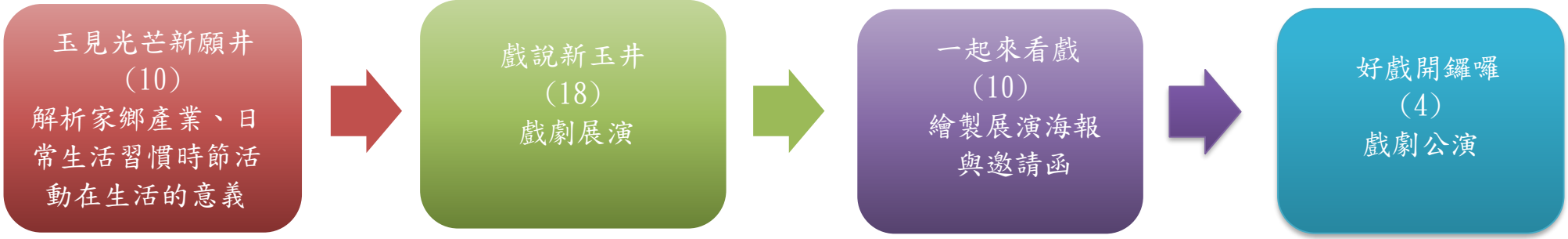
# 臺南市公立玉井區玉井國民小學　115　學年度第一學期五年級彈性學習悠遊嘸吧哖課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統) | 玉井芒一夏-玉見光芒新願井 | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共( 42 )節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1. ■統整性探究課程　(■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 關係：了解在地家鄉環境及產業與自身文化的關係，並透過多元表徵表達此關係。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-B-1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，~~並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝~~通<br>E-B-2 具備科技與資訊應用的基本素養~~，並理解各類媒體內容的意義與影響~~。<br>E-B-3 具備理解與關心本土~~與國際~~事務的素養，並認識~~與包容~~文化的多元性。 | | | | |
| 課程目標 | 透過閱讀校本繪本-玉見光芒心願井，訓練勇於挑戰與共同合作及問題解決，並認識玉井的在地產業與多元文化的鏈結與認同。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引 | | | | □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育 |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 能精熟校本繪本-玉見光芒新願井<br>1. 能摘取文本大意。<br>2. 能藉由戲劇表現文本內容。<br>3. 能藉由戲劇展演，傳達對家鄉的認同與創新。 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>(校訂) | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1-5 週 | 10 | 玉見光芒新願井 | 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標<br>社 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 1.校本繪本<br>2.繪本文本重點 | 1.學生能夠摘錄繪本文本重點。<br>2.學生能夠解析家鄉產業、生活習慣與時節活動在生活文化的意義 | 一、玉見光芒新願井<br>1.閱讀【玉見光芒新願井】玉井國小家鄉繪本系列。<br>2.歸納與解析繪本讀後重點。<br>3.分組報告心得。<br>4.全班共同製作一份完整的重點歸納。 | 1.繪本心智圖摘要。<br>2.口頭發表。 | 1.【玉見光芒新願井】玉井國小話我家鄉系列繪本 |
| 第 6-14週 | 18 | 戲說新玉井 | 國 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>社 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>戶 E1 善用教室 | 1.校本繪本-玉見光芒新願井<br>2.劇本格式<br>3.劇本台詞<br>4.玉見光芒新願井角色選配<br>5.戲劇演出 | 1.學生能夠理解主題內容，並重述故事重點與內容。<br>2.學生能夠經由繪本內容理解劇本文本呈現方式。<br>3.學生能夠構思並能設計出符合劇情的 | 1.前置活動:依據繪本內容討論並構思戲劇演出所需進程與編制。<br>2.劇本大意：認識劇本編制方式與呈現格式，並摘取大意，重述重點。<br>3.台詞編寫：依據繪本內容進行台詞編寫，並討論交流，精選重點。彙整成冊。<br>4.選角與排練：根據劇本選出合適演員，進行訓練與排演。後備人員進行道具製作與後勤支援。<br>5.統整繪本內容與學習重點，引導學生關注日常生活與土地的鏈結。並經由欣賞同學表演，能發現別人的優點、鼓勵他 | 1.完成劇本<br>2.戲劇與道具實作<br>3.成果發表 | 1.劇場介紹ppt<br>2.劇本介紹ppt |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。. | | 台詞。<br>4.學生能夠設計並能選擇出適合劇情的角色與人選。<br>5.