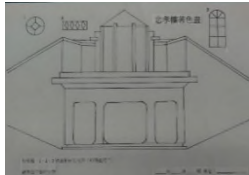


學習主題名稱 (中系統)	走讀立人古蹟-忠孝樓(1)	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現-透過 多媒體 教學，實物觀察，認識古蹟大樓-忠孝樓的外觀 特色 、地理 位置 ，了解在 生活情境 中之交互關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術 等符號知能，能以 同理心 應用 在生活與人際 溝通 。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-A1 能 運用 五官，敏銳的 觀察 周遭環境，保持好奇心、想像力持續 探索 自然。				
課程目標	能理解 簡報 的內容及認識古蹟大樓-忠孝樓的 特色 和 位置 ，透過藝術創作，培養美感 體驗 ，並使具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，在 生活情境 與人溝通應用。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合 活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考 指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	1. 小組能在 5 分鐘內 拼出 8 個 忠孝樓的重要處室的名稱，並 完成 兩張學習單創作及 表達 自我 創作想法 。 2. 小組合作能在 5 分鐘內 正確配對 8 個 忠孝樓重要處室的功能。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

忠孝樓1-忠孝樓初體驗(6)

1. 能運用注音符號認識忠孝樓8個重要處室。
2. 能認識忠孝樓8個重要處室的主要功能配對。
3. 進行學習單創作，表現出自己喜愛的建築樣式。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 4-9 週	6	忠孝樓初體驗	1. 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 國 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3. 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行	1. 忠孝樓 8 個重要處室的拼音認識 2. 忠孝樓 8 個重要處室的認識 3. 忠孝樓著色畫學習單創作 4. 小小建築師學習	1. 能運用注音符號認識忠孝樓 8 個重要處室。 2. 能認識忠孝樓 8 個重要處室的主要功能配對。 3. 進行學習單創作，表現出自己喜愛的建築樣	1. 忠孝樓 8 個重要處室拼音教學。 2. 忠孝樓 8 個重要處室的主要功能配對教學。 (1)教務處-領課本 (2)學務處-失物招領 (3)總務處-修繕 (4)輔導室-心情諮詢 (5)兒童美術館-藝文展覽 (6)校長室-校長辦公的地方 (7)奉安室-放奉安箱的地方 (8)校史室-保存學校歷	1. 小組合作能在 5 分鐘內正確拼出 8 個忠孝樓重要處室拼音。 2. 小組合作能在 5 分鐘內正確配對 8 個忠孝樓重要處室的功能。 3. 能完成	 「忠孝樓著色畫」學習單  「小小建築師」學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			表現與創作，喚起豐富的想像力。	單創作	式。	史的地方 3. 進行「忠孝樓著色畫」學習單創作。 4. 進行「小小建築師」學習單創作。 5. 發表兩張學習單作品。	「忠孝樓著色畫」學習單、「小小建築師」學習單。 4. 能專心聆聽及表達自我創作想法。	
--	--	--	-----------------	-----	----	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立北區立人國民中(小)學 115 學年度(第二學期)一年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

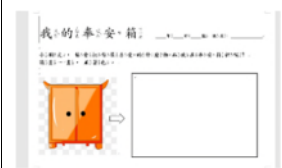
學習主題名稱 (中系統)	走讀立人古蹟-忠孝樓(2)	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	關係與表現-透過 實物 觀察及 體驗 ，認識古蹟大樓-忠孝樓的 人文歷史 ，了解在 生活情境 中之交互關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理 、 肢體 及 藝術 等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際 溝通 。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。				
課程目標	能理解 簡報 的內容及認識古蹟大樓-忠孝樓的 人文歷史 和 位置 ，透過藝術創作，培養美感 體驗 ，並使具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，在 生活情境 與人溝通應用。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	1. 能以三句話介紹忠孝樓(需包括興建年代、校名)，並完成兩張學習單創作及表達自我創作想法。 2. 能完整唱出校歌、能說出正確校訓。 3. 能完成「我的奉安箱」與「我是小設計師」學習單。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

忠孝樓2-遊「歷」忠孝樓(6)

1. 能更深入認識奉安室與奉安箱的功用。
2. 能發揮創意，將自己珍愛的物品，畫在「我的奉安箱」學習單。
3. 能認識忠孝樓興建的年代、重要大事、校名演變、學校校徽、校歌。
4. 由學校新舊版本服裝認識忠孝樓顏色（茄苳紅）。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 4-9 週	6	遊「歷」忠孝樓	1. 生 2-I-3 探索 生活中的人、事、物，並 體會 彼此之間會相互影響。 2. 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行 表現 與 創作 ，喚起豐富的想像力。 3. 生 4-I-1 利用	1. 奉安室與奉安箱的認識 2. 「我的奉安箱」學習單創作 3. 認識忠孝樓的歷史。 4. 認識學校新舊版本服裝，與忠孝樓	1. 能更深入認識奉安室與奉安箱的功用。 2. 能發揮創意，將自己珍愛的物品，畫在「我的奉安箱」學習單。 3. 能認識忠孝樓興建的年代、重要大事、校名演	1. 奉安室與奉安箱的功用教學。(奉安室保留日治時期的精緻櫃子，稱用於存放天皇教育敕語及天皇相片。) 2. 進行「我的奉安箱」學習單創作。 3. 發表「我的奉安箱」學習單作品。 4. 參觀校史館、玄	1. 能正確說出奉安室裡的奉安箱的功能。 2. 能完成「我的奉安箱」學習單。 3. 能專心聆聽及表達自我創作想法。 4. 能以三句話介紹忠孝樓。(需包括興建年代、校名) 5. 能正確完整唱出校歌。 6. 能說出正確校	 奉安室與奉安箱  打開黑箱 數十年來的堅持 奉安箱  教育敕語謄本

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	傳統顏色。 5. 「我是小設計師」學習單創作	變、學校校徽、校歌。 4. 由學校新舊版本服裝認識忠孝樓顏色(茄苳紅)。	關歷史牆。 5. 校訓、校歌教學。 6. 完成「我是小設計師」學習單。	訓，舉出兩項實踐的行為。 7. 能完成「我是小設計師」學習單，並分享設計理念。	 「我的奉安箱」學習單  「我是小設計師」學習單。
--	--	--	-------------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。