃槿的異同表。</p> <p>4. 探討植物在生活應用上的功能價值。</p>	<p>觸覺實驗(共學)，分別感受草棉棉絮與木棉棉絮的柔軟度與纖維長度。</p> <p>教師提問 斑葉黃槿的葉子像畫布一樣，它和草棉的綠色有什麼不同？</p> <p>學生學習策略 色彩比對(自學)，收集三種植物的落葉，依顏色由淺到深排列。</p> <p>教師提問 這些植物的花開花謝時間，誰才是『早起的小朋友』？</p> <p>學生學習策略 建立比較表(共學)，小組討論草棉、木棉、斑葉黃槿的花期異同並記錄。</p> <p>教師提問 如果我們需要做一件棉襖，這三種植物誰能幫上忙？</p> <p>學生學習策略 價值辨析(共學)，探討草棉與木棉在日常生活中的實際用途。</p>	<p>上的細微差別。</p> <p>實作評量： 能將蒐集的植物葉片依顏色深淺正確排序。</p> <p>表格評量： 能填寫「異同紀錄單」，並正確列出兩項相似點與兩項差異點。</p> <p>口語評量： 能說明三種植物中，哪一種最適合用來填充保暖衣物及其原因。</p> <p>觀察評量： 能正確分辨並說出草棉葉片與斑葉黃槿葉片形狀的差異。</p>	<p>黃槿異同記錄單</p>
<p>第 15-18 週</p>	<p>4</p>	<p>第 3 單元 「超級比一比」 海報製作</p> <p>活動 3-1 地面寶物收集站</p> <p>活動 3-2 創意拼接實物展</p>	<p>(生)3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>(生)3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>(國)2-I-3</p>	<p>1. 自然素材的採集與規範。</p> <p>2. 海報視覺設計原則。</p> <p>3. 實物粘貼與繪畫表</p>	<p>1. 蒐集地面落下的植物部件素材。</p> <p>2. 設計主題明確且具吸引力的海報版面。</p>	<p>教師提問 掉在地上的花與葉，如何成為海報上的寶物？</p> <p>學生學習策略 資源採集(自學)，在不傷害植物的前提下，撿拾落花、落葉與蒴果作為素材。</p> <p>教師提問</p>	<p>行為評量： 在校園採集素材時，確實做到「不摘取、不傷害」植物的規範。</p> <p>實作評量： 海報上的植物部件粘貼牢</p>	<p>1. 苓和國小校園植物</p> <p>2. 木棉網站</p> <p>3. 黃槿網站</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		<p>活動 3-3 視覺設計小尖兵</p> <p>活動 3-4 團隊合作趣</p>	<p>與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>(生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>現的整合技巧。</p> <p>4. 小組合作的分工策略與責任落實。</p>	<p>3. 製作包含實物與文字說明的比較海報。</p> <p>4. 落實小組分工中的個人任務與責任。</p>	<p>如果實物太重黏不上去，我們可以用什麼方式代替？</p> <p>學生學習策略 創意表現（自學），運用繪畫或落葉拓印的方式在畫紙上呈現植物部位。</p> <p>教師提問 海報的標題要怎麼設計，才能讓大家從遠處就看見草棉？</p> <p>學生學習策略 視覺設計任務（共學），小組成員分工負責大標題撰寫與圖案設計。</p> <p>教師提問 你們小組是如何分工，讓海報能按時完成的？</p> <p>學生學習策略 協作反思（共學），討論並確認每人在海報製作過程中的責任與貢獻。</p>	<p>固，且標註名稱正確無誤。</p> <p>作品評量： 海報標題字體夠大且醒目，內容配置均衡美觀。</p> <p>協作評量： 在小組中能負責並完成自己分配到的任務（如：黏貼、寫字）。</p> <p>策略評量： 遇到素材不足時，能主動提出用「繪畫」或「拓印」代替的解決方法。</p> <p>整潔評量： 製作結束後，能與小組成員共同清理環境，收拾剩餘素材。</p>	
<p>第 19-21 週</p>	<p>3</p>	<p>第 4 單元 海報作品發表會</p> <p>活動 4-1 接力大解說</p> <p>活動 4-2</p>	<p>(國)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>(生)7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對</p>	<p>1. 小組接力發表的導覽分工策略。</p> <p>2. 公眾演說的自信展</p>	<p>1. 執行流暢的小組分工口語解說。</p>	<p>教師提問 小組成員要如何配合，才能像專業導覽員一樣流暢解說？</p> <p>學生學習策略 分工演練（共學），分配每人解說的內容（蒐集、製作、心得）並進行預演。</p> <p>教師提問</p>	<p>口語評量： 小組成員能接力流暢地解說海報內容，無過長中斷。</p>	<p>1. 學生作品 2. 自評互評表</p>

		<p>我是禮貌小聽眾</p> <p>活動 4-3 觀摩評析星星牆</p> <p>活動 4-4 向大自然致謝</p>	<p>人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>現與語速調節。</p> <p>3. 針對他組海報進行優點評析的標準。</p> <p>4. 對自然資源的守護情感與感謝表達。</p>	<p>2. 控制適當的語速與清晰的發音。</p> <p>3. 評析他組海報在內容呈現上的優點。</p> <p>4. 表達對植物觀察過程的感謝與守護心意。</p>	<p>當別組在台上分享時，台下的我們可以做些什麼表示支持？</p> <p>學生學習策略 練習聆聽禮節（導學），保持專注、點頭回應並準備相關問題。</p> <p>教師提問 看過這麼多組的海報，哪一組的植物異同點歸納最清楚？</p> <p>學生學習策略 觀摩評析（自學），對照各組海報內容，學習他人的優點與歸納方式。</p> <p>教師提問 經過這兩學期的走讀，你對校園植物有什麼新感情？</p> <p>學生學習策略 情感表達（自學），在互評表中寫下對大自然的一句悄悄話或感謝詞。</p>	<p>表現評量： 說話語速適中，每組 5 分鐘內完成，且咬字清晰。</p> <p>互評評量： 能在觀摩表上寫出其他小組值得學習的一個具體優點。</p> <p>互動評量： 能針對台下聽眾的提問，給予正確且有禮的回應。</p> <p>情意評量： 在自評互評表中，寫出一句對大自然或植物的真心感謝詞。</p> <p>專注評量： 在他人發表時，能保持安靜並給予禮貌的掌聲回饋。</p>	
--	--	---	---------------------	--	--	---	--	--