

臺南市將軍區漚汪國民小學 115 學年度(第一學期)五年級彈性學習 書香漚汪 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	民俗風情	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	關係：從「遇見漚汪人文風情」出發，延伸閱讀台灣的民俗風情文本，從中瞭解節慶與民俗活動的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過閱讀臺灣與外國民俗風情，並能分享節慶與民俗活動間的關係。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	完成家鄉與外國民俗風情訪查。 1. 閱讀繪本並完成學習單 2. 製作介紹外國民俗風情海報並上臺分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
臺灣民俗風情 (節慶篇)(4) 認識文化 ➡ 臺灣民俗風情 (節慶篇)(6) 實際參與 ➡ 外國民俗風情 (節慶篇)(4) 認識文化 ➡ 外國民俗風情 (節慶篇)(6) 成果發表					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週~第 4週	4	臺灣民俗風情 (節慶篇)	國 5-III-7 連結 相關的知識和 經驗，提出自己 的觀點，評述文 本的內容。 國 5-III-8 運用 自我提問、推論 等策略，推論文 本隱含的因果 訊息或觀點。 社 2a-III-1 關注社會、自 然、人文環境與 生活方式的互 動關係。	1. 臺灣的 節慶文 化 2. 臺灣的 節慶由 來 3. 臺灣的 節慶特 點	瞭解臺灣人 文社會環境 與生活方式 的互動關係。	<u>教學引導</u> 從這本繪本中，我們可以看出哪些臺灣特有的節慶習俗？你覺得這些習俗背後有什麼文化意義呢？ <u>學習策略</u> 閱讀時使用「圈點批註法」，將繪本中出現的節慶名稱、習俗活動或特別的文化象徵圈起來，並在旁邊寫下自己的理解或疑問，有助於整理重點與深入思考臺灣文化的特色。 1. 閱讀繪本瞭解臺灣節慶 2. 摘要重點講解臺灣文化	口語評量： 能講解臺灣 的節慶的由 來與文化。	繪本《12 個插 畫家的臺灣風 情地圖》
第5週~第 9週	5	臺灣民俗風情 (節慶篇)	國 6-III-3 掌握 寫作步驟，寫出 表達清楚、段落 分明、符合主題 的作品。 社 2a-III-1 關注社會、自 然、人文環境與 生活方式的互 動關係。	1. 參與紀 錄撰寫 2. 完成學 習單並 上臺發 表	關注臺灣民 俗節慶活動 的議題並實 際參與。	<u>教學引導</u> 你在參加這個民俗活動時，有沒有發現什麼讓你印象最深刻的地方？為什麼會讓你記住？ <u>學習策略</u> 使用「表格整理法」，將活動過程分成「活動名稱」、「參與內容」、「感受想法」三欄，邊參加邊記錄重點，有助於後續撰寫學習單時更清楚表達自己的觀察與心	實作評量： 1. 透過實 際參與 完成學 習單，並 能記錄 活動過 程。 2. 完成並 分享臺	臺灣民俗節慶 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			得。 1. 實際參與臺灣民俗活動 2. 將過程摘要重點記下來 3. 完成並發表個人學習單	灣民俗 節慶學 習單。	
第 10~13 週	4	外國民俗風情 (節慶篇)	國 5-III-7 連結 相關的知識和 經驗，提出自己的 觀點，評述文 本的內容。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境 與生活方式的 互 動關係。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋 資訊進行省思，尋求 調整與創新。	1. 外國的 節慶文化 2. 外國的 節慶由來 3. 外國的 節慶特點	瞭解外國民俗風情與歷史文化的關聯性。	<u>教學引導</u> 你從繪本中認識了哪一個外國節慶？它和我們臺灣的節慶有什麼相同或不同的地方？ <u>學習策略</u> 使用「比較圖」，將外國節慶與臺灣節慶的相同點與不同點整理出來，有助於深入理解不同文化之間的特色與差異。 1. 閱讀繪本瞭解外國節慶 2. 摘要重點講解外國文化	口語評量： 能講解出外國的節慶的由來與文化	繪本《世界文化》
