

臺南市公立七股區竹橋國民小學 115 學年度(第一學期)四年級彈性學習 竹橋心國際情世界地球村 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	國際飲食~ 舌尖上的世界	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	差異與互動:區辨美食之島台灣與國際各地美食之多元差異，藉由參與活動與他人正向互動，進而培養國際移動力。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	區辨台外美食慶典，藉互動培養國際移動力。運用創新實作因應生活；理解包容多元文化，整合基礎知能，以同理心應用於溝通。				
配合融入之 領域或議題	□國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
總結性 表現任務	《我的創意小吃攤》 1.探索國際常見食物與台灣小吃之差異並進行飲食圖卡分類 2.練習點餐情境對話，並能模擬顧客與店員互動 3.分組設計菜單並設計視覺廣告（海報或介紹卡） 4.執行模擬小吃攤展示活動，完成互動報告與反思紀錄				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
How is it? (10節) 能以五感表達感受，透過描述物品外觀及食物氣味口感，整合生活經驗學習。 ➡ Trick or Treat (10節) 能認識萬聖節之飲食特色，融入節慶裝扮遊街活動進而深化生活體驗。 ➡ Formosa Fruits (10節) 能辨識水果英語詞彙，能朗讀繪本並描述感受及表達喜好，能創作水果小怪獸圖畫 ➡ For here or to go? (12節) 能合作布置餐廳情境，表達歡迎及點餐對話，進而以沉浸練習深化語用體驗					

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)					
單元名稱		How is it?	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數 10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。			
	學習內容(校訂)	1.情緒與感受種類：《心情萬花筒》(The Feelings Book)、《我今天感覺…》(Today I Feel…)及常見的生活圖片 2.生活感受詞彙：開心(happy)、難過(sad)、肚子餓(hungry)、吃飽(full)、口渴(thirsty)，搭配常見生活情境 3.世界情緒語言差異：臺灣用「肚子餓」，日本說「おなかすいた」，美國說「I'm hungry」等文化語言比較活動 4.台灣早餐(如豆漿+燒餅)與美國早餐(吐司+果醬)異同，並分享「如果我是飲食部落客，我會怎麼介紹它？」			
學習目標		理解感官詞彙與情緒詞彙及飲食文化差異，組合口語表達句型，欣賞並尊重不同飲食文化差異，練習表達個人感受			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
		1	第一階段：情緒與感受 繪本學習 - 為什麼我們需要認識並表達自己的感受？- 你今天的心情是什麼？可以用書中的詞彙來描述嗎？	情緒詞彙探索（自學） 1. 學生閱讀繪本《The Feelings Book》或《Today I Feel...》，並記錄自己不熟悉的情緒詞彙。 2. 使用「情緒詞彙表單」，在每個詞彙旁寫下可能的表情、身體語言或生活情境。	情緒詞彙掌握(書面/觀察紀錄) 教師觀察紀錄：教師觀察學生是否主動記錄不熟悉的情緒詞彙。 情緒詞彙表單：學生填寫詞彙、表情與情境的配對。
		1	- 你的情緒是否會影響你對食物的選擇？舉例說明。 - 如何透過肢體語言或語氣，表達不同的情緒？	情緒角色扮演（共學、互學） 1. 學生分組，每組抽取一張情緒卡（如 happy, sad, angry, excited）。 2. 每組設計一個簡短情境，如「朋友忘記帶午餐」，並透過語言及肢體表達該情緒。 3. 全班分享，並討論：「如果你遇到	情緒詞彙應用(口語表達+觀察紀錄) -教師觀察紀錄：教師使用評量表記錄學生是否能準確運用情緒詞彙描述自己或他人的感受。 -學生口語表達：學生在角色扮

			這種情境，你會有什麼情緒？會如何表達？」	演活動中，使用情緒詞彙描述特定情境。	
1	第二階段：飲食感受與語言表達 - 你最喜歡的食物是什麼？它的味道如何？可以用哪些形容詞來描述？- 如何用不同的程度詞（a little, kind of, very, too...）來形容你的感受？	味覺探索（自學、體驗） 1. 學生試吃不同食物樣本（甜、苦、辣、鹹等），並使用「味覺感受表單」記錄口感與感受。 2. 使用程度詞（a little, kind of, very, too...）來描述食物，例如：「It's a little salty」或「It's very sweet」。 3. 與同學分享自己的感受。	飲食感受描述(表單填寫) -表現任務：使用味覺探索表單記錄食物感受與口感程度。 - 味覺探索表單。	1. 飲食感受詞彙手冊。 2. 味覺探索表單。 3. 食物樣本（甜、苦、辣、鹹等）。	
1	- 你曾經吃過讓你覺得「太辣」或「太甜」的食物嗎？你怎麼形容那種感覺？- 與朋友分享食物時，你會如何表達你的喜好或不喜歡？	美食討論（共學、互學） 1. 學生兩人一組，輪流訪問對方：「How is it?」、「How's the ____?」，並練習回答：「It's very ____」或「I don't like it because it's ____」。 2. 記錄訪談結果，並整理最受歡迎的食物類型。	飲食感受描述(訪談) - 教師評量表：教師確認學生是否能完整使用「It's ____ / I (don't) like it because it's ____」的句型表達食物感受。 - 飲食感受訪談表。	1. 飲食感受訪談表。 2. 教師評量表(句型應用檢核)。	
1	第三階段：五感與世界飲食文化探索 - 用五感來體驗食物，你認為哪一種感官最影響你的飲食選擇？- 你吃過哪些來自不同文化的食物？它們的口感或味道如何？	異國美食發現（自學、探索） 1. 學生瀏覽世界各地不同食物的圖片或影片。 2. 使用「五感探索表單」記錄對食物的感官想像（視覺、嗅覺、味覺、觸覺、聽覺）。 3. 猜測：「這道菜可能會是什麼味道？你覺得它的口感會如何？」	五感探索與異國美食描述(作品) - 五感探索表單：學生記錄世界飲食的視覺、嗅覺、味覺、觸覺和聽覺特徵。	1. 世界各地食物的圖片或影片。 2. 五感探索表單。	
1	- 為什麼不同國家的食物有不同的味道？你能從氣候、習俗或文化角度來解釋嗎？- 觀看短片或閱讀資料後，確認自己的猜測是否準確。	文化飲食分享（共學、互學） 1. 學生分組，每組選擇一個國家的傳統食物，並調查其特色（成分、口味、食用習慣）。 2. 組內討論，整理資料。	五感探索與異國美食描述(口頭報告) - 簡報或口頭報告準備：教師觀察學生是否能整理出異國美食的特色資訊。	1. 異國飲食文化資料（網路、書籍等）。 2. 簡報或海報製作材料。	

	1	- 你覺得食物的外觀（顏色、形狀）會影響你的味覺嗎？為什麼？ - 如何向全班介紹異國美食的特色？	文化飲食分享（互學、分享） 1. 製作簡單的「飲食文化簡介卡」。 2. 向全班進行分享，回答：「這道菜與我們的日常飲食有什麼不同？你願意嘗試嗎？」	飲食文化簡介卡 (作品+口頭報告) - 簡報或口頭報告：學生分組製作「飲食文化簡介卡」，向全班介紹異國美食的特色。	1. 飲食文化簡介卡 (簡報/海報)。
	1	第四階段：綜合思考與延伸討論 - 你認為「健康的食物」應該符合哪些條件？如何用學過的詞彙來形容？ - 食物的包裝與環境保護有什麼關係？我們該如何選擇更環保的食品包裝？	食物與環境（自學、討論） 1. 學生記錄自己一週內購買的食品，分析其包裝材料。 2. 填寫「食品包裝環境影響表」。	食物與環境行動計畫 (討論+提案) - 食品包裝環境影響表：學生分析一周內購買食品的包裝方式，並記錄環境影響。	1. 食品包裝環境影響表。 2. 日常購買食品樣本或圖片。
	1	- 討論：「這些包裝是必要的嗎？還有更環保的選擇嗎？」 - 共同制定「環保飲食行動計畫」，思考如何在日常生活中減少不必要的包裝浪費。	食物與環境（共學、提案） - 共同制定「環保飲食行動計畫」 - 小組提案：思考如何在日常生活中減少不必要的包裝浪費。	食物與環境行動計畫 (提案) - 環保飲食行動計畫：學生提出環保購物或飲食建議，並向全班分享。	1. 環保飲食行動計畫討論單。
	1	- 在不同的文化中，人們如何用食物來表達情感或建立關係？ - 如果要介紹一道你喜愛的料理給外國朋友，你會如何形容它的味道、口感和特色？	食物與情感（共學、分享） 1. 選擇一種對自己有特殊意義的食物，並填寫「食物情感表單」，描述它的味道、口感，以及與自己的故事或回憶。 2. 以「食物故事接力」的方式，輪流向同學分享自己的食物故事。 3. 完成「小小飲食記者任務」：記錄一種異國食物的五感特徵，並分享「如果我是飲食部落客，我會怎麼介紹它？」。	食物情感故事 (書面+口語表達) - 食物情感表單：學生記錄與特定食物的個人回憶及情感連結。 - 小小飲食記者任務：口語分享，檢核是否能應用本單元所有學習內容。	1. 食物情感表單。 2. 小小飲食記者任務指引。

