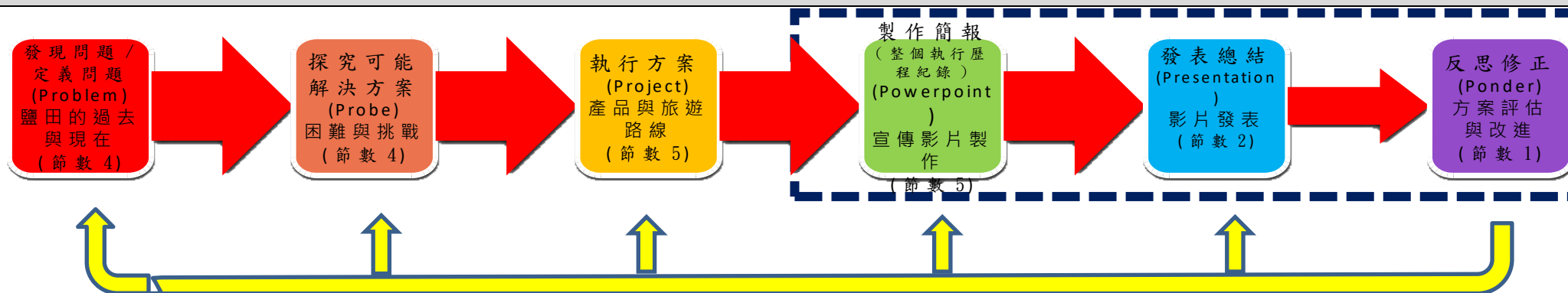


臺南市公立七股區竹橋國民小學 115 學年度(第一學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習戀戀七股采風趣課程計畫

專題名稱	七股旅讀-滄海桑田	教學節數	本學期共(21)節
學習情境	我們從小生長在七股區,對於七股鹽田有初步了解,對於家鄉鹽田想要進一步探究七股鹽田與居住環境的關連及鹽的歷史有更深的認識,並讓更多人認識鹽田。		
待解決問題 (驅動問題)	七股鹽田深具歷史意義逐漸沒落,該如何運用新興科技提升大眾對鹽田文化的關注,並增加遊客造訪七股鹽田的意願呢?		
跨領域之 大概念	交互與作用:認識七股的自然環境、生態及產業,行銷七股。		
本教育階段 總綱核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。		
課程目標	學生能夠探索七股鹽田的產業、鹽場的歷史及沒落的原因,應用行動載具拍攝影片進行剪輯、製作成創意短片宣傳家鄉鹽田,進而關關懷家鄉產業與環境。		
表現任務 (總結性)	任務類型: ☐ 資訊類簡報 ☐ 書面類簡報 ☐ 展演類 ☐ 作品類 ☐ 服務類 ☒ 其他 宣傳影片 服務/分享對象: ☒ 校內學生 ☒ 校內師長 ☐ 家長 ☐ 社區 ☒ 其他 網路平台受眾		
	製作一部創意宣傳影片,呈現七股鹽田的特色和美景、文化活動和遊客體驗。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第 1-4 週 (4 節)	鹽田的歷史與文化 七股鹽田的歷史及其文化背景為何？ 過去的鹽田對家鄉居民有何重要性？	- 七股鹽田的歷史背景和相關文化資料。 - 鹽田對當地經濟、社會和文化的影響。 - 海鹽的生產過程和相關技術。	認識七股鹽田的歷史發展、社區文化意義與海鹽製作技術，了解其產業價值與文化傳承的重要性。	- 學生進行小組討論，分享自己對鹽田的了解和印象。 - 學生進行簡單的鹽田歷史研究，收集相關資料和圖片。 - 學生分享自己的研究成果，介紹七股鹽田的起源和發展過程。 - 探討鹽田對當地社區和文化的影響及重要性。 - 聆聽教師介紹海鹽的製作過程和相關技術。 - 聆聽教師介紹鹽田中的鹽水、鹽山等元素，了解鹽田的運作方式。	完成鹽田專題研究，分享鹽田的起源與發展。 學生能說出鹽田製鹽的過程。	相關網路資訊： - 維基百科-七股鹽山 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/ - 七股鹽山逍遙遊 https://cigu.tybio.com.tw/webc/html/about/index.aspx - 成功鹽 來自台灣百年傳統的天然日晒海鹽 https://m.tnshio.com/DOC_102.htm - 泛科學 海鹽、玫瑰鹽、鹽之花，你生命中的鹽如何而來？ https://pansci.asia/archives/188230
第 4-8 週 (4 節)	鹽田的挑戰與困境 七股鹽田經營上面臨什麼挑戰及困境？ 探討如何解決經營鹽田的困境進而保留家	- 鹽田的基本概述及各地鹽田的分析與比較。 - 經營鹽田面臨的挑戰與解決	認識鹽田的定義與分布，分析不同地區鹽田特徵，並探討其經營所面臨的挑戰與困境。	*教師介紹鹽田的概念：通過圖片、故事或影片等方式介紹世界各地的鹽田地理分佈圖，激發學生對鹽田的興趣和好奇心。 *問題討論：學生以小組討論的方式，分析與比較各地鹽田異同之處。	分享經營鹽田面臨的挑戰與解決方法。	科學月刊 台灣鹽田濕地之威脅與機會 https://www.scimonth.com.tw/archives/5933

