

臺南市白河國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：語文延伸、口頭發表 (三)作業：習作	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：習作、實作作業、ABC 小書 (二)實踐：學習單、上課表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時單元測驗 (二)實踐：實際操作測驗 (三)作業：習作	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	生活課程		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。 (二)實踐：展演、口頭、書面報告 (三)作業：習作 (四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

			音樂	兩次	不定期	一、定期： 實作評量：定：期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生唱歌、跳舞之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之學習行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 一、不定期 6% (一)表演 30% (二)實踐 20% (三)作業 10%
						■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二)實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
						■規劃每位學生上台發表	
			體育	兩次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一)體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二)實作：學生技能表現 (三)課堂表現：學習態度	一、定期 20% (一)第 1 次 10% (二)第 2 次 10% 一、平時 30% (一)體能測驗 20% (二)實踐 5% (三)課堂表現 5%
						■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	品閱水綠白河 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：口頭發表 (三)檔案評量：學習單、紀錄單、學習檔案	一、定期 20% (一)第 1 次 10% (二)第 2 次 10% 二、平時：80% (一)實作 30% (二)鑑賞 20% (三)檔案評量 30%	
					■規劃每位學生上台發表		
	擁抱白河 6W (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：口頭發表、聽說能力 (二)實作：活動參與表現 (三)作業：作品作業學習單	一、平時：100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)作業 50%	
					■規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市白河國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20% (三)實踐 20%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 3% (二)實踐 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

						(二)實踐：展演、口頭、書面報告 (三)作業：習作 (四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗 ■規劃每位學生上台發表	(一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		音樂	—	不定期		一、平時 (一)表演：就學生唱歌、跳舞之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之學習行為表現評量之。 (三)作業：就學生生活習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 50% (一)表演 15% (二)實踐 10% (三)作業 15%
	健康與體育					健康	兩次
		體育	—	不定期			
	彈性學習課程					品閱水綠白河 (統整性主題探究課程)	
擁抱白河 6W (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市白河國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩 次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習單及課本作業等。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技(自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		體育	兩 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	綜合活動		兩 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%
彈性學習課程	品閱水綠白河 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	擁抱白河 6W (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	E 起來蓮線 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	蓮寶好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市白河國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習單及課本作業等。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

				■規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表	
		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文(藝術)	兩次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
		兩次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 3% (二)實踐 20%
				■規劃每位學生上台發表	
		兩次	不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 3% (二)實踐 20%
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

						■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	
		綜合活動	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	品閱水綠白河 (統整性主題探究課程)				依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	擁抱白河 6W (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			■規劃每位學生上台發表	
	E 起來蓮線 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			■規劃每位學生上台發表	
	蓮實好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市白河國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭報告：學生上台分享報告。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口頭報告 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表(上 15 下 3)	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習單及課本作業等	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭報告：學生上台分享報告。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)口頭報告 10% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表(上 9 下 13)	
	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：學生分組上台報告。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	
			音樂	兩次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
						■規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
						■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：學生分組上台報告。	一、定期 45% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 25% 二、平時 55% (一)作業 20% (二)實踐 35%
			體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% 1. 實作 30% 2. 實踐 30%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	一、定期：紙筆測驗 1 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭報告：學生上台分享報告。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 30% (二)口頭報告 20%
				■規劃每位學生上台發表(上 8 下 12)	
彈性學習課程	品閱水綠白河 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)課堂表現：上課態度及參與程度 (三)口頭報告：學生上台分享報告。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)課堂表現 20% (三)口頭報告 30%
				■規劃每位學生上台發表	
	E 起來蓮線 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
				■規劃每位學生上台發表	
	校園創意行動實踐家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生由資料或活動中之口語表達。 (三)課堂表現：上課態度及參與程度	一、平時：100% (一)實作 50% (二)發表 30% (三)課堂表現 20%
				■規劃每位學生上台發表	
	媒事來蓮線 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生由資料或活動中之口語表達。 (三)課堂表現：上課態度及參與程度	一、平時：100% (一)實作 50% (二)發表 30% (三)課堂表現 20%
				■規劃每位學生上台發表	
	蓮寶好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：學生分組上台報告。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
				■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市白河國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現：學習單、口頭回答。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)上課表現 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習單及課本作業等。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現：學習單、口頭回答。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表(上 9 下 13)	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)上課表現 10% (三)作業 20%
	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：學生分組上台報告。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	生活課程					

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

			音樂	兩次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表		
			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表		
	健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：學生分組上台報告。	一、定期 45% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 25% 二、平時 55% (一)作業 20% (二)實踐 35%
					■規劃每位學生上台發表		
			體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% 1. 實作 30% 2. 實踐 30%
					■規劃每位學生上台發表		
		綜合活動		一次	不定期	一、定期：紙筆測驗 1 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭報告：學生上台分享報告。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 30% (二)口頭報告 20%
						■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課	品閱水綠白河 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)課堂表現：上課態度及參與程度 (三)口頭報告：學生上台分享報告。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)課堂表現 20%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

程			■規劃每位學生上台發表	(三)口頭報告 30%
	E 起來連線 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			■規劃每位學生上台發表	
	校園創意行動實踐家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生由資料或活動中之口語表達。 (三)課堂表現：上課態度及參與程度	一、平時：100% (一)實作 50% (二)發表 30% (三)課堂表現 20%
			■規劃每位學生上台發表	
	媒事來連線 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生由資料或活動中之口語表達。 (三)課堂表現：上課態度及參與程度	一、平時：100% (一)實作 50% (二)發表 30% (三)課堂表現 20%
			■規劃每位學生上台發表	
	蓮寶好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：學生分組上台報告。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。