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

學習重點	單元名稱	Trick or Treat		教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	10 節 400 分鐘
	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 性平 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。					
	學習內容(校訂)	「萬聖節料理」：選擇扮演廚師、食材專家、顧客等角色，不限性別推動性別友善分工與表達。 「世界美食料理」：食材組合與特色口感，並使用自選語言標示食材（中＋英詞卡） 「台灣小吃攤」：分工採買、料理、服務，點餐互動詞彙與情境角色語句 「點餐詞彙與句型」：飲食性平及點餐互動的簡易詞語。					
	學習目標	認識世界飲食與性別角色文化的異同，使用簡易英語進行餐飲互動與角色扮演，展現文化尊重與合作精神					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式＋要看到什麼？		學習資源 自選編教材或學 習單
		1	第一階段：飲食文化與性別角色 (1/2) - 不同文化中，食物的製作與準備是否受到性別影響？ - 在不同國家，男性與女性的飲食習慣是否有明顯差異？為什麼？	食物文化探索（自學） 1. 學生瀏覽世界各地的食物圖片或影片，記錄不同國家的飲食特色。 2. 使用「飲食文化比較表」，分析各國食物的主要成分、烹調方式及飲食習慣。	飲食文化比較表(書面評量) - 學生填寫表單，記錄不同國家的飲食特色、主要成分、烹調方式及飲食習慣。 - 教師檢視學生是否能正確分類並比較不同文化的飲食特徵。		1. 飲食文化比較表。 2. 世界飲食圖片與影片。
		1	第一階段：飲食文化與性別角色 (2/2) - 在你的家庭或社會中，誰通常負責煮飯？這是否受到傳統文化影響？ - 某些食物是否帶有性別刻板印象，例如「男生應該吃肉，女生適合吃甜點」？ - 如何打破「某些食物適合某個性別」的刻板印象？	性別與飲食討論（共學、互學） 1. 討論家庭或社會中的飲食分工，並探討性別刻板印象。 2. 探討如何打破「某些食物適合某個性別」的刻板印象。	性別與飲食討論(口語表達＋教師觀察) - 學生在小組討論中分享家庭或社會中的飲食分工，並討論性別刻板印象。 - 教師使用觀察紀錄表記錄學生是否能清楚表達觀點，並參與討論。		1. 性別角色討論引導問題。 2. 飲食文化與性別討論表。

	1	第二階段：點餐與性別包容 (1/2) - 當你在異國餐廳點餐時，該如何正確詢問食物的資訊？ - 如何用禮貌的方式表達你的喜好或需求？ - 哪些詞句在點餐時最常用？如何提升流暢度？	點餐情境模擬（角色扮演） 1. 學生分組，模擬在異國餐廳點餐的情境，練習使用「Excuse me. What's this?」等句型。 2. 討論：「如何用禮貌的方式表達你的喜好或需求？」	點餐情境模擬（角色扮演＋教師評量表） - 教師使用點餐對話評量表記錄學生的語言流暢度、正確性及互動表現。	1. 點餐對話練習表。 2. 角色扮演指導手冊。
	1	第二階段：點餐與性別包容 (2/2) - 在不同文化中，餐飲服務人員的性別比例是否有差異？這可能受到哪些因素影響？ - 如何在點餐時使用包容性的語言，避免性別刻板印象？	性別包容語言練習（共學） 1. 學生分析不同文化的點餐用語，思考如何避免性別刻板印象。 2. 討論餐飲服務人員的性別比例差異及影響因素。	性別包容語言分析（書面＋討論） - 學生分析不同文化的點餐用語，並思考如何避免性別刻板印象。 - 教師檢視學生是否能提出具體的改善建議，並在討論中運用包容性語言。	1. 性別包容語言分析表。
	1	第三階段：台灣小吃探索與性別平等 (1/2) - 台灣的特色小吃有哪些？它們的文化背景是什麼？ - 為什麼某些台灣美食在國際上廣受歡迎？ - 這些小吃與世界其他食物有什麼不同？	台灣小吃探索（自學、體驗） 1. 學生瀏覽台灣特色小吃的圖片或影片，記錄食物的口感與特色。 2. 討論：「哪些台灣小吃在國際上廣受歡迎？為什麼？」 3. 製作「台灣小吃簡介卡」。	台灣小吃介紹（口頭報告＋教師評量表） - 學生分組製作「台灣小吃簡介卡」，並向全班介紹其文化背景。 - 教師使用口頭報告評量表記錄學生的語言表達能力及內容完整度。	1. 台灣小吃介紹影片。 2. 簡介卡製作材料。
	1	第三階段：台灣小吃探索與性別平等 (2/2) - 在台灣的飲食文化中，是否有特定的食物與性別連結？這樣的連結是否合理？ - 如何在飲食文化中展現性別多元性，讓所有人都能自由選擇自己喜歡的食物？	性別平等與飲食文化（共學、討論） 1. 討論台灣飲食文化中，是否有特定的食物與性別連結。 2. 探討如何在飲食文化中展現性別多元性。	性別平等與飲食文化討論（共學＋書面報告） - 學生討論台灣飲食文化中的性別角色，並提出改善建議。 - 教師檢視學生是否能清楚表達觀點，並在報告中提出具體的改善方案。	1. 飲食文化與性別討論表。
	1	第四階段：跨文化理解與性別刻板印象 (1/4) - 如何向外國朋友介紹台灣小吃的特色？ - 要開	台灣小吃攤開幕籌備（實作） 1. 學生分組籌備台灣特色小吃攤，討論「如何向外國朋友介紹	菜單設計與創意表達（作品）評量工具與形式： - 學生能設計並介紹自己的	1. 小吃攤設計表。 2. 菜單設計與彩

		設一個小吃攤，需要準備什麼？- 你的菜單應該包含哪些項目？怎樣才能讓它更有創意？	台灣小吃的特色？」 2. 設計自己的小吃攤菜單並用圖畫呈現。	小吃攤菜單，能用簡單英語介紹菜單內容。	繪材料。
1		第四階段：跨文化理解與性別刻板印象 (2/4) - 如何向顧客介紹你的小吃攤？- 讓我們來練習點餐吧！如果你是顧客，你會怎麼說？- 你會如何向顧客打招呼並道謝？	點餐情境模擬與開幕宣傳（互學） 1. 學生分組討論如何向其他學生介紹自己小吃攤（開幕宣傳規劃）。 2. 學生輪流扮演顧客與店員進行英語點餐對話。	沉浸式點餐互動（角色扮演） - 學生輪流扮演店員與顧客，能使用英語完成整個交易對話，如“Sure! Coming right up... Here you go!”。	1. 點餐角色扮演學習單。
1		第四階段：跨文化理解與性別刻板印象 (3/4) - 在不同國家，食物如何影響性別角色與家庭分工？- 某些文化是否認為「女性應該負責準備食物」？- 如何透過飲食文化來促進性別平等？	性別平等行動計畫（討論＋提案） 1. 學生討論如何在飲食文化中促進性別平等，例如：「如何讓所有人都能自由選擇自己喜歡的食物？」 2. 提出改善建議，並撰寫「性別平等行動計畫」。	性別平等行動計畫（討論＋提案） - 學生討論如何在飲食文化中促進性別平等。 - 教師檢視學生是否能提出具體的行動計畫，並在提案中展現創意與可行性。	1. 性別平等行動計畫討論表。 2. 學生提案報告。
1		第四階段：跨文化理解與性別刻板印象 (4/4) - 這次活動過程中，你遇到了哪些挑戰？學到了什麼？- 如果你是飲食部落客，你會怎麼介紹這個小吃攤？	小吃攤開幕特賣活動與反思（分享） 1. 學生進行台灣小吃攤開幕特賣活動，模擬服務顧客與銷售。 2. 學生分享活動過程的挑戰與收穫（開幕活動反思）。 3. 完成 總結性表現任務 ：在活動中運用點餐情境對話，並能模擬顧客與店員互動。	台灣小吃攤開幕特賣活動（實作＋教師觀察） - 教師使用活動評量表記錄學生的互動表現及語言運用能力。 - 學生能運用完整的介紹句型來吸引顧客。	1. 活動評量表（互動、語言）。

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)					
單元名稱		Formosa Fruits	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數 10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。			
	學習內容(校訂)	台灣與各國常見水果：奇異果 (kiwi)、椰子 (coconut)、櫻桃 (cherry)、水蜜桃 (peach) ...等 水果文化比較：認識各國特有水果與食用方式，「水果地圖任務單」分組探索 台灣特色水果與加工食品：芒果冰 (mango shaved ice)、鳳梨酥 (pineapple cake)、木瓜牛奶 (papaya milk) ...等 檸檬火山創意實驗：實驗紀錄工具與觀察分享，「水果魔法師」將水果結合科學變化設計創意作品並發表 水果小怪獸創作：比較創作的怪獸和國際文化的水果角色，如日本吉祥物、水果主題公仔等			
學習目標		了解常見水果詞彙及STEAM科學原理，進行水果創作並描述其特徵，培養創意表達實作力，並欣賞多元農產特色。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學 習單
	1	第一階段：常見水果詞彙探索 - What fruits do you eat at home? Can you name some in English? - Which fruits are popular around the world? Let's discover together! - Can you match these fruits with their pictures? Let's play a game!	水果圖卡配對 (自學) 1. 學生閱讀水果單字 (如 kiwi, coconut, cherry, peach) 並嘗試記憶。 2. 使用水果圖卡進行自我測驗或配對遊戲。 3. 水果實物觀察 ：學生透過實物摸一摸、聞一聞。	水果詞彙掌握 (圖卡配對+觀察) - 圖卡配對遊戲 ：學生能將水果單字與圖片進行配對。 - 水果實物觀察 ：學生能回答簡單問題，如 "What color is a banana?"。	1. 水果圖卡：製作水果名稱與圖片配對卡。 2. 水果實物樣本。
	1	- What color is a kiwi? How does a coconut feel? Let's describe them! - How do we say "grapes" in Chinese? Why do you think they have this name?	顏色與形狀描述 (共學、互學) 1. 顏色與形狀描述 ：兩人一組，一人描述水果特徵 (顏色、形狀、觸感)，另一人猜測是哪種水果。 2. 水果找一找 ：小組競賽，在教室內找到與某種水果相似的物品，並用英語描述。	描述句型應用 (口語表達+教師點名) - 簡單口說測驗 ：學生能用英文介紹水果。 - 教師點名回答：教師隨機指導學生說出水果名稱或顏色。	1. 簡單句型練習 (如 "This is a ____")。 2. 動作歌謠 TPR 學習單 (若適用)。

