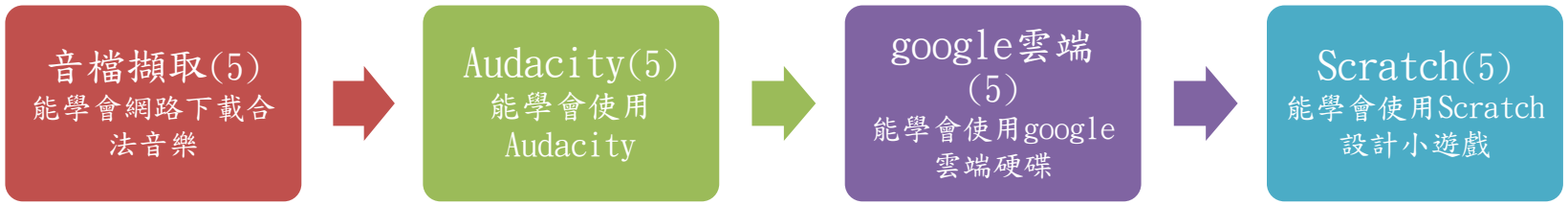
# 臺南市公立白河區竹門國民小學115學年度(第一學期)六年級彈性學習竹門創客課程計畫

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習主題名稱<br>(中系統) | 音效魔法師 | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1.■**統整性探究課程**（■主題□專題□議題） | | | | |
| 設計理念 | 關係與交互作用：資訊科技與學校、在地生活的關係，透過互動產生影響 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的~~基礎數理~~、肢體~~及藝術~~等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 學習如何正確取得合法的音樂資源，整理自己學習成長的照片，並將其編輯後上傳至雲端共享，以做為未來製作自己的成長微電影素材。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 期末實作作品分享會<br>1. 不同來源下載的音樂檔案<br>2. 1首3分鐘剪輯的音樂<br>3. 上傳至Google雲端硬碟的音樂檔案<br>4. Scratch小遊戲：1.電流急急棒 2.猴子接香蕉 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>（校訂） | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1-5 週 | 5 | 一、音檔擷取 | 資 E2<br>使用資訊科技解決生活中簡單的問題<br>藝 1-III-3<br>能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 合法音樂 | 1.能學會使用網路下載合法音樂<br>2.能學會使用 MediaPlayer 由 CD 擷取音樂表現蓮花微電影的音樂 | 1.練習使用網路下載合法音樂<br>2.練習使用 MediaPlayer 由 CD 擷取音樂 | 從不同來源下載音樂檔案 | 參考(宏全資訊)Google 輕鬆快樂學第六章 6-1~6-2 |
| 第 6-10 週 | 5 | 二、Audacity 音檔編輯 | 資 E2<br>使用資訊科技解決生活中簡單的問題<br>藝 1-III-3<br>能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | Audacity 音樂編輯軟體 | 1.能學習使用 Audacity 音樂編輯軟體做音樂剪輯技法<br>2.能以剪輯音樂技法表現微電影創作主題的背景音樂 | 練習使用 Audacity 音樂編輯軟體做音樂剪輯 | 剪輯 1 首 3 分鐘的音樂 | 參考軟體使用教學(https://blog.xuite.net/yh96301/blog) |
| 第 11-15 週 | 5 | 三、Google 雲端硬碟碟 | 資 E4<br>認識常見的資訊科技共創工具的使用方法<br>藝 3-III-3<br>能應用各種媒體蒐集藝文資 | Google 雲端硬碟 | 能學會使用 Google 雲端硬碟上傳儲存蒐集的音檔資料 | 練習使用 Google 雲端硬碟上傳儲存資料 | 將音樂檔案上傳至 Google 雲端硬碟 | 參考(宏全資訊)Google 輕鬆快樂學第七章 7-1~7-3 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 訊~~與展演內容~~。 | | | | | |
| 第 16-20 週 | 5 | 四、Scratch 程式創作 | 資 E3<br>應用運算思維描述問題解決的方法 | Scratch 軟體 | 能學會使用 Scratch 軟體設計小遊戲 | 練習使用 Scratch 軟體設計小遊戲 | 實作 Scratch 小遊戲：<br>1. 電流急急棒<br>2. 猴子接香蕉 | Scratch 離線版 |

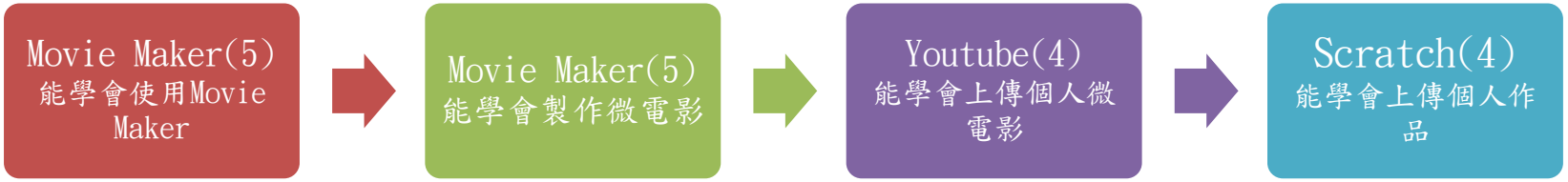
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

# 臺南市公立白河區竹門國民小學115學年度(第二學期)六年級彈性學習竹門創客課程計畫

| 學習主題名稱<br>(中系統) | 我是大導演 | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共(　18　)節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1.■**統整性探究課程**（■主題□專題□議題） | | | | |
| 設計理念 | 系統與模型：運用影片為國小生涯留下紀錄。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-B1 具備「聽、說~~、讀、寫、作~~」的基本語文素養，並具有生活所需的~~基礎數理~~、肢體~~及藝術~~等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-C3 具備理解與關心本土~~與國際~~事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 為自己的學習生涯，做出一部自己成長過程微電影。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 期末實作作品分享會<br>1. 個人學習成長微電影<br>2. 個人成長微電影上傳至 YouTube 網站<br>3. 個人的作品上傳至 Scratch 網站 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>（校訂） | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1-10 週 | 10 | 一、Movie Maker | 資 E5<br>使用資訊科技與他人合作產出想法與作品<br>藝 3-III-5<br>能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | Movie Maker 影片編輯軟體 | 1. 能學會使用 Movie Maker 製作微電影 | 練習使用 Movie Maker 製作微電影 | 完成個人學習成長微電影 | 參考軟體使用教學【https://blog.xuite.net/yh96301/blog】 |
| 第 11-14 週 | 4 | 二、YouTube | 資 E9<br>利用資訊科技分享學習資源與心得<br>藝 3-III-5<br>能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | YouTube 影片分享網站 | 1. 能學會使用 YouTube 上傳分享個人成長微電影 | 練習使用 YouTube 上傳分享個人成長微電影 | 將個人成長微電影上傳至 YouTube | 參考(宏全資訊)Google 輕鬆快樂學第五章 |
| 第 15-18 週 | 4 | 三、Scratch 程式共享 | 資 E9<br>利用資訊科技分享學習資源與心得 | Scratch 網站 | 能學會透過 Scratch 網站上傳分享作品 | 練習操作 Scratch 網站上傳分享作品 | 能將自己的作品上傳至 Scratch 網站 | Scratch 官網 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。