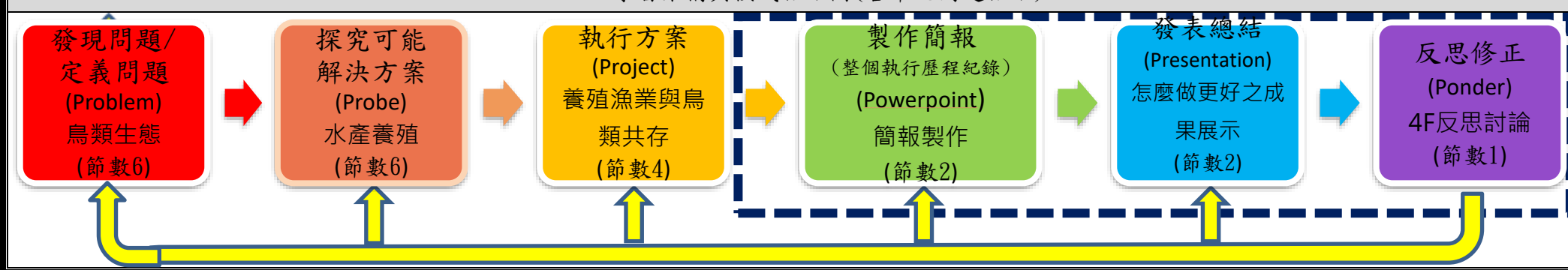
	鄉鹽田？	方法。		*經營鹽田的挑戰：教師簡單介紹經營鹽田所面臨的挑戰和鹽田的生產過程中可能遇到的困難，如天氣變化、水資源管理等問題。 *小組討論：學生分組進行討論，探索經營鹽田所面臨的挑戰和鹽田的生產過程中可能遇到的困難，如天氣變化、水資源管理等問題。鹽田農民可能採取的解決方案。 *分享和展示：每個小組選擇一個解決方案，向全班分享並進行簡短的展示。		2 VOCUS 檔案局:典藏國家記憶 探索臺灣鹽業發展四百年 https://vocus.cc/article/65a4bb7afd89780001e914d7 3. 神奇故事屋（影片欣賞） 《鹽山》 不是只有七股才有鹽田！到台南北門看現存最古老的瓦盤鹽田 https://www.youtube.com/watch?v=3ltuqrSjKlk
第 9-13 週 (5 節)	鹽田產品與旅遊路線 鹽田有哪些產品？有怎樣的旅遊路線？	1. 鹽田的產品種類和應用範圍。 2. 鹽田創意產品及宣傳活動。 3. 七股鹽田旅遊路線設計。	了解鹽田產品的種類和廣泛應用，設計創意的鹽田產品及吸引人的鹽田旅遊路線。	*鹽田產品及應用的介紹：教師介紹鹽田產品的種類，如食用鹽、海鹽、鹽水等，並介紹這些產品在食品、化學工業等領域的應用。 *創意活動：帶領學生進行小組創意活動，例如鹽相關產品、包裝設計或廣告宣傳海報。 *創意分享和評估：每個小組展示自己的創意活動成果，並進行評估和互動討論。 *教師複習七股鹽田的地理位置、歷史文化背景以及鹽田的生態環境和價值。 *進行討論：學生分享對七股鹽田的觀察和感受及獨特之	分組展示鹽田產品的包裝設計或鹽田產品的廣告宣傳海報等創意成果。 設計出具有吸引力和獨特性的旅遊路線。	1. 玩全台灣旅遊網 白皚皚一片～這是『鹽』！不是『雪』？ https://okgo.tw/newsview.html?id=9728 2. 七股鹽山（山姆酥酥是導遊） https://www.youtube.com/watch?v=89Ef1wK33Fg 3. 【台南七股】不用出國也有雪白美景！大人小孩一起爬鹽山、體驗曬鹽，還有鹹鹹的冰淇淋可以吃喔！ 七股鹽山 鹽博物