			3. 簡單口說測驗：學生能用英文介紹水果，如 <i>This is an apple. It is red.</i> 。		
1	第二階段：台灣特色水果與加工食品 (1/4) - What special fruits do we have in Taiwan? Have you tried them? - What food can we make from mangoes, pineapples, and papayas? - Let's watch a video about Taiwanese fruit snacks. What do you notice?	影片欣賞與筆記（自學） 1. 影片欣賞與筆記：學生觀看台灣水果美食影片，寫下關鍵字與重點句型。 2. 台灣水果卡片競賽：小組競賽，每組負責記憶不同的台灣水果名稱，然後測驗彼此。 3. 學生能回答簡單問題，如 “What fruit is used in pineapple cake?”。	台灣水果知識與聽力（筆記＋問答） - 影片欣賞與問題回答：學生觀看水果美食影片，然後能回答簡單問題。 - 教師小組問答：教師提問簡單問題，讓小組能共同回答，如 “What fruit can we use to make fruit tea?”。	1. 台灣水果美食介紹影片。 2. 水果與美食介紹短文。	
1	- How does passion fruit tea taste? Is it sweet or sour? - Can you describe pineapple cake using five words?	食品製作流程與分享（共學、互學）活動步驟： 1. 食品製作流程圖：小組共同繪製水果點心製作步驟圖（如鳳梨酥或芒果冰），並用英語描述。 2. 口說分享：兩人一組，互相詢問對方最喜歡的台灣水果及食用方式。 3. 學生能輪流介紹自己喜歡的水果美食，如 “I like mango shaved ice. It is sweet.”。	口語描述與流程圖（作品＋口語） - 食物製作流程圖：小組能合作繪製簡單的水果美食製作流程。 - 簡單口語報告：學生能輪流介紹自己喜歡的水果美食。	1. 水果美食製作步驟學習單。 2. 相關影片（如 Delicious Fruit Candy, Making a Yummy Smoothie）。	
1	第三階段：國際比較-檸檬火山創意實驗 (1/4) - What happens when we mix baking soda with lemon juice? - Can you guess why bubbles appear? Let's think about it!	實驗步驟閱讀與預習（自學） 1. 學生預習國際比較教育-檸檬火山實驗影片步驟，並畫出自己的理解流程圖。 2. 科學探索問答：學生分享自己的預測，並一起推測化學反應原理。 3. 學生準備實驗材料。	實驗預習與流程理解（圖文記錄） - 實驗流程理解圖：學生能畫出實驗步驟並寫下簡單描述。 - 小組討論與分享：學生討論實驗假設，並能回答問題，如 “Why are there bubbles?”。	1. 國際比較教育-檸檬火山實驗步驟指引。 2. 實驗記錄工具。	
1	- What do you think will happen if we add food coloring? - Why do scientists do experiments? Let's learn	操作型實驗與觀察記錄（共學、互學） 1. 操作型實驗：小組分工進行檸檬火山實驗。	動手實驗與口語描述（實作＋口語） - 動手實驗觀察：學生依照步	1. 實驗材料（檸檬、小蘇打、色素）。	

		together!	2. 觀察與記錄 ：兩人一組，輪流觀察實驗結果並記錄細節（如顏色變化、氣泡生成）。 3. 學生能用簡單英文分享自己的觀察，如 “My lemon volcano is yellow. It is fizzy.”。	驟操作檸檬火山，能正確執行每步驟。 - 口頭報告：學生能用簡單英文分享自己的觀察。	2. 圖文記錄表。
1	第四階段：水果小怪獸創作 (1/4) - What kind of monster can you make with fruits? Let's get creative! - What is your monster's name? How does it feel?		怪獸設計構思與草圖 (自學) 1. 怪獸設計構思 ：學生先用紙張畫出怪獸草圖。 2. 思考怪獸的名稱、特徵與情感（可回顧第一單元的情緒詞彙）。 3. 學生準備水果拼貼材料。	創意設計與情感連結 - 創意繪畫與製作：學生能透過水果創造怪獸，確認是否運用水果名稱。 - 教師觀察：學生是否能在設計中融入情感元素。	1. 水果小怪獸創作指引。 2. 繪畫材料。
1	- Can you describe your monster using colors and shapes? - What fruits did you use? Why did you choose them?		創意拼貼與口語練習 (共學、互學) 1. 創意拼貼 ：小組合作，分享水果種類，並共同組合怪獸造型。 2. 互學 ：兩人一組，輪流用英語介紹自己的怪獸，並回答問題。 3. 學生完成「水果小怪獸介紹卡」。	口語練習與作品完成度 (口語 + 作品) - 口語表達活動 ：學生能輪流介紹怪獸，如 “My monster is made of apple and banana. It is happy.”。 - 學生作品：檢視怪獸是否運用所學水果詞彙。	1. 水果拼貼材料。 2. 介紹句型範例。
1	第四階段：水果小怪獸創作 (3/4) - Let's present our fruit monsters! How do they look? - 討論：這個怪獸的個性與行為模式是什麼？		展示、交流與角色扮演 (分享) 1. 展示與交流 ：學生向全班展示自己的作品。 2. 角色扮演 ：學生模擬怪獸的個性與行為，全班進行討論和互動。 3. 小組角色扮演 ：學生能扮演自己創造的怪獸並回答問題，如 “What fruit is your monster made of?”。	角色扮演與問答互動 (口語) - 小組角色扮演 ：檢核學生是否能用簡單英語與他人互動。 - 展示與回饋：教師與同學提供回饋。	1. 課前回饋單。 2. 口頭發表。
1	第四階段：水果小怪獸創作 (4/4) - 比較創作的怪獸和國際文化的水果角色，如日本吉祥物、水果主題公仔等。 - What did you		文化比較與總結反思 (分享) 活動步驟 ： 1. 學生比較自己的怪獸與國際文化的水果角色差異。 2. 總結性表現任務 ：學生回顧整個學	單元總結與文化比較 (分享 + 回饋) - 總結性口語報告：學生能整理本單元學習成果並用英語分享。	1. 國際文化水果角色圖片。 2. 學習心得記錄表。

		learn from this unit? (你從這個單元學到了什麼?)	習過程，記錄學習心得。 3. 全班分享：回答同學的提問與回饋，討論創意發想的來源。	- 展示與回饋：學生分享作品，教師與同學提供回饋。	
--	--	--------------------------------------	--	---------------------------	--

本表為第 4 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		For here or to go?	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。				
	學習內容(校訂)	「國際食材」：台灣與世界的多元食材詞彙 「國際飲食」：國際料理的食材特色、不同文化中的料理分工現象 「台灣小吃市集」：職業工作內容(採購、製作、裝飾、顧客服務等)、工作性平海報設計 「國際小吃攤」：點餐互動用語與情境會話句型及性平友善問答語句。				
學習目標		理解在地與國際飲食特色與文化，進行情境式對話與攤位設計任務，展現創意行動力與文化尊重心態				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單	
	1	第一階段：國際食材詞彙探索(1/2) - What do you eat for breakfast? (你早餐通常吃什麼?) - Can you name three vegetables and three dairy products? (你可以說出三種蔬菜和三種乳製品嗎?) - What foods are common around the world? (哪些食物在世界各地很常見?)	PadLet 食物探索與詞彙匹配(自學) 1. 學生自主匹配食物圖片與名稱，並記錄回饋。 2. 學生觀看世界美食簡介影片，紀錄常見食材詞彙。 3. 簡單口語介紹：學生輪流說出食物名稱，如 "Milk is white. I like milk!"。	PadLet 即時回應測驗(線上測驗/口語) - 學生能辨識食物名稱並配對圖片。 - 食物圖卡匹配測驗：學生能快速辨識食物單字並與圖片匹配。	1. 國際常見食物簡報。 2. PadLet 線上學習單。 3. 世界美食簡介影片。	