第 14~19 週	6	外國民俗風情 (節慶篇)	國 5-III-8 運用 自我提問、推論 等策略，推論文	1. 介紹海 報製作 與分享	關注外國民俗節慶活動的議題並	<u>教學引導</u> 你們小組在設計這張海報時，怎麼分工合作？你覺得海報中哪一	實作評量： 能製作並上 臺發表外國	分組製作海報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			本隱含的因果訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	技巧 2. 海報製作並上臺發表	完成海報上臺發表。	個部分最能讓大家了解這個節慶的特色？ <u>學習策略</u> 採用「角色分工策略」，在小組中分配不同任務（如資料整理、圖像設計、文字撰寫、口頭發表），每位成員各司其職，提升合作效率並確保內容完整呈現。 完成並發表各組海報	節慶的海報	
第 20~21 週	2	熱愛上學的小鬥士—馬拉拉：勇敢追夢的女孩	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 認識馬拉拉的故事與其倡議的教育權益。 2. 探討全球女性在受教育上的困境與挑戰。 3. 理解性別平等的意涵，培養尊重不同性別	1. 能敘述馬拉拉爭取女童受教權的經歷與貢獻。 2. 能認識教育權益與性別平等之間的關聯。 3. 能表達對性別不平等現象的感受與看法。	<u>教學引導</u> 從馬拉拉的故事中，你覺得為什麼上學對她來說這麼重要？我們可以怎麼幫助世界上還不能上學的孩子？ <u>學習策略</u> 運用「心智圖筆記法」，將馬拉拉的故事重點、全球女童教育問題、SDGs 中的相關目標用圖像與關鍵字整理在一張圖上，有助於統整資訊並發展出設計海報的核心想法。	口頭發表心得分享	1. 海報 2. 《馬拉拉的故事》影片 3. 繪本《熱愛上學的小鬥士—馬拉拉》

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				權益的態度。 4. 辨識生活中可能存在的性別刻板印象。	4. 能主動思考並提出實踐性別平等的具體行動。	1. 《馬拉拉的故事》影片欣賞與討論 2. 繪本《熱愛上學的小鬥士－馬拉拉》故事閱讀與小組討論 3. 設計「讓每個孩子都有上學的權利」主題海報，並進行簡單發表。 4. 教師補充全球女童教育的現況與 SDGs（永續發展目標）中的「性別平等」與「優質教育」。		
--	--	--	--	---	--------------------------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	民俗風情	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	差異與多元：實地訪查家鄉的民俗風情，從日常生活現象去感受民俗風情的差異與多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過閱讀、實地訪查，了解家鄉的民俗風情，並提升語文表達能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	完成家鄉的民俗風情訪查 1. 閱讀繪本並完成學習單 2. 實地訪查分享採訪紀錄				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
尋找家鄉的民俗 風情(3) 現象覺察 ➡ 尋找家鄉的民俗 風情(7) 現況理解 ➡ 我心中的家鄉民 俗風情(7) 現象察覺 ➡ 尋找家鄉的民俗 風情(3) 現況理解					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~3 週	3	尋找家鄉的民俗風情	社2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社2a-III-2 表達對在地的關懷。 社2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受，並加以尊重。 國 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 漚汪的在地文化 2. 漚汪的歷史故事	關注家鄉的人文環境，並表達對在地的關懷。	<u>教學引導</u> 你從繪本中發現漚汪有哪些特別的歷史故事？這些故事對這個地方有什麼影響或意義？ <u>學習策略</u> 運用「時間線整理法」，將漚汪歷史中的重要事件依照時間順序排列，幫助理解故事背景與歷史發展脈絡，也有助於之後的口頭或書面報告。 1. 閱讀繪本瞭解漚汪的故事 2. 摘要重點講解漚汪的歷史	口語評量： 能陳述漚汪的歷史與文化。	繪本《蘿蔔庄・崑岡情》
第 4~9 週	6	尋找家鄉的民俗風情	社2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社3c-III-1 聆聽他人意	1. 漚汪的在地建築 2. 漚汪的歷史人物	能陳述文衡殿的歷史、鄉賢人傑。	<u>教學引導</u> 你從繪本中發現漚汪有哪些特別的文化或民俗活動？這些活動有什麼特別的意義或故事嗎？ <u>學習策略</u> 運用「圖文結合筆記法」，在學習單上用圖畫和簡短文字記錄漚汪	1. 分享繪本與現實生活相關的訊息 2. 完成家鄉的民	繪本《漚汪人的薪傳》和學習單