				處，為後續的策略和方案設計提供基礎。 *分組設計：學生考慮遊客的興趣和需求，設計吸引遊客的鹽田旅遊路線，選擇觀光景點、文化體驗活動和飲食體驗等。 *小組報告和分享：學生展示和分享他們的旅遊路線設計，並進行互相評論和改進。		館 ep. 260 https://www.youtube.com/watch?v=80S058XCLNY
第 14-18 週 (5 節)	發展七股新亮點的策略與方案 如何設計宣傳媒體來推銷七股鹽田成為七股新亮點？	宣傳七股鹽田媒體製作。	透過認識七股鹽田的特色與價值，培養觀察力與文化欣賞，同時學習團隊合作、路線規劃與媒體設計，提升七股鹽田的旅遊吸引力。	*選擇宣傳媒體形式：學生分組製作宣傳影片，介紹七股鹽田的美景、特色和價值、環境生態等。 *引導基準：宣傳影片須包含至少 3 段實地拍攝畫面、2 段英語旁白介紹，並呈現 1 條創意旅遊路線 *進行設計和製作：利用視覺和文字方式呈現七股鹽田的特色和美景、文化活動和遊客體驗，以吸引更多關注和來到七股鹽田。 *分組展示：學生分享宣傳媒體作品。	【夏日鹽選生活企劃】 透過分組製作宣傳影片，呈現七股鹽田的特色和美景、文化活動和遊客體驗。	戶外教育課程 1. 七股鹽山逍遙遊 七股鹽場環境教育課程相關資訊 (可申請課程) 信箱:tim@tybio.com.tw 電話:(06)7800511#39 傳真:(06)7800482 https://cigu.tybio.com.tw/webc/html/guide/index.aspx?kind=33
第 19-21 週 (3 節)	怎麼做更好?	影片成果	分析、討論影片成果	*評估和改進：討論各組鹽田旅遊宣傳媒體的優點和挑戰提出對策，討論如何進一步提升宣傳效果。 *教師進行總結。	反思影片成果	

臺南市公立七股區竹橋國民小學 115 學年度(第二學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習戀戀七股采風趣課程計畫

專題名稱	七股旅讀-養殖與翱翔共生	教學節數	本學期共(21)節
學習情境	身為七股區在地人，應對自己家鄉環境有所了解；在四、五年級課程時已學習七股區之產業、潟湖、鹽田與曾文溪風情，我們想探究養殖產業與鳥類生態及關懷家鄉自然生態與產業永續發展。		
待解決問題 (驅動問題)	鳥類生態與養殖產業為七股區兩大特色，如何才能讓生態保育與產業發展達到互利共存？		
跨領域之 大概念	關係：七股的自然環境、生態、產業之間的關聯		
本教育階段 總綱核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
課程目標	探索七股區的鳥類生態和養殖產業特色，關懷家鄉生態，探索促進養殖產業與鳥類生態保育的互利共存，實現永續發展。		
表現任務 (總結性)	任務類型： ☐ 資訊類簡報 ☒ 書面類簡報 ☐ 展演類 ☐ 作品類 ☐ 服務類 ☐ 其他 服務/分享對象： ☒ 校內學生 ☒ 校內師長 ☐ 家長 ☐ 社區 ☐ 其他		
	製作「養殖漁業與生態永續平衡的共存」簡報 1. 鳥類生態圖文記錄 2. 水產養殖專題報告。 3. 如何平衡養殖產業的發展和鳥類生態的保護，提出具體的計劃或措施。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第 1~6 週 (6 節)	七股區有哪些鳥類?其生態是如何?	1. 七股鳥類及其生態分布 2. 鳥類受到的威脅	認識七股區鳥類生態及其受到的威脅。	第 1~2 節： 1. 教師提問：「你看過哪些鳥?」、「鳥類為什麼會選擇某些地方生活?」 2. 介紹七股區環境特色(潟湖、濕地、鹽田)及欣賞常見鳥類圖片(如黑面琵鷺、白鷺鷥等) 3. 小組討論：哪些環境適合鳥類生活?為什麼? 4. 說明鳥類基本需求(食物、水、棲息地、安全) 5. 觀察影片或圖片：覓食、築巢、飛行 第 3~4 節： 6. 教師引導討論：「如果環境被破壞，鳥會怎樣?」 7. 介紹常見威脅：棲地破壞、水污染、人類干擾、氣候變遷... 8. 案例討論：濕地減少會造成什麼影響? 威脅 → 影響(因果關係) 9. 觀察與記錄： 參觀 <u>黑面琵鷺生態展示館</u> ，在附近觀察鳥類生態，並以文字或圖像記錄。 ☞說明觀察重點：外型、顏色、行為、環境 ☞實地觀察(或觀看紀錄影	鳥類生態圖文記錄	1. 臺南市政府全球資訊網來趟台南冬季限定賞鳥行程 黑面琵鷺 x 黑腹燕鷗 x 鷗鷺 https://www.tainan.gov.tw/news_content.aspx?n=13370&s=7937280 2. 臺南國立大學七股校區鳥類圖鑑.pdf 3. 戶外教育課程 <u>黑面琵鷺生態展示館</u> 及賞鳥亭 地址:臺南市七股區十份里海埔 47 號 只有星期五/六:09:00 - 17:00 開放(免費入館) 4. 圖文遊記