	1	第一階段：國際食材詞彙探索 (2/2) - What do people in Japan, Italy, and the USA eat the most? (你覺得日本、義大利、美國的人最常吃什麼?) - Let's explore food cultures! Why do people eat different things? (我們來探索飲食文化！為什麼不同國家的人吃的食物不一樣?)	飲食文化探索海報 (共學、互學) 1. 學生分組選擇一個國家並製作簡單的飲食文化介紹海報。 2. 小組競賽「食物名稱比賽」：快速說出食物名稱並配對圖片。 3. 學生分享自己喜歡的食物並說明理由（「我最愛的食物」活動）。	飲食文化探索與描述 (海報作品/口語發表) - 分組活動評估：學生是否能在小組互動中正確使用食物詞彙。 - 口語發表：學生能用簡單英文描述某種食物。	1. 異國料理學習單。 2. My Favorite Food 影片。
	1	第二階段：國際料理與點餐情境 (1/2) - What is your favorite international dish? (你最喜歡的異國料理是什麼?) - What food is famous in Japan, Italy, and the USA? (哪些食物在日本、義大利和美國很有名?) - Let's learn about ramen, pizza, and pho! (我們來學習拉麵、披薩和河粉!)	News for kids 美食報導閱讀與聽力 (自學、共學) 1. 學生閱讀美食報導，記錄國際食物介紹的關鍵字。 2. 學生能聽懂並說出國際美食名稱（食物詞彙聽力測驗）。 3. 討論：「世界美食之旅」，學生分享自己想去的國家並說明原因。	國際美食詞彙與聽力測驗 (書面/聽力) - 食物詞彙聽力測驗：學生能聽懂並說出國際美食名稱。 - 異國料理閱讀筆記：學生能記錄國際食物介紹的關鍵字。	1. <u>News for kids.net</u> 2. World's Cuisine 影片。 3. 國際特色食物簡報。
	1	第二階段：國際料理與點餐情境 (2/2) - What international food would you like to taste? (你想品嚐哪種國際美食?) - Let's try some snacks! How do they taste? (我們來品嚐一些零食！它們的味道如何?)	異國零食品嚐與角色扮演 (互學、角色扮演) 1. 課堂分享異國零食，學生描述口感與味道（異國零食品嚐活動）。 2. 學生設計自己的國際料理菜單。 3. 角色扮演點餐短劇：模擬餐廳點餐情境，練習“Excuse me, what's this?”。	點餐情境與口感描述 (角色扮演/實作) - 異國零食品嚐活動：學生能使用簡單英文描述味道與口感。 - 角色扮演評估：學生是否能正確使用點餐對話。	1. 異國零食樣本。 2. Food & Drinks 線上學習單。
	1	第三階段：台灣小吃與點餐練習 (1/4) - What snacks do you eat in Taiwan? Can you name some? (你在台灣會吃什麼小吃？可以說出一些名稱嗎?) - What is special about Taiwanese snacks? How are they different from other foods? (台灣小吃有什麼特色？)	台灣小吃探索與地圖製作 (自學、共學) 1. 學生閱讀台灣小吃簡介並完成填空。 2. 台灣美食地圖製作：學生標記各地小吃並說明特色。 3. 學生分享自己最喜歡的台灣美食	小吃詞彙與文化背景 (學習單/作品) - 小吃詞彙測驗：學生能識讀並正確發音台灣小吃名稱。 - 台灣美食地圖：檢視學生是否能正確標記並描述小吃特色。	1. 台灣小吃介紹影片。 2. 台灣小吃學習單。 3. 美食地圖製作活動材料。

		它們與其他食物有什麼不同？)	並說明原因(台灣美食發表)。		
1	第三階段：台灣小吃與點餐練習 (2/4) - 小吃市集中的職業有哪些？例如：採購、製作、裝飾、顧客服務。 - 這些工作內容，男生或女生誰更適合做？我們如何推動工作性別友善分工？	小吃市集性平工作討論(討論) 1. 學生討論台灣小吃市集的職業工作內容(採購、製作、裝飾、顧客服務)。 2. 學生分組設計 工作性平海報 ，打破性別刻板印象。	工作性平海報設計 (海報作品/討論) - 海報設計：學生是否能將工作內容與性別友善概念結合。 - 討論參與：學生是否能主動提出性平友善分工的建議。	1. 職業工作內容圖卡。 2. 性平海報設計材料。	
1	第三階段：台灣小吃與點餐練習 (3/4) - How do people order food at a snack shop? Let's practice! (人們如何在小吃攤點餐？我們來練習吧！) - How would you introduce Taiwan's street food to a foreign visitor? (你會怎麼向外國遊客介紹台灣的小吃？)	點餐情境會話與角色扮演(互學) 1. 學生輪流擔任店員與顧客，模擬點餐情境(角色扮演小吃攤販)。 2. 練習點餐互動用語與情境會話句型。 3. 練習向外國遊客介紹小吃。	點餐情境對話流暢度(角色扮演) - 角色扮演評估：學生能流暢進行點餐對話。 - 學生能運用簡易英語介紹小吃特色。	1. 點餐角色扮演學習單。 2. 台灣小吃介紹影片。	
1	第三階段：台灣小吃與點餐練習 (4/4) - 我們如何使用性平友善的問答語句？例如，避免使用帶有性別預設的稱謂。 - 顧客服務中，如何展現文化尊重的心態？	性平友善問答語句練習(互學) 1. 學生練習使用性平友善問答語句進行點餐互動。 2. 討論在顧客服務中展現文化尊重的方式。 3. 複習點餐互動用語。	性平友善語句應用(口語表達)評量工具與形式： - 教師觀察學生是否能應用性平友善問答語句。 - 檢視學生在互動中是否展現文化尊重心態。	1. 性平友善問答語句範例。	
2	第四階段：國際小吃攤設計與實作 (1/4) - How do you set up a food stall? What do you need? (要開設一個小吃攤，需要準備什麼？) - What should be on your menu? How can you make it creative? (你的菜單應該包含哪些項目？怎樣才能讓它更有創意？)	菜單設計與小吃攤主題構思(自學) 1. 學生分組籌備台灣特色小吃攤。 2. 學生設計自己的小吃攤菜單並用圖畫呈現。 3. 思考小吃攤主題和特色。	菜單設計與創意表達(作品) - 學生能設計並介紹自己的小吃攤菜單。 - 能用簡單英語介紹菜單內容，如 “We sell beef noodles and bubble tea!”。	1. 菜單設計與彩繪材料。 2. 國際小吃攤設計指引。	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	2	第四階段：國際小吃攤設計與實作 (2/4) - How can you introduce your food stall to customers? What can you say? (你要如何向顧客介紹你的小吃攤?) - 設計視覺廣告 (海報或介紹卡) - 如何讓你的廣告吸引外國遊客?	開幕宣傳規劃與廣告設計 (共學、互學) 1. 學生分組討論如何向其他學生介紹自己小吃攤 (開幕宣傳規劃)。 2. 設計視覺廣告 (海報或介紹卡)。 3. 練習運用完整的介紹句型來吸引顧客。	開幕活動宣傳評估 (海報作品/口語發表) - 學生能設計一個小吃攤廣告，並向全班介紹。 - 能運用完整的介紹句型來吸引顧客。	1. 廣告設計材料。 2. 介紹句型範例。
--	---	--	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立七股區竹橋國民小學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習 竹橋心國際情世界地球村 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	竹橋藝陣情，應援嘉年華	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯:體認自己與他人合作參與競速及律動比賽的互動程度，探索端午節與國際相關賽事的關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	整合藝陣與節慶英語，透過創意手作與嘉年華展演，成就自信的竹橋文化大使。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	□國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	Cultural Synergy 學生將化身文化大使，親手製作環保艾草香包與竹葉加油棒。透過嘉年華舞台，結合龍舟應援與牛犁陣肢體律動，運用整年度所學的方位、作息與節慶英語，完成一場具備在地靈魂與國際視野的精彩公演。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
Global Time (10節) 熟習報時與全球時差。 實踐作息英語促溝通。 ➡ Festivals (10節) 竹橋藝陣接軌國際， 在地節慶英語應援。 ➡ Space Scout(10節) 走訪三合院尋方位， 空間美學英語實踐。 ➡ Cultural Synergy (12節) 端午情懷連結世界， 年度盛會展現自信。					

本表為第 1 單元 教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		Global Time	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。				
	學習內容(校訂)	1. 掌握時間與全球視角：學生熟練英文字鐘報時與 1-60 數字應用，並透過時差換算理解地理位置與時間的關聯。 2. 深化跨文化生活理解：藉由比較國內外學童的一日作息，認識中西文化差異，建立「世界公民」的基礎空間時間感。 3. 實踐數位與口說溝通：製作時差轉盤並模擬國際視訊對話情境，將「報時」與「社交禮儀」轉化為真實的口說能力。				
學習目標		掌握報時與全球時差，運用英語分享日常作息。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	時間觀測者(一) 1.「現在是幾點鐘？長針短針分別指在哪個數字上？」 2.「如果長針指在 12，短針指在 3，英文要怎麼說？」 -Look at the big clock on the wall, what time is it now? C-an you show me eight o'clock using your arms?	1. 提問與發表：看時鐘猜時間遊戲。 2. 認識與複誦：1-12 o'clock。 3. 觀賞與認識：時鐘指針結構。 4. 提問與發表：為什麼長針動的時候短針也會跟著動？ 5. 檢核：教具鐘撥時比賽。 6. 分享：我最喜歡的一個時間。	報讀正確 1. 表現評量：透過「撥時比賽」，觀察學生是否能正確對應指針與數字。 2. 口頭評量：能正確唸出 12 個整點英文。	1. 大型教學鐘、學生用小型教具鐘。 2. 時間對對碰圖卡。
		1	時間觀測者(二) 1.「我們學校幾點要開始打掃？幾分的時候結束？」 2.「從 1 到 60，你能用英文順暢地數出來嗎？」 -What time do you usually get up on school days? - Our local farmers get up very early, so what time do they go to the farm?	1.提問與發表：挑戰一分鐘能跳繩幾次。 2.認識與複誦：數字 1-60(分鐘)。 3. 觀賞與認識：數位鐘與類比鐘對照。 4. 提問與發表：多一分鐘感覺久還是快？ 5. 檢核：精確報時任務。分享：我的一分鐘可以做什麼？	數字應用 1. 實作評量：檢查學習單中數字英文拼寫是否正確。 2. 觀察評量：能否正確報讀數位鐘上的非整點時間。	1. 校園作息表單。 2. 數位時鐘模型。