學生能夠進行戲劇展演 | 人，並能給予實際的回饋。 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 15~19週 | 10 | 一起來看戲 | 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 | 1. 小畫家課程<br>2. 小畫家作品<br>3. CANVA課程<br>4. 海報作品 | 1. 學生能夠熟悉CANVA操作方式<br>2. 學生能夠使用CANVA繪製展演海報與邀請函<br>3. 學生能夠與同學分享作品 | 1. 介紹CANVA的功能及操作方式。<br>6. 透過預演紀錄照片，設計海報與邀請函構圖。<br>7. 使用CANVA設計展演海報與邀請函。<br>8. 分享作品，以及製作心得。 | 1. 完成展演邀請函<br>2. 完成展演海報 | 1. 劇場邀請函<br>2. 展演海報 |
| 第 20-21 週 | 4 | 好戲開鑼囉! | 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | 1. 活動宣傳<br>2. 公開展演 | 1. 學生能夠進行展演活動宣傳<br>2. 學生能夠進行戲劇公演 | 1. 教師教導學生展演活動宣傳注意事項。<br>2. 學生分組進行展演宣傳。<br>3. 學生進行戲劇公開展演。 | 1. 實地宣傳<br>2. 公開展演 | |

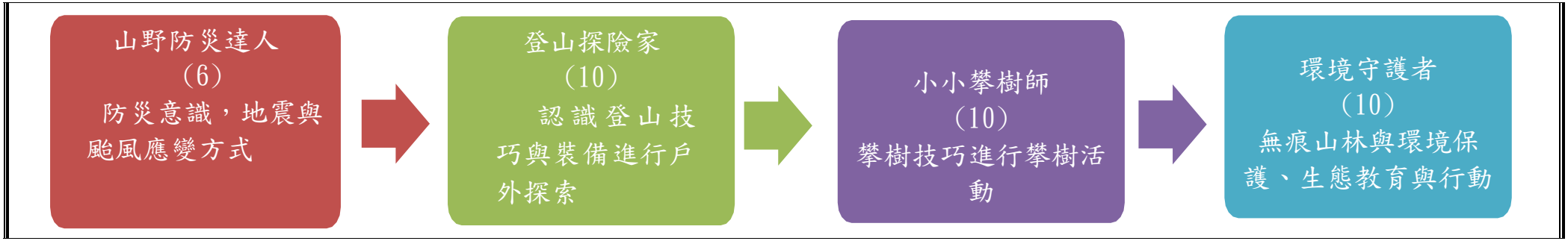
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

# 臺南市公立玉井區玉井國民小學　115　學年度第二學期五年級彈性學習悠遊噍吧哖課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習主題名稱<br>(中系統) | 玉井芒一夏～「山野探索家」——勇於挑戰，自然共生 | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共( 36 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1. ■**統整性探究課程** (■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 關係：以台南市玉井區的自然環境為出發點，結合在地資源，培養學生正確的登山觀念、防災能力、攀樹技巧及環境保護意識，讓學生透過體驗學習，勇於挑戰、面對困境，並學會與大自然共生。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | |
| 課程目標 | 1.認識地震與颱風的成因與應對策略，提升防災意識與應變能力。<br>2.學習登山裝備、路線規劃與行進技巧，培養戶外探索與求生能力。<br>3.體驗攀樹運動，學習基礎繩結與安全技術，提升體能與挑戰自我的精神。<br>4.培養環境保護觀念，落實無痕山林（LNT）原則，成為負責任的山野探索者。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 ■自然科學 □藝術 ■綜合活動<br>■健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育 | |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 學習成果任務：「山野探索家挑戰」<br>1.製作防災手冊（地震與颱風應變）<br>2.規劃登山行程（繪製路線圖、裝備準備）<br>3.完成攀樹挑戰（學習攀樹技巧並記錄過程）<br>4.拍攝環保行動短片（宣導無痕山林） | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>(校訂) | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第1～3週 | 6 | 山野防災達人 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>自3b-III-4 能辨識日常生活中可能的危害並採取安全措施<br>健3a-III-1 能在戶外活動時應用適當的安全措施<br>綜3d-III-1 能統整所學製作防災指南 | 1.認識山野災害——地震與颱風的形成與影響<br>2.災害應變演練——如何在山野中應對緊急狀況<br>3.防災手冊設計——動手製作專屬的防災指南 | 1.了解自然災害的基本概念及預防措施<br>2.學習正確的避難行為，提升應變能力<br>3.完成屬於自己的防災手冊並與家人分享 | 1.觀看地震與颱風的紀錄影片<br>2.討論過去台灣的重大災害<br>3.