

臺南市公(私)立北區立人國民中(小)學 115 學年度(第一學期)四年級彈性學習身立其蹟課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	赤崁旅人	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	· 透過赤崁樓教學及老街美食文化介紹，實地踏查及親身體驗，了解家鄉歷史與建築之交互關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· E-B3 ☒ 具備藝術感知、創作與鑑賞能力， ☒ 體會藝術文化之美，透過生活美學的省思， ☒ 豐富美感體驗， ☒ 培養對美善的人事物， ☒ 進行賞析、建構與分享的態度與能力。 · E-C2 ☒ 具備友善的人際情懷及與他人 ☒ 建立良好的互動關係，並 ☒ 發展與人溝通協調、 包容異己、社會參與及服務 等團隊合作的素養。				
課程目標	· ☒ 具備理解赤崁樓的地理與歷史，及 ☒ 體會老街美食文化，透過實地踏查， ☒ 培養藝術創作的的能力， ☒ 進行賞析， ☒ 豐富美感體驗，與同儕 ☒ 建立良好的互動並 ☒ 發展溝通協調能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能小組合作完成赤崁樓學習單。 2. 能小組合作完成赤崁伴手禮設計。 3. 能小組合作完成赤崁海報製作。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

走讀赤崁 (7)

1. 能運用資訊設備蒐集赤崁樓的地理位置。
2. 能實地踏查走訪赤崁樓及相關遺跡。
3. 蒐集資料整理報告重點。

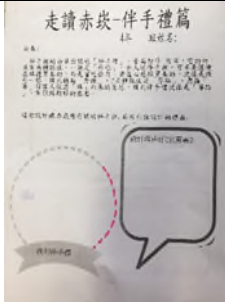
許你一個伴手禮 (4)

1. 能寫出伴手禮的設計理念
2. 能依據赤崁樓的意象，設計伴手禮

話我赤崁 (10)

1. 能在海報上呈現蒐集的資料。
2. 能依據海報內容，完整陳述。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第1週 到 第7週	7	走讀赤崁	1. 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2. 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3. 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1. 赤崁樓地理位置的認識 2. 赤崁樓景點的認識	1. 能運用資訊設備蒐集赤崁樓的地理位置。 2. 能實地踏查走訪赤崁樓及相關遺跡。 3. 能蒐集資料整理報告重點。	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 我們住在台南市，你知道從學校這裡如何去赤崁樓嗎？ 二、學生之學習策略： 1. 能運用 Google Map 找出赤崁樓和其中景點的地理位置 2. 實地走訪赤崁樓，了解實地景點與相關遺跡 3. 分組蒐集整理相關資料(共學、互學、導學)	1. 能正確使用 Goole Map，找出赤崁樓的位置。 2. 能小組合作蒐集資料。 3. 能完成赤崁樓學習單	學習單 走讀赤崁樓學習單 

								
第 8 週 到 第 11 週	4	許你一個伴手禮	1. 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2. 藝 2-II-7 能描述自己和他人的作品的學習階段學習構面關鍵內涵學習表現學習內容特徵。 3. 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 赤崁樓的建築意象。 2. 伴手禮的設計。	1. 能寫出伴手禮的設計理念 2. 能依據赤崁樓的意象，設計伴手禮。 3. 能走讀沿途街景。 4. 能了解魁星爺的故事，及其「獨占鰲頭」、「狀元及第」的含義。	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 我們出外旅遊時，會習慣購買當地的伴手禮回家，做為紀念。你能依據你的觀察幫赤崁樓設計伴手禮嗎？ 二、學生之學習策略： 1. 能以文字敘述自己的創作設計理念 2. 能將設計理念，畫出伴手禮 3. 能走讀沿途街景，並將之描繪出來。 4. 能了解赤崁樓功名名筆的設置用意。	1 能使用文字敘述，流暢的寫出設計理念 2. 完成伴手禮的設計 3. 使用載具完成「赤崁旅人就是我」的學習部分。 4. 完成魁星爺的雙語學習單。	  

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 12 週 到 第 21 週	10	話我赤崁	1. 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2. 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 赤崁樓的特點。 2. 海報製作原則。	1. 能在海報上呈現蒐集的資料。 2. 能依據海報內容，完整陳述。	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 如果你有一位外地的朋友來台南找你，你要如何介紹赤崁樓給他認識呢？ 二、學生之學習策略： 1. 進行分組海報設計，撰寫、繪製、張貼，共同完成。 2. 各組主題發表。(共學、互學、導學)	1. 能整合資料並找出報告重點。 2. 清楚陳述報告內容。	海報製作 
-----------------------	----	------	---	--------------------------	--------------------------------------	--	----------------------------------	---