	1	全球時差探險 1. 「當我們正在竹橋國小上課時，倫敦的朋友此時可能在做什麼？」 2. 「為什麼地球上不同地方的時間會不一樣？」 -When it is noon in Taiwan, is it sunny or dark in New York? - Why do people in different countries go to bed at different times?	1. 提問與發表：轉動地球儀找國家。 2. 觀賞與認識：世界各城市現場直播畫面。 3. 提問與發表：為什麼有的地方是黑夜？ 4. 認識與複誦：學習時差概念 Time difference。 5. 檢核：找出五個城市的對應時間。分享：想去探險的時區。	空間時間感 1. 檔案評量：觀察學生在地球儀標記時區的準確性。 2. 口頭評量：能說出至少兩個城市的時差狀況。	1. 地球儀、世界時區地圖。 2. 城市景象投影。
	1	日常作息連連看 1. 「你每天起床後第一件事做什麼？你的早餐習慣吃什麼？」 2. 「外國的小朋友作息跟我們有什麼不同？」 -Do you eat breakfast at seven o'clock or eight o'clock? - What do you always do after you go home at four p.m.?	1. 提問與發表：分享今早的早餐清單。 2. 認識與複誦：Breakfast, Lunch, Dinner。 3. 觀賞與認識：全球小學生一日作息影片。 4. 提問與發表：各國放學時間有何不同？ 5. 檢核：作息配對卡。分享：理想的一日生活表。	文化比較 1. 表現評量：觀察學生操作配對卡的速度與正確率。 2. 觀察評量：參與討論各國文化差異的積極度。	1. 日常動作閃示卡。 2. 學習單：My Day Chart。
	1	完美作息計畫 1. 「如果你的一天有 48 小時，你會如何安排你的夢想課表？」 2. 「如何用英文標記你的每個重要活動時間？」 -If your day is very, very long, what is your dream activity? - What time do you do your favorite thing? Let's write it down!	1. 提問與發表：腦力激盪夢想行程。 2. 認識與複誦：It's time for...。 3. 提問與發表：如何用英文介紹我的課表？ 4. 觀賞與認識：彩繪一日時間圖。 5. 檢核：英文作息表作品。分享：最重要的時間是哪段。	規劃能力 1. 作品評量：看見海報上時間 (o'clock) 與活動單字結合的正確性。 2. 發表評量：能用英文句子流暢介紹至少三項活動。	1. A3 圖畫紙、彩繪文具。 2. 計時鐘。
	1	時差轉盤實作 1. 「我們可以用什麼工具快速算出倫敦現在幾點？」 2. 「轉盤上的內圈和外圈代表什麼意義？」 -What tool can we use to find out the	1. 提問與發表：複習上學期的轉盤技巧。 2. 觀賞與認識：時差對照轉盤範例。 3. 提問與發表：為什麼內圈和外圈的數字要錯位？ 4. 認識與複誦：操作時差換算。	作品產出 1. 作品評量：轉盤功能是否運作正常（指針與數字對齊）。 2. 口頭評量：能操作轉盤並回答出兩地正	1. 圓型西卡紙、兩腳釘、彩色筆。 2. 轉盤裁切範本。

	time in London quickly? - What do the inner circle and the outer circle mean on your spinner?	5. 檢核：時差轉盤成品。分享：轉盤上的神奇發現。	確時間。	
1	社交溝通：描述 1. 「如果你正在和外國朋友視訊，如何介紹你此時正在做的事？」 2. 「說話時，如何運用手勢讓對方更明白你的意思？」 -If you are on a video call with a foreign friend, how do you say _____ in English? - When you speak English, can you use your hands to show actions like 'eating' or 'sleeping'?	1. 提問與發表：描述晨讀的情境。 2. 認識與複誦：In the morning, I...。 3. 觀賞與認識：生活紀錄片。 4. 提問與發表：如何讓作息描述聽起來很有趣？ 5. 檢核：描述錄音挑戰。聽聽同學的一天。	1. 錄音評量：發音是否清晰、句式是否符合邏輯。 2. 觀察評量：眼神與肢體表現是否展現自信。	1. 平板電腦或手機（錄音工具）。 2. 提詞卡。
1	尋找時區同伴 1. 「我們班上有誰跟你一樣喜歡在晚上8點看書？」 2. 「當發現別人和你一樣時，英文該怎麼回應？」 -Who reads books at eight p.m.? Raise your hand! -If you are the same, can you say, 'Me too!'	1. 提問與發表：全班作息大調查。 2. 認識與複誦：複習社交句型。 3. 提問與發表：如果找不到同伴，可以怎麼問下一題？ 4. 觀賞與認識：填寫作息採訪表。 5. 檢核：找到三位同伴。分享：我們班的共同作息統計。	社交互動 1. 觀察評量：觀察學生在教室內與人互動、訪談的禮貌與流暢度。 2. 實作評量：訪談紀錄表是否詳實記錄同伴姓名與時間。	1. 訪談單（學習單）。 2. 計時器。
1	視訊模擬挑戰 1. 「想像外國朋友突然打視訊給你，你該如何用英文問候並詢問朋友的當地時間？」 2. 「如果對方那邊是凌晨，你要怎麼說 Good night？」 - Ring, ring! Your friend is calling. Can you say 'Hello! What time is it now?' - It is very late now! Can you say 'Goodbye! Good night! Sweet dreams!' to your friend?	1. 提問與發表：模擬突發來電的表情。 2. 觀賞與認識：視訊通話禮儀短片。 3. 提問與發表：如何解釋 It's bed time. ? 4. 認識與複誦：應變溝通練習。 5. 檢核：模擬對話闖關。解決時差問題的方法。	1. 表現評量：能在指定情境下（限時對話）完成報時任務。 2. 觀察評量：語氣是否親切、且具備基本的國際禮儀。	1. 玩具電腦或平板道具。 2. 時差換算對照表。

	1	時間單元總複習 1. 「這十節課下來，你學會了哪些關於時間的秘密？」 2. 「學會看時間後，你會如何規劃你的週末活動？」 -We learned many things about time! What is your favorite time secret? - Now you can read the clock! What time do you want to play on Saturday?	1. 提問與發表：播放時間回憶影片。 2. 觀賞與認識：時間管理小妙招。 3. 認識與複誦：單字 Bingo 大挑戰。 4. 提問與發表：這單元最難的是什麼？ 5. 檢核：綜合測驗。我的一句時間格言。	1. 筆試/聽力評量：掌握單字與時間表達的正確性。 2. 反思評量：檢視學生對「時間自主管理」的認知改變。	1. 複習賓果單。 2. 年度學習歷程檔案。
--	---	---	---	---	--------------------------------------

本表為第 2 單元 教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		Festivals	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。				
	學習內容(校訂)	1. 認識家鄉慶善宮牛犁陣之歷史角色，學習農耕文化相關的核心英語單字。 2. 對比日本櫻花祭與泰國潑水節之異同，建立尊重多元文化的國際視野。 3. 運用身體打擊與應援口令編排節奏，並手工製作具竹橋特色的藝陣頭飾。 4. 模擬英文導覽情境介紹在地文化，並透過嘉年華展演深化學生的實踐力。				
學習目標		結合慶善宮牛犁陣動作與國際祭典知識，編創英語應援節奏與頭飾，展現在地文化自信與跨國理解。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	慶善宮牛犁陣 1. 「我們學校附近的慶善宮有名的牛犁陣，你們看過裡面有哪些角色？」 2. 「老農夫、牛、還有跳舞的	1. 提問與發表：分享廟會看戲的回憶與印象。 2. 觀賞與認識：慶善宮牛犁陣經典影片。 3. 提問與發表：為什麼農夫	1. 口頭評量：能說出「牛犁陣」的英文並指出角色。 2. 觀察評量：能專注觀賞並正確回答故事大意。	1. 慶善宮牛犁陣影片。 2. 藝陣角色圖卡。

		人，他們在表演什麼故事？」 -Look at this! Who is this farmer and who is this buffalo? -Are they working hard or are they dancing happily?	要把牛牽著走？（耕作的意涵）。 4. 認識與複誦：學習在地文化單字 Niu-Li-Zhen。 5. 檢核：描述影片內容中看見的角色。分享：我對藝陣的第一印象。		
1	藝陣動詞：拔與犁 1. 「農夫在犁田時要怎麼發力？我們一起學學耕地的動作。」 2. 「當牛在拉車時，英文動作詞要怎麼說？」 -Look at the farmer! Can you plow like this? -Look at the buffalo! Is it pushing or pulling?	1. 提問與發表：模仿牛耕地的聲音與喘氣聲。 2. 認識與複誦：動作單字 Plow, Pull, Walk, Dance。 3. 觀賞與認識：藝陣動作解析分解圖。 4. 提問與發表：哪一個動作代表辛苦工作？哪一個是在慶祝？ 5. 檢核：聽指令做動作（如聽到 Plow 做出犁田姿勢）。 分享：當小農夫模擬動作的體會。	1. 表現評量：透過「聽英文做動作」，觀察動作與詞義是否對應正確。 2. 觀察評量：肢體伸展的協調性與參與度。	1. 動作閃示卡。 2. 背景鑼鼓音樂。	
1	春季祭典比較(一) 1. 「日本小朋友在春天會去賞櫻，那我們竹橋人在春天慶祝什麼？」 2. 「櫻花祭和我們的豐收節有什麼不同？」 -Students in Japan look at flowers in spring. What do we do in Jhu-Ciao? -Is Cherry Blossom Festival the same as our Harvest Festival?	1. 提問與發表：觀察日本小朋友春天的傳統裝扮圖。 2. 觀賞與認識：日本櫻花祭繪本導讀。 3. 提問與發表：櫻花和我們的哈密瓜節或紅蘿蔔季有何共通點？ 4. 認識與複誦：學習 Cherry Blossom。 5. 檢核：填寫「台日春天祭典對比表」。分享：我想在櫻花下做什麼事。	1. 實作評量：檢查學習單中「異同分析」的內容是否合理。 2. 口頭評量：正確唸出 Cherry Blossom。	1. 日本櫻花祭繪本。 2. 祭典對比學習單。	