小組繪製防災概念圖<br>4.設計避難背包內容<br>5.校內地震與颱風應變演練<br>6.學生模擬求救情境與回應<br>7.製作防災手冊<br>8.討論家中防災措施並改進 | 1.說明地震與颱風的形成與影響<br>2.應變需求準備適當物品<br>3.模擬情境中正確執行避難動作<br>4.製作個人防災手冊 | 1.影片：「【國家地理頻道】颱風的形成與影響」<br>2.繪本：《小雨滴大冒險》(介紹水循環)<br>3.實作工具：實際的避難包(含水、乾糧、手電筒等)<br>4.影片：「台灣防災教育—地震來時該怎麼辦？」 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 4-9週 | 10 | 登山探險家 | 1.健3b-III-4 能選擇適合環境的裝備<br>2.自3b-III-2 能解讀簡單地圖並規劃行程<br>3.健3a-III-2 能正確使用輔助工具<br>4.綜3b-III-3 能在自然環境中實踐學習<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 1.登山裝備與準備——如何選擇適合的登山裝備<br>2.規劃登山路線——學習如何閱讀地圖與規劃行程<br>3.登山行進技巧——如何安全地行走山路<br>4.登山體驗活動——戶外探索與實踐 | 1.學習挑選合適裝備並了解其重要性<br>2.了解基本的登山導航知識<br>3.學習基本登山行進技巧<br>4.體驗實際登山的過程 | 1.介紹登山裝備（背包、衣物、鞋子等）<br>2.模擬打包裝備<br>3.閱讀地圖與畫出簡單登山路線<br>4.討論登山安全注意事項<br>5.模擬不同地形行走方式<br>6.嘗試使用登山杖<br>7.實地進行短程登山活動<br>8.記錄登山心得 | 1.登山基本裝備的功能與用途<br>2.依據目標山區規劃適當行程<br>3.根據等高線與地標設計路線<br>4.在戶外活動時運用正確行進方式<br>5.完成登山紀錄並分享心得 | 1.實物展示：背包、登山鞋、頭燈、登山杖等<br>2.影片：「登山裝備準備指南」<br>3.繪本：《山裡的腳印》（介紹戶外行走技巧） |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 10-14週 | 10 | 小小攀樹師 | 自pe-III-2<br>能正確使用學習階段適合的工具<br>健3b-III-3<br>能操作基本戶外生存技巧<br>健1d-II-1 認識動作技能與練習策略<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 1.攀樹的基本原理與裝備<br>2.攀樹繩結種類與用途<br>3.攀樹技巧與安全控制 | 1.認識攀樹運動，學習基礎概念<br>2.學習基礎攀樹繩結並實作<br>3.完成基礎攀樹挑戰 | 1.認識攀樹運動——樹木種類與攀樹原則<br>2.繩結技巧學習——掌握基本繩結技術<br>3.實際攀樹體驗——嘗試攀爬與挑戰自我 | 1.說出攀樹的基本概念與環境影響<br>2.正確綁出8 字結、雙套結等繩結<br>3.在安全環境下完成基礎攀樹挑戰<br>4.表達攀樹過程的挑戰與收穫 | 1.影片：「攀樹運動介紹—戶外探索系列」<br>2.繪本：《會爬樹的孩子》（介紹戶外冒險）<br>3.戶外活動器材：攀樹安全帶、攀樹繩索<br>4.網站資源：「台灣攀樹協會」 |
| 第 15-18週 | 10 | 環境守護者 | 1.綜3d-III-1 能實踐環保行動<br>2.環3d-III-2 能參與環境行動<br>3.資E9 能使用資訊科技分享學習成果<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 1.無痕山林（LNT）七大原則<br>2.保護生態環境的行動方案<br>3.影片剪輯與內容設計 | 1.學習環境保護的基本概念<br>2.設計環境行動計畫<br>3.製作環境保護宣導影片 | 1.無痕山林原則——如何成為負責任的探險者<br>2.環境保護行動——我們能做些什麼？<br>3.環境宣導影片製作——讓更多人關心環境 | .1.描述無痕山林 7 大原則<br>.2.實踐環保行動，如清理垃圾、減少浪費<br>3.利用科技工具製作環保宣導影片<br>4.在校內進行環保宣導與經驗分享 | 1.影片：「無痕山林（LNT）原則教學」<br>2.繪本：《山林裡的聲音》（介紹森林保護）<br>3.實作工具：手套、垃圾袋（淨山行動）<br>4.網站資源：「環保署環境教育專區」<br>5.影片：「環境紀錄片範例 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 一綠色行動」 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。