			見，表達自我觀點，並能與他人討論。 國 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的作品。			的文化特色，不但能幫助理解內容，也能培養整理與表達的能力。 1. 閱讀繪本瞭解漚汪的文化 2. 分享漚汪的民俗風情 3. 完成學習單	俗風情 學習單	
第 10~11 週	2	「廁」「隱」之心：從葉永鋕談性別友善與校園人權	性E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 認識葉永鋕事件背景，了解其引發的社會與教育反思。 2. 探討性別氣質與性傾向的多元性，破除性別刻板印象。 3. 理解校園中的性別不友善環境如何影響學生安全與尊嚴。	1. 能敘述葉永鋕事件的基本經過與其對教育政策的影響。 2. 能辨識性別刻板印象與性別歧視在校園中可能出現的形式。 3. 能同理性別多元者在校園中面對的不便與壓力。 4. 能思考並提出建構性	<u>教學引導</u> 如果你是葉永鋕的同學，你會怎麼做才能讓他在學校感到更安全和被尊重？ <u>學習策略</u> 使用「觀察紀錄表法」，在觀察校園空間（如廁所、活動設計、座位安排）時，以表格記錄發現的性別不友善之處與改進建議，有助於學生具體思考並發展出實際可行的改善方案，例如標語或海報內容。 1. 介紹葉永鋕事件的背景與後續，引導學生進行情境同理 2. 性別氣質與性傾向的多樣性，進行小組討論。	能討論並分享	1. 《阿志的秘密廁所》文本（自編） 2. 海報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				4. 認識性別友善廁所與友善校園空間的設計理念與人權意涵。	別友善校園環境的具體建議與行動。	3. 觀察學校空間是否存在性別不友善之處(如廁所設計、體育課安排等),討論改進方法。設計性平宣導標語、舉辦友善廁所海報展。		
第 12~17 週	6	我心中的家鄉 民俗風情	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受與表現。 社3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。 社3c-III-2 發揮各人專長,透過分工進行團隊合作。 社3d-III-1 選定學習主題,進行探究。 國1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。	1. 實地訪查準備 2. 實地訪查紀錄撰寫	能透過同儕分工合作,完成實地訪查任務。	<u>教學引導</u> 你們小組為什麼選擇這個民俗主題?在設計訪查問題時,有沒有考慮到怎樣問才能讓受訪者更願意分享? <u>學習策略</u> 採用「問題分類法」,在設計訪查題目時,先將問題分為「人物背景」、「活動內容」、「文化意義」三類,幫助學生有條理地提出問題,也能更完整蒐集資料。 1. 討論家鄉民俗風情類別 2. 訪查人事物及題目設計 3. 各組進行實地訪查任務	實作評量: 完成實地訪查任務	點子筆記本和實地訪查單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 18~21 週	4	我心中的家鄉 民俗風情	社3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社3c-III-2 發揮各人專長，透過分工進行團隊合作。 社3d-III-3 分享學習主題的發現或經驗，並運用回饋進行省思。 國2-III-2從聽聞內容進行判斷，並做合理的應對。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的作品。	1. 將訪查的資料彙整出報告重點 2. 介紹海報製作與分享技巧 3. 海報製作並上臺發表	透過報告分享，更認識家鄉的民俗風情。	教學引導 你們從訪查中學到了哪些家鄉的民俗特色？在準備報告時，哪些部分是你們最想讓同學知道的？ 學習策略 使用「三明治口說法」，在報告時先說明主題重點（開場），接著分享訪查內容與感想（中間），最後提出個人收穫或想法（結尾），幫助學生有條理地上臺發表，提升口語表達能力。 1. 將訪查的過程重點摘要 2. 上臺介紹家鄉民俗風情	實作評量： 進行實地訪查任務的報告分享	訪查結果報告及省思心得
--------------	---	----------------	---	---	---------------------------	---	---------------------------------------	-------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。