

臺南市公立玉井區玉井國民小學 115 年度第 1 學期六年級彈性學習 E 同去噍遊 課程計畫(■普通班□特教班)

課程名稱	吾鄉噍吧呷 遊戲設計師	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 專題 議題)							
設計理念	交互作用：結合程式設計及家鄉特色，設計出更能體驗在地文化之遊戲							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	學習使用 Scratch 設計遊戲，並以家鄉特色為素材，創作出別具意義的遊戲。							
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ■藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ■科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ■資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	使用 SCRATCH 設計兩款與家鄉特色有關之遊戲。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
我是local king(8) 能學會使用Scratch動作指令、 造型及舞台變化設計小遊戲 ➡ 芒果接接樂(9) 能學會使用Scratch動作、偵 測指令及變數設定設計小遊戲 ➡ 一起玩遊戲(4) 能學會透過Scratch網站上 傳分享作品								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1-8 週	8	我是 local king	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	動作指令 造型變化 舞台繪製	能學會使用 Scratch 動作指令、造型及舞台 變化設計小遊戲	使用造型及舞台設計場景 使用動作指令讓角色移動	實作 Scratch 小遊戲： 我是 local king	Scratch 離線版
第 9-17 週	9	芒果接接樂	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法	動作指令 變數設定 偵測指令	能學會使用 Scratch 動作、偵測指令及變數 設定設計小遊戲	使用動作指令讓角色移動 使用偵測指令觸發變數得分	實作 Scratch 小遊戲： 芒果接接樂	Scratch 離線版
第 18-21 週	4	一起玩遊戲	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得	我是 local king、芒果接接樂遊戲分享	能學會透過 Scratch 網站上傳分享作品	練習操作 Scratch 網站上傳分享作品	能將自己的作品上傳至 Scratch 網站	Scratch 官網

臺南市公立玉井區玉井國民小學 115 年度第 2 學期六年級彈性學習 E 同去嚟遊 課程計畫(■普通班□特教班)

課程名稱	吾鄉嚟吧呷 我是大導演	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	關係與交互作用：資訊科技與學校、在地生活的關係，透過互動產生影響							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。							
課程目標	使用影片編輯軟體，透過藝術知能的應用，剪輯出家鄉特色及文化之影片並報告分享。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	剪輯家鄉特色文化影片並上傳至 YouTube							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
小小DJ(4) 能學習使用Gold Wave音樂編輯軟體操作音檔剪輯 ➡ 我是大導演(9) 能透過製作家鄉特色及文化短片，進而加深對家鄉的情感。 ➡ 你也可以是YouTuber(3) 透過分享自製短片來覺察在地的議題，進而表現對家鄉人文的關懷								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材或學習單
第 1-5 週	4	小小 DJ	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	家鄉文化短片背景音樂前輯—Gold Wave 音樂編輯軟體	1. 能學習使用 Gold Wave 音樂編輯軟體操作音檔剪輯 2. 能使用軟體剪輯出背景音樂	練習使用 Gold Wave 音樂編輯軟體做音樂剪輯	剪輯 1 首音樂	參考軟體使用教學 http://blog.ja-ananything.com/goldwave/
第 6-15 週	9	我是大導演	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	家鄉特色文化短片製作—威力導演編輯軟體操作	1. 能學會使用威力導演製作短片 2. 能透過製作家鄉特色及文化短片，進而加深對家鄉的情感。	練習使用威力導演製作短片	完成家鄉特色文化短片	參考軟體使用教學【 https://tw.cyberlink.com/learning 】
第 16-19 週	3	你也可以是 YouTuber	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	家鄉特色文化分享—YouTube 網站	1. 能學會使用 YouTube 上傳分享家鄉特色影片 2. 能透過分享自製短片來覺察在地的議題，進而表現對家鄉人文的關懷	練習使用 YouTube 上傳分享家鄉特色影片	將家鄉特色影片上傳至 YouTube	參考(宏全資訊)Google 輕鬆快樂學第五章