	1	春季祭典比較(二) 1.「泰國潑水節跟我們的祈求豐收有什麼相同的地方？」 2.「水在不同國家的祭典中，分別代表什麼意義？」 -Look! Water Festival and our temple festival, what is the same? -Why do people spray water? Is it for good luck?	1. 提問與發表：分享玩水的經驗與快樂。 2. 觀賞與認識：泰國潑水節熱鬧慶典影片。 3. 提議與發表：為什麼「水」在祭典中代表祝福與清淨？ 4. 認識與複誦：學習 Water Festival。 5. 檢核：世界節慶地圖配對（將圖片貼在正確國家位置）。分享：對「祝福」的定義與感受。	1. 表現評量：觀察學生在地圖上標記泰國位置的正確性。 2. 觀察評量：參與討論全球文化議題的開放態度。	1. 潑水節紀錄片。 2. 世界節慶分佈圖。
	1	應援節奏編排(一) 1.「如果要把我們學過的 Push 和 Plow 動作變成節奏 Rap，該怎麼打節拍？」 2.「重踏踩地的那一聲，英文節奏可以怎麼標記？」 -Can we clap our hands and say 'Push, Plow, Push, Plow' together? -When our feet hit the ground, can you make a loud 'Boom' sound?	1. 提問與發表：嘗試用各種身體部位拍打出快慢拍子。 2. 觀賞與認識：認識簡易節奏記譜法（圖示法）。 3. 提問與發表：哪一種身體打擊聲最像耕地時的聲音？用強烈的擬聲詞 "Boom" 或 "Bang" 讓三年級學生理解什麼是重拍，在黑板上畫一個大大的「★」來標記重音。 4. 認識與複誦：練習四拍強弱規律 Strong-weak-Strong-weak。 5 檢核：小組展示一段 8 拍的身體打擊音效。分享：創造聲音節奏的樂趣。	1. 表現評量：觀察小組節奏是否合拍、穩定。 2. 觀察評量：節奏感與單字複誦的結合度。	1. 節拍器軟體。 2. 節奏符號卡。
	1	應援節奏編排(二) 1.「我們如何讓全班的牛犁節拍整齊得像職業應援團？」 2.「口令 One, Two, Go 在節奏中	1. 提問與發表：尋找班級的「共同心跳」律動。 2. 觀賞與認識：應援團指揮影片，學習如何領導節奏。	1. 觀察評量：觀察全班合奏的默契程度與整齊度。 2. 表現評量：節奏領袖的指揮姿勢與英文發令準確度。	1. 指揮棒（道具）。 2. 應援口號提示卡。

		該放在哪一拍？」 -Can we clap together like a super team? Where do we say 'One, Two, Go!' On beat one or beat four?	3. 提議與發表：誰願意擔任今日的節奏領袖？ 4. 認識與複誦：練習應援口令 One, Two, Go!。 5. 檢核：全班大合奏演練（口號與拍子一致）。分享：感受到全班力量統一時的感覺。		
	1	藝陣應援頭飾實作 1. 「應援舞需要引人注目的頭飾，你想把竹橋的什麼特產加進去？」 2. 「如何運用顏色來代表我們的地文化？」 -What special thing from Jhu-Ciao, like a carrot, do you want to put on your headband? -What color is our culture? Is it carrot orange or leaf green?	1. 提問與發表：觀察傳統藝陣服飾的鮮豔色彩（紅、金、綠）。 2. 觀賞與認識：提供創意文化頭飾範本圖片。 3. 提問與發表：紅蘿蔔的橘色配上秧苗的綠色，效果會如何？ 4. 認識與複誦：操作材料拼貼與剪裁，製作初步架構。 5. 檢核：完成個人頭飾半成品（具備在地特色元素）。分享：我設計中每個元素的特殊意義。	1. 作品評量：看見頭飾上是否有「在地特產」與「英文字樣」的結合。 2. 觀察評量：剪裁與拼貼的細膩度。	1. 彩色西卡紙、亮片、羽毛。 2. 文化頭飾參考手冊。
	1	祭典應援預演 1. 「戴上親手做的頭飾，可以運用什麼應援的動作？」 2. 「舞台上的動作要多大，觀眾才看得到我們的自信？」 -Show me your amazing headbands! What moves can you do with them? -Can you make your body movements bigger so everyone can see your big smile?	1. 提問與發表：戴上頭飾進行教室走秀，展現自信姿態。 2. 觀賞與認識：觀看舞台空間圖，決定各組位置。 3. 提問與發表：當音樂響起，我們的眼神應該看向哪裡？ 4. 認識與複誦：配合音樂進行肢體與單字的初步彩排。 5. 檢核：肢體流暢度測試	1. 觀察評量：檢視學生戴上頭飾後的展演自信度。 2. 表現評量：動作幅度是否足以覆蓋舞台範圍。	1. 自製應援頭飾。 2. 應援練習伴奏。

			(能邊跳邊喊英文單字)。 分享：穿上表演裝備後的責任感與興奮度。		
	1	文化溝通：如何介紹 1.「如果外國人問你在跳什麼舞，你怎麼用簡單英文告訴他這是在地的農耕故事？」 2.「微笑在做文化外交時，為什麼這麼重要？」 -Can you say 'This is a farming dance' with a big smile to our guests? -How do we show our happy story to friends from other countries?	1.提問與發表：模擬外國遊客造訪慶善宮的情境。 2.認識與複誦：關鍵句 It's a dance about farming. / We love Zhu-Qiao. 3.觀賞與認識：英語導覽員親切對話短片。 4.提問與發表：如何有禮貌地邀請對方一起拍節奏？ 5.檢核：兩人一組進行「一分鐘導覽挑戰」。分享：介紹家鄉時那種心靈自豪的感覺。	1.口頭評量：能說出至少兩個完整句子介紹藝陣。 2.觀察評量：語氣是否自信、態度是否友善親和。	1.導覽情境劇本。 2.導覽單字提示掛圖。
	1	嘉年華發表 1.「準備好展示竹橋春季的文化活力了嗎？我們向大家應援！」 2.「看到同學亮眼的表現，你會如何給予鼓勵？」 -Are you ready to show our Jhu-Ciao power and cheer for everyone? -Your classmates did a great job! Can we give them a big hand?	1.提問與發表：全班共同喊出精神口號為彼此打氣。 2.正式發表：小組展示藝陣應援舞蹈第一階段成果。 3.觀賞與認識：欣賞其他組別的創意頭飾與律動。 4.提問與發表：如果你是評審，你最喜歡哪個組別的「文化味」？ 5.檢核：填寫「嘉年華互評表」（包含優點與讚美）。 分享：表演結束後的成就感與反思。	1.表現評量：綜合評估藝陣動作、節奏與英語表達。 2.檔案評量：收集互評單，看見學生欣賞多元文化的能力。	1.成果發表評審單。 2.年度學習檔案夾。

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		Space Scout	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。				
	學習內容(校訂)	1. 認識三合院與西式住宅空間名稱，並探討氣候對東西方建築構造之影響。 2. 掌握 On、Under、Behind 等方位介係詞，精準描述校園與居家物件位置。 3. 融合復活節尋寶文化，透過 Where 句型在三合院情境中進行實地定位挑戰。 4. 創作夢想屋翻翻海報，結合手作機關與社交互動，實踐空間導覽與溝通術。				
學習目標		辨識中西建築空間特徵，熟練運用方位介係詞描述物件位置，並透過創意海報強化空間表達力。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或 形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	三合院空間探險 1. 「觀察學校旁邊的老房子，哪個房間是大家一起吃飯的地方？」 2. 「三合院的『正身』和『護龍』的功能要怎麼介紹？」 -Where is the kitchen in this farmhouse? -Look at the house, what do we call this room in English?	1. 提問與發表：回憶並描述老家房子的結構。 2. 認識與複誦：Kitchen, Yard, Bedroom, Living room。 3. 觀賞與認識：觀看三合院建築平面圖與 3D 模型。 4. 提問與發表：為什麼三合院中間要留一個大廣場 (Yard)？ 5. 檢核：空間單字配對遊戲（將標籤貼在平面圖正確位置）。分享：我最想在三合院的哪個空間玩耍。	1. 觀察評量：能正確指出三合院各空間對應的英文單字。 2. 口頭評量：能清晰讀出 Kitchen 與 Yard。	1. 三合院建築平面圖。 2. 空間標籤貼紙。
		1	東西建築大對抗 1. 「為什麼西方的房子通常比較窄高，而三合院比較寬平？」 2. 「在國外，他們把睡覺的地方叫什麼？」	1. 提問與發表：對比台灣傳統民宅與歐美木屋照片。 2. 觀賞與認識：氣候影響建築之簡報（坡屋頂 vs. 平屋頂）。 3. 提議與發表：住在不同材質	1. 實作評量：透過「分類圖」，檢核學生是否能辨析兩者差異。 2. 觀察評量：參與建築文化討論的踴躍度。	1. 全球房屋照片集。 2. 建築對比學習單。