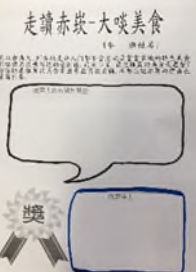
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立北區立人國民中(小)學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習身立其蹟課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	赤崁旅人一書籤	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過赤崁樓教學及老街美食文化介紹，實地踏查及親身體驗，了解家鄉歷史與建築之交互關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
課程目標	具備理解赤崁樓的地理與歷史，及體會老街美食文化，透過實地踏查，培養藝術創作的的能力，進行賞析，豐富美感體驗，與同儕建立良好的互動並發展溝通協調能力。				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
總結性表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明		1. 能完成魁星祈福卡創作並表達自我創作想法。 2. 能完成美食地圖的規劃。 3. 能完成旅人平安書籤。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
赤崁話滄桑 (5) 1. 能運用資訊設備蒐集赤崁樓的歷史淵源。 2. 蒐集資料並繪製歷史變遷年代表。 → 文昌魁星祈福趣 (3) 1. 能說出文昌閣供奉的神祈與歷史。 2. 能以金榜題名的概念，設計魁星祈福卡。 → 老街任我逛， 美食任我嘗 (7) 1. 能在海報上呈現蒐集的資料。 2. 能依據壁報內容，完整陳述。 → 旅人平安書籤 (6) 1. 能說出瓶門的寓意。 2. 以瓶門平安的概念，設計旅人平安書籤。								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1 週 到 第 5 週	5	赤崁話滄桑	1. 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2. 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀	1. 赤崁樓歷史淵源的認識 2. 赤崁樓歷史變遷的認識	1. 能運用資訊設備蒐集赤崁樓的歷史淵源。 2. 蒐集資料並繪製歷史變遷年代表。	一、教師之關鍵提問或引導： 二、學生之學習策略： 1. 能運用 Google 找出赤崁樓的歷史資料。 2. 分組蒐集整理相關資料，並繪製年代表	1. 能正確使用 Goole，找出赤崁樓的歷史資料。 2. 能小組合作蒐集資料。	學習單 

			點和意見。 3. 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。				3. 能完成赤崁樓歷史變遷年代表。	
第 6 週 到 第 8 週	3	文昌魁星祈福趣	1. 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2. 藝 2-II-7 能描述自己和他人的作品的學習階段學習構面關鍵內涵學習表現學習內容特徵。 3. 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 文昌閣的神祈。 2. 文昌閣的歷史。 3. 魁星祈福卡的意涵。	1. 能說出文昌閣供奉的神祈與歷史。 2. 能以金榜題名的概念，設計魁星祈福卡。	1. 能以文字敘述自己的創作設計理念。 2. 能將設計理念，做出魁星祈福卡。	1. 能使用文字敘述，流暢的寫出設計理念 2. 完成魁星祈福卡的設計	祈福卡製作 走讀赤崁—認識魁星爺  活動目的：透過走讀赤崁，認識赤崁的歷史與文化，並透過祈福卡製作，了解赤崁的信仰與習俗。 活動時間：2023年10月10日（星期二）上午9時至12時 活動地點：赤崁樓（臺南市赤崁區） 參加對象：本校三年級學生及家長（限20組，額滿為止） 活動內容：1. 由老師帶領，走讀赤崁，認識赤崁的歷史與文化。2. 由老師帶領，認識赤崁的信仰與習俗。3. 由老師帶領，了解赤崁的祈福卡製作。4. 由老師帶領，完成祈福卡製作。 活動費用：每人收費100元（含材料費、午餐、保險費等） 報名日期：即日起至10月9日止 報名電話：06-221-1234 報名網址：http://www.redbrickkiln.com.tw 活動主辦：赤崁樓文化基金會 活動協辦：本校三年級導師 活動贊助：赤崁樓文化基金會、赤崁樓文化基金會、赤崁樓文化基金會
第 9 週 到 第 15 週	7	老街任我逛， 美食任我嘗	1. 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2. 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 赤崁老街美食的介紹。 2. 美食地圖的規劃。	1. 能在海報上呈現蒐集的資料。 2. 能依據壁報內容，完整陳述。	1. 進行分組海報設計，撰寫、繪製、張貼，共同完成。 2. 各組主題發表。	1. 能整合資料並找出報告重點。 2. 清楚陳述報告內容。	走讀赤崁—大啖美食 

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

								
第 16 週 到 第 21 週	6	旅人平安書籤	1. 國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 2. 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3. 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力 並展現欣賞禮儀	1. 瓶門的寓意。 2. 旅人平安書籤的意涵。	1. 能說出瓶門的寓意。 2. 能以瓶門平安的概念，設計旅人平安書籤。	1. 能以文字敘述自己的創作設計理念。 2. 能將設計理念，做出旅人平安書籤。	1. 能使用文字敘述，流暢的寫出設計理念。 2. 完成旅人平安書籤的設計。	書籤製作

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。