				片)：記錄看到的鳥類 ㊟筆記：簡單圖畫＋文字描述 10. 完成圖文遊記：圖文記錄內容需包含：鳥類名稱、外觀特徵、棲息環境、面臨威脅、保護方式 11. 發表圖文遊記		
第 7~12 週 (6 節)	七股區的水產養殖業有哪些?	家鄉水產養殖產業運作模式 (深坪淺坪的差異、養殖種類、經營、挑戰)	了解家鄉養殖產業的運作(深坪淺坪的差異、養殖種類、經營、挑戰)。	第 1~2 節： 1. 教師提問：「你知道家鄉有哪些養殖產業嗎?」、「我們吃的魚、蝦、牡蠣從哪裡來?」 2. 播放簡短影片或圖片(在地養殖場) 3. 小組討論並記錄：常見養殖種類(魚、蝦、貝類等) 4. 學生提出想研究的養殖主題 5. 教師介紹專題報告內容應包含：養殖種類與特色、養殖方法、面臨的挑戰、對環境與經濟的影響 6. 示範簡單的資料蒐集方式(書籍、網路、訪問) 7. 學生分組(3~4 人一組)，選定主題並小組擬定研究問題(教師引導) 第 3~6 節： 8. 小組蒐集七股養殖產業資料及整理資料 ㊟分類(方法、特色、挑戰等) 9. 製作專題報告(形式可選)：海報、簡報(PPT)或手繪報告	分組製作家鄉養殖產業的專題報告	1. 七股區公所產業概況 https://cigu.tainan.gov.tw/cp.aspx?n=6308 2. 【漁青來尬聊】七股守利漁場——鄭羽利 https://www.youtube.com/watch?v=-R0LbF5KG2E 3. 台江國家公園機關入口網站 產業文化 牡蠣養殖 https://www.tjnp.gov.tw/cp.aspx?n=358 4. 食農教育整合平台 品種：養殖虱目魚 https://fae.moa.gov.tw/files/kids_edu_material/2082/A001_1.pdf 5. 我們的島 七股光電拚共生 漁民憂心衝擊養殖產業

				10. 小組上台報告（每組約 8 分鐘） 分享內容： ● 養殖種類特色 ● 方法與過程 ● 困難與挑戰 ● 對環境與經濟影響 同儕回饋（給予 1 優點+1 建議）		https://ourisland.pts.org.tw/content/9873
第 13~18 週 (6 節)	養殖產業與鳥類生態如何才能達到互利共存?	生態保育與產業發展的互利策略 1. 養殖產業與鳥類生態之間的聯繫，並思考如何實現互利共存。 2. 對鳥類保護的認識和關注，養殖思維和鳥類生態的協調共存。	探討養殖產業與鳥類生態之間的聯繫，思考如何實現養殖與鳥類共存之道。 認識和關注鳥類保護及養殖思維的協調共存。 認識個人與社區責任，培養創意思維與解決問題的能力。	第 1~4 節： 小組討論：學生分組討論如何平衡養殖產業的發展和鳥類生態的保護。提出具體的計劃或措施及解決方案。 第 5~6 節： 製作簡報：分組製作養殖漁業與生態永續平衡的共存方案的簡報，報告並展示他們的創意設計和提出的措施。	分組製作「養殖漁業與鳥類生態的共存」簡報。	1. 我們的島濕地上的候鳥社區 https://ourisland.pts.org.tw/content/424 2. 請黑琵吃 buffet，魚塭農田做微調，友善候鳥超簡單！「黑琵牌」生態加值正夯 https://www.newsmarket.com.tw/blog/177108/ 1. 黑面琵鷺與虱目魚共生 水試所海水中心推淺坪式魚塭 https://www.newsmarket.com.tw/blog/94097/
第 19~21 週 (3 節)	怎麼做更好?	「養殖漁業與鳥類生態的共存」簡報成果	分析、討論簡報成果	* 小組上台發表 * 評估和改進：討論各組「養殖漁業與鳥類生態的共存」簡報。同學們互相提出建議和意見，鼓勵在未來促進養殖產業	口頭參與發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

				和鳥類生態互利共存方面的參與和貢獻。 *以 4F 引導反思法討論 Facts (事實): 最讓你印象深刻/最不一樣/最有趣是什麼事? Feeling (感受): 在哪些地方, 你覺得最有參與感, 哪些地方最沒有參與感? Finding (發現): 你學到什麼? 別人有哪些優點? Future (未來): 有沒有什麼可以做的調整或改變? *教師進行總結。		
--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。