		-Look at this farmhouse, why is it flat and wide, not tall like a western house? -What do people call the room for sleeping?	(磚瓦 vs. 木頭) 的房子感覺有何不同？ 4. 認識與複誦：描述房屋特徵單字 Window, Door, Roof。 5. 檢核：東西建築特徵分類圖 (Venn Diagram 練習)。分享：我夢想中的國際村住宅長什麼樣子。		
1		方位介係詞 (一) 1. 「我的紅蘿蔔在哪裡？是在桌子上面 (On) 還是下面 (Under)？」 2. 「請跟著老師的手勢，一起做出 On, Under, In。」 -Where is the carrot? Is it on the table or under the table? -Look at my hands. Let's sing: "on, in, under, by!"	1. 提問與發表：聽音辨位摸摸看 (閉眼摸索物品位置) 2. 認識與複誦：介係詞 on, in, under, by。 3. 觀賞與認識：方位示意圖與肢體動作記憶法。 4. 提議與發表：如何利用書包和文具盒來發出指令讓同學操作？ 5.核：聽指令放寶物 (如：Put the carrot in the box.)。分享：我把今天最心愛的寶物藏在哪個方位。	1. 表現評量：透過「實物操作」，看到學生能依指令正確放置物品。 2. 口頭評量：能說出 On/Under/In 及其對應意義。	1. 蔬菜模型。 2. 方位動作卡。
1		方位介係詞 (二) 1. 「躲在門後面的人，我們要用哪個字？Behind！」 2. 「如果兩樣東西靠在一起，我們要說 Next to 還是 In？」 -Look at the door! Who is hiding behind the door? -The cat is next to the box, or in the box?	1. 提問與發表：播放校園捉迷藏情境影片。 2. 認識與複誦：Behind, Next to, In front of。 3. 觀賞與認識：空間定位短片，觀察日常用品的相對位置。 4. 提議與發表：如何向外國朋友描述學校慶善宮在校門口的哪個位置？ 5檢核：方位賓果遊戲 (聽方位詞，在圖格中連線)。分享：我在校園中最喜歡躲的秘密基地在哪裡。	1. 表現評量：透過「賓果遊戲」，檢核學生對方位詞的聽力辨識力。 2. 觀察評量：能否運用 Next to 描述物件。	1. 方位賓果單。 2. 教室環境實體物。

	1	節慶遊戲：尋寶 1. 「西方復活節會找彩蛋，如果我們在三合院尋寶，你會藏在哪？」 2. 「誰能用 Where is it? 來開始這場尋寶遊戲？」 -Where is the Easter egg? Is it on the roof or under the table? -Who can ask 'Where is it?' and find the hidden eggs in our yard?	1. 提問與發表：認識西方 Easter 尋蛋傳統與趣味故事。 2. 觀賞與認識：復活節活動紀錄片。 3. 提議與發表：在三合院模型中，如何用英文問路找到隱藏的紅蘿蔔？ 4. 認識與複誦：模擬實地尋寶口語練習。 5. 檢核：完成「方位尋寶單」任務（正確找到指定位置物品並記錄）。分享：尋寶成功的成就感與小技巧。	1. 實作評量：檢查尋寶記錄單上的方位詞填寫是否正確。 2. 觀察評量：參與遊戲時的英文運用意願。	1. 復活節彩蛋模型。 2. 三合院尋寶圖。
	1	方位問答溝通術 1. 「當你找不到東西時，該怎麼開口問？Where is the...？」 2. 「回答時，除了指方向，還有什麼句子可以讓對方更清楚？」 -Where is the egg? Is it on the chair or under the table? -Look! Is the carrot behind the box or in front of the box?	1. 提問與發表：模擬「遺失物品大作戰」之焦急情境。 2. 認識與複誦：句型 Where is it? It's on/under/behind the...。 3. 提問與發表：問問題時，手勢與眼神該如何引導對方？ 4. 觀賞與認識：雙人問答模組影片示範。 5. 檢核：兩人一組進行「失物招領」快問快答比賽。分享：幫助同學找到東西後的快樂與感謝用語。	1. 口頭評量：能流暢說出完整句型 It's next to the box.。 2. 表現評量：觀察雙人互動的問答正確率。	1. 遺失物品圖卡。 2. 方位問答提示掛圖。
	1	夢想屋翻翻海報(一) 1. 「你的夢想三合院裡，會不會有外星人的房間？或是滑水道？」 2. 「我們來設計一個可以掀開的祕密空間，英文標籤要寫什麼？」 -Do you want an alien's bedroom	1. 提問與發表：腦力激盪創意空間（魔法房、糖果屋）。 2. 觀賞與認識：翻翻海報 (Flip Poster) 成品示範。 3. 提議與發表：如何規劃門與窗的位置，才能讓翻開時有驚喜？ 4. 認識與複誦：標註各空間的英文名稱並練習正確發音。	1. 作品評量：看見海報上至少標註 4 個以上的正確空間單字。 2. 觀察評量：構圖的創意與空間分配。	1. 西卡紙、彩色筆。 2. 翻翻書參考範例。

		or a big water slide in your dream yard? -Look at this secret door! What is hiding behind the door, a puppy or a rabbit?	5. 檢核：繪製並完成海報作品。 分享：我的房間裡藏了什麼神奇的東西。		
	1	夢想屋翻翻海報(二) 1. 「如何安全使用工具，讓你的『翻翻門』可以順利打開？」 2. 「在翻頁下面，我們要藏入什麼小紙偶？他正在做什麼？」 -Show me your scissors and glue, how to open this magic door safely? -Where is your secret puppy? Is it behind the door or under the bed?	1. 提問與發表：示範安全使用切割工具與美化技巧。 2. 觀賞與認識：精細切割與黏貼教學影片。 3. 提議與發表：在「床底下」或「門後」要畫什麼驚喜場景？ 4. 認識與複誦：製作小紙偶並放入海報中，練習方位描述。 5. 檢核：海報機關完成度（翻頁流暢且內部有驚喜內容）。分享：我最得意的一個祕密機關設計。	1. 實作評量：檢查翻翻頁的結構是否穩固、標記是否清楚。 2. 觀察評量：學生專注操作工具的安全性與細心程度。	1. 安全美工刀、口紅膠。 2. 角色小紙偶。
	1	社交溝通：捉迷藏 1. 「現在用你的海報跟同學玩遊戲：Where are you?」 2. 「如果對方猜錯了，你可以給他什麼線索提示？」 -Now, look and ask: 'Where are you?' -Can you give a hint and say: 'No, look behind the door!''?	1. 提問與發表：小組內互相展示海報中的亮點。 2. 認識與複誦：句型 Are you in the kitchen? Yes, I am. / No, I'm not.。 3. 觀賞與認識：互動對話影片，學習如何適時提供 Hint (提示)。 4. 提議與發表：如何讓猜謎遊戲變得更緊張刺激？ 5. 檢核：互相操作翻翻海報進行「英語捉迷藏」對話練習。分享：誰的海報設計最像迷宮，最難被破關。	1. 觀察評量：能運用 Are you in...? 句型準確提問。 2. 口頭評量：能流暢回答 Yes/No 及完整方位描述。	1. 學生自製翻翻海報。 2. 提示線索卡。
	1	空間單元總檢核 1. 「如果你縮小成螞蟻放進三合院，你能說出所有物品的方位嗎？」	1. 提問與發表：播放全班製作海報與探險的回顧照片。 2. 觀賞與認識：方位單字複習韻腳歌 (Chant)。	1. 筆試評量：檢核單字拼寫與語法正確性。 2. 反思評量：學生能說出學習方位詞對日常生活的幫	1. 空間方位複習卷。 2. 年度學習歷程檔案。

		2. 「這學期學到的方位詞，哪一個你覺得最好用？」 -If you are a tiny ant, where is Grandma? -Let's play hide-and-seek! -Open it!	3. 提議與發表：回顧這十節課學會的空間與方位詞彙。 4. 練習與複誦：學生聽到 "hide-and-seek" (捉迷藏) 和 "Open it" (打開它)，兩兩一組，互相指著對方的海報玩「猜猜小狗/紅蘿蔔藏在哪裡」的翻翻遊戲。 5. 檢核：單元總結測驗（包含方位圖辨識與句型填空）。分享：學會用英文介紹我家房子的房間位置。	助。	
--	--	---	--	----	--

本表為第 4 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		Cultural Synergy	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。				
	學習內容(校訂)	1. 深入端午文化核心，學習粽子、龍舟及避邪植物相關英文，建立節慶感官記憶。 2. 設計環保艾草香包與竹葉加油棒，將永續理念融入在地特產，作為跨文化贈禮。 3. 熟練隊形變換與方位指令，透過戲劇與歌舞彩排，強化公共場合的英語發表力。 4. 辦理全校嘉年華公演，整合全年度作息、產物與藝陣所學，成就竹橋文化小大使。				
	學習目標	體驗端午感官文化，融合節奏應援與在地藝陣，並透過年度公演實踐全方位的英語產出與溝通。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	端午文化與感官 1. 「閉上眼睛聞聞看這片葉子，這股特殊的香氣讓你想起哪個節日？」	1. 提問與發表：蒙眼嗅覺挑戰（辨識艾草、粽葉、香包）。 2. 認識與複誦：Dragon Boat Festival, Zongzi, Mugwort (艾草)。	1. 口頭評量：能看圖說出 Dragon Boat Festival 與 Zongzi。 2. 觀察評量：能透過感官	1. 端午文化教學簡報。 2. 實物感官箱（含艾草、粽

		2. 「除了粽子，端午節家門口掛的草是什麼？英文怎麼說？」 -Close your eyes and smell this leaf! Does it smell like Zongzi or apple? -Look at this green grass! Is it Mugwort (艾草)? Let's wave it and say Mugwort!	3. 觀賞與認識：觀看端午傳統習俗簡報（立蛋、掛艾草、午時水）。 4. 提問與發表：為什麼家家戶戶要掛這些植物？有什麼含意？ 5. 檢核：感官記憶配對（將氣味、圖片與對應英文單字連線）。分享：我家裡過端午節最難忘的回憶。	體驗區分端午節代表性植物。	葉）。
	1	龍舟賽與應援聲 1. 「聽聽這規律的鼓聲，划龍舟的人需要什麼樣的精神？」 2. 「當我們在岸邊應援時，要喊什麼英文指令讓團隊更有力？」 -Listen to the drum! Boom, boom, boom! Are you ready to row the dragon boat together? -Let's cheer for our team! Show me your cheer sticks and yell: Go, go, Jhu-Ciao! or Row, row, row!	1. 提問與發表：觀賞台南市龍舟賽紀錄片，感受競技氣氛。 2. 認識與複誦：應援動詞 Row, Pull, Fast, Teamwork。 3. 觀賞與認識：觀察龍舟隊員的動作分解圖。 4. 提議與發表：當我喊 Row! 時，你們的身體要如何配合節奏擺動？ 5. 檢核：龍舟動作節拍練習（配合鼓聲做出整齊的划槳動作）。分享：當鼓手與當划槳手有什麼不同的感覺。	1. 表現評量：透過「肢體律動」，檢核動作是否與鼓聲拍子契合。 2. 口頭評量：能大聲喊出應援指令 Row! Row! Row!。	1. 龍舟競賽影片。 2. 節拍器與小鼓。
	1	環保香包實作(一) 1. 「大家有沒有想過，不穿的舊衣服可以變成端午節的香包？」 2. 「艾草要塞多少，才能讓香包聞起來又香又結實？」 -Reduce, reuse, recycle! - Push the mugwort in the sachet! Is it super full? Now, smell it, does it smell good?	1. 提問與發表：討論廢物利用（舊衣改製）與環境永續的關係。 2. 觀賞與認識：自製環保香包 (Lucky Sachet) 步驟演示。 3. 提議與發表：除了艾草，裡面還可以放什麼香料？ 4. 認識與複誦：學習 Smell, Good, Herb, Sachet 單字。 5. 檢核：初步成型作品（完成香包外袋縫製或黏貼）。分享：我選擇這塊布料背後的故事。	1. 實作評量：檢查香包雛形是否牢固、內部填充是否適量。 2. 觀察評量：參與環保討論的意識。	1. 環保香包 DIY 學習單。 2. 碎布、棉花、艾草包。

	1	環保香包實作(二) 1.「如果這是一個要送給外國朋友的祝福，標籤上要寫什麼英文？」 2.「如何向別人介紹你的香包能帶來什麼好運(Good luck)?」 -Give your lucky sachet to a friend! Say it out loud: 'This is for you. Good luck! -Smell your friend's sachet! Is it good or bad? Let's say: 'It smells good!	1. 提問與發表：展示各具特色的半成品，互相讚美。 2. 觀賞與認識：設計英文祝福標籤(如：Health, Peace, Lucky)。 3. 提議與發表：向外國朋友介紹這是一個 Lucky Sachet 時，要怎麼說？ 4. 認識與複誦：練習簡單介紹句：This is for you. It smells good.。 5. 檢核：完成作品與英文標籤(含掛繩與裝飾)。分享：我最想將這個祝福香包送給誰？為什麼？	1. 作品評量：看見香包完整度與英文標籤拼寫的正確性。 2. 口頭評量：能用簡單英文描述香包的功能與心意。	1. 英文標籤貼紙。 2. 精美包裝小袋。
	1	竹葉加油棒實作 1.「觀察竹橋校園裡的竹子，除了遮陽，它的葉子能做出聲音嗎？」 2.「我們來設計一個能在公演時響徹雲霄的加油棒，要用什麼裝飾？」 -Listen! Can we make music with these bamboo? -"Let's color the cheer stick!	1. 提問與發表：觀察不同材質碰撞產生的聲音頻率。 2. 觀賞與認識：加油棒(Cheer Stick)製作原理教學。 3. 提議與發表：如何在紙棒上加入紅蘿蔔或牛犁陣的視覺元素？ 4. 認識與複誦：操作美化材料，標記英文應援詞(如：Go! Go! Jhu-Ciao!)。 5. 檢核：完成個人專屬加油棒(具備聲響效果與視覺特色)。分享：敲擊加油棒時，感受到什麼樣的力量？	1. 實作評量：檢核加油棒結構是否耐撞、聲響是否明顯。 2. 觀察評量：裝飾中是否融合了前幾週學到的在地元素。	1. 綠色卡紙、回收寶特瓶。 2. 應援標語噴漆板。
	1	應援隊形變換 1.「應援時大家要站成什麼形狀？誰要在 In front of(前方)?」 2.「當我喊 Row! 的時候，後排的同學要往哪邊移？」 -Let's make a big dragon boat! -Listen to the drum! Let's shout 'Row, row, row!	1. 提問與發表：看閱兵或啦啦隊影片，找出隊形變換的規律。 2. 認識與複誦：複習方位詞 In front of, Next to, Behind 與動作口令。 3. 觀賞與認識：練習公演地圖上的移動路徑(隊形 A 變換到 B)。 4. 提議與發表：如何讓變換過程既	1. 表現評量：觀察學生對方位指令的反應速度與位置正確性。 2. 觀察評量：團隊移動時的默契與秩序。	1. 地面標記膠帶。 2. 隊形示意手冊。

			整齊又不混亂？ 5. 檢核：隊形變換實地演練（配合方位指令迅速就位）。分享：團隊合作中，我扮演的角色最重要的任務是什麼？		
	1	嘉年華彩排：話劇 1. 「牛犁陣的角色如果來到 2024 年，他們會怎麼用英文溝通？」 2. 「在舞台上，你的聲音要如何傳到操場最後一排？」 -Can you say 'Happy Dragon Boat Festival!' like a giant? -One, two, three, freeze! Are you a little farmer or a strong buffalo now? Show me your dance!	1. 提問與發表：討論劇本中的搞笑橋段，增加表演張力。 2. 觀賞與認識：分鏡排練，確認每位角色的台詞與進出場時機。 3. 提議與發表：如何將「時差」與「方位」的知識融入對白中？ 4. 認識與複誦：背誦期末公演總劇本台詞，修正發音與情緒。 5. 檢核：分角色初演（不看劇本，能流暢接續台詞）。分享：在排練中我對自己角色的新發現。	1. 表現評量：檢核口說流暢度、情緒表達與角色投入程度。 2. 觀察評量：能否與夥伴協作完成情境轉場。	1. 公演總劇本 (Master Script)。 2. 角色服裝原型。
	1	嘉年華彩排：歌舞 1. 「展現竹橋國際大使的氣勢！大家的動作能更有力嗎？」 2. 「當音樂到副歌時，如何用加油棒帶動全場氣氛？」 -Show me your power! Can you jump and shake your cheer sticks like this? One, two, go! -Listen to the music! Can you hit your sticks together? Ready? Hit, hit, hit!	1. 提問與發表：觀賞上學期表演影片，針對不足處進行修正。 2. 觀賞與認識：整體歌舞合練，加入加油棒與節奏音效。 3. 提議與發表：應援舞的最後一聲口號要如何喊出「竹橋感」？ 4. 認識與複誦：配合音樂進行全段無中斷練習，調整一致性。 5. 檢核：音樂對點流暢度（動作與音樂強拍精準契合）。分享：我最想展示給台下觀眾看的動作。	1. 表現評量：檢核肢體整齊度與歌唱聲量。 2. 觀察評量：整體表演的感染力與自信。	1. 應援伴奏帶。 2. 加油棒、香包道具。
	2	嘉年華最終排練 1. 「下次就是全校大公演了，我們還缺什麼祕密武器？沒錯，就是自信！」 2. 「如果表演中道具掉了，我們該如何冷靜處理？」	1. 提問與發表：全班圓圈感言發表，互相擊掌打氣。 2. 觀賞與認識：移師校園正式舞台進行地景排練。 3. 提議與發表：風大的時候要如何固定我們的創意頭飾？	1. 綜合評量：檢核全班的默契、進出場秩序與展演完整性。 2. 表現評量：面對突發狀況的應變能力（如忘詞等）。	1. 正式表演舞台。 2. 全套表演裝備與道具。

		-Show me your big smiles and shake your cheer sticks! Are we ready for the big show? -Oh no! Your sachet drops on the floor! What do you do? Pick it up with a big smile, OK?	4. 認識與複誦：最後檢核所有道具位置、音響與麥克風點位。 5. 檢核：總彩排成功（一氣呵成完成所有環節）。分享：你覺得自己進步最多的地方在哪裡？		
	2	年度大嘉年華：強勢應援 1. 「竹橋心國際情年度發表會正式開始！盡情享受你們的舞台吧！」 2. 「演出結束後，如何用英文禮貌地向台下觀眾致謝？」 -Are you ready? Pick up your lucky sachets, wave your sticks, and say: Go, Go, Jhu-Ciao! -Let's bow and say: Thank you so much for watching?	1. 提問與發表：最後的精神喊話與隊伍集結。 2. 正式展演：年度成果演出（含全球時差劇、牛犁陣應援、端午香包贈禮）。 3. 觀賞與認識：與觀眾互動（如：請台下觀眾跟著喊應援口號）。 4. 提議與發表：誰是今天的國際文化推廣大師？頒發榮譽獎章。 5. 檢核：頒發「竹橋國際大使」學習證書。分享：國際課程最幸福的時刻。	1. 總結評量：綜合評估一整年的學習產出、實踐力與團隊表現。 2. 檔案評量：收集觀眾回饋與自我反思單，裝入學習歷程檔案夾。	1. 榮譽勳章與結業證書。 2. 展演錄影紀錄。

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。