

臺南市公立安南區海佃國民小學115學年度第一學期五年級彈性學習海佃溪遊記課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	台江探索 嘉南大圳	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	· 改變與穩定:走訪嘉南大圳, 檢測嘉南大圳水質, 了解水質的改變, 並透過實際行動, 穩定水質。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與鑑賞的基本素養, 培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備友善的人際情懷, 透過藝術實踐發展與人溝通協調、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
課程目標	透過檢測嘉南大圳水質, 及創作宣導道具, 建立水資源保護觀念, 達成愛護河川的情懷, 並培養團隊溝通合作的能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準: 學生 要完成的細節說明	1.專題報告:蒐集水源污染的數據資料, 分析、推測水質污染源頭。 2.實驗操作:使用器材, 操作水質檢測, 並將檢測結果製作成表格, 報告檢測結果。 3.藝術創作:構想與創作水資源與生活主題之劇本, 製作出家鄉特有動植物的面具及道具, 並演出戲劇。 4.戲劇展演:戲劇設計戲劇邀請函及演出活動海報, 宣傳戲劇展演。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
大圳道中捉水怪(14) 紀錄資料, 實踐護水行動 如意法寶測水質(14) 分析數據, 報告檢測結果 戀戀嘉南大圳(6) 創作劇本, 製作宣傳道具 演演嘉南大圳(6) 製作宣傳海報, 傳達珍惜水源的意念					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第1-7週	14	大圳道中捉水怪	自然tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的紀錄與分類。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 綜合3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。	1.嘉南大圳的污染源與汙染程度。 2.淨堤活動。	1.能紀錄並分類嘉南大圳的污染源與汙染程度,覺知人類活動對環境的影響。 2.實踐環境友善行動,實際參與淨堤,養成愛家鄉與愛護水資源的觀念。	1.問題探究 探究嘉南大圳水源汙染的原因。 2.行動學習 實際到圳道觀察記錄水汙染情況,並進行淨堤活動。	口頭報告:分享觀察到的汙染訊息。 完成學習單:透過學習單了解汙染的程度。 實作任務:參與淨堤活動。	「海佃溪遊記」校本課本 【第一回合 驚險大圳溝】 P1~P7 學習單---觀察與檢測紀錄表
第8-14週	14	如意法寶測水質	自然pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量測並詳實記錄。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	水質檢測的技巧。	1.能正確操作水質檢測,並進行客觀的分析報告。 2.能覺知水汙染的情形,進而養成愛家鄉與愛護水資源的觀念與行動。	實驗與報告 1.進行水質檢測。 2.報告檢測結果。	口頭報告:分享觀察到的水質訊息。 完成學習單:利用學習單了解水質狀況。 實驗操作:進行水質檢測,分析並報告檢測結果。	海佃溪遊記校本課本 【第一回合 驚險大圳溝】 P1~P7 學習單---觀察與檢測紀錄表

第14-17週	6	戀戀嘉南大圳	藝術1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 藝術1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝術2-Ⅲ-3 能反思與回應表現和生活的關係。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	1.家鄉特有動植的面具。 2.劇本。	1.能反思水資源和生活的關係,創作相關主題劇本。 2.學習利用各種媒材製作家鄉特有動植的面具及道具。	1.合作學習: 分組討論、編寫演出劇本。 2.實作活動:討論各組戲劇所需面具及道具,且實際完成。	觀察:觀察圳邊的環境 問答:利用問答讓學生思考圳邊的生態狀況。 放聲思考:透過問答的方式,讓學生思考劇本內容。 發表:將劇本完整演出。 實作任務:完成劇本的編寫及演練。	海佃溪遊記校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32
第18-20週	6	演演嘉南大圳	藝術1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程,並表現尊重、協調、溝通等能力。 綜合2b-Ⅲ-1 參與各項活動,適切表現自己	1.展演海報及邀請函。 2.戲劇展演。	1.了解展演前須預備的程序,並協同合作製作宣傳海報、邀請卡及布景等,適切表現自己在團體中的角色。 2.透過展演活動,傳達珍惜地球水資源的意念,並藉由	1.實作活動: 佈置劇場布景,並製作演出宣傳海報及節目單、邀請卡,進行戲劇演出。 2.欣賞與回饋: 欣賞他組戲劇展演,藉由問答、回饋,理解各組戲劇想傳達的精神。	實作任務:製作邀請函及活動海報和戲劇演練。 發表:完整將戲劇演出。	海佃溪遊記校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32

C6-1彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		欣賞回饋，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
--	--	--	---------------------	--	------------------------	--	--	--

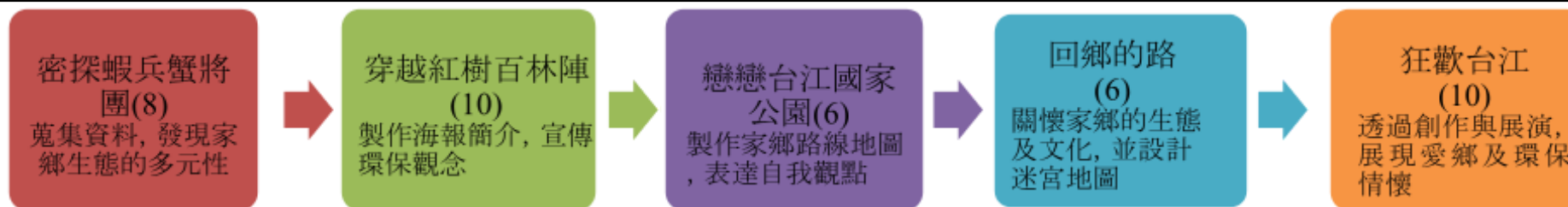
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立安南區海佃國民小學115學年度第二學期五年級彈性學習海佃溪遊記課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	台江探索 台江國家公園	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(40)節
-----------------	----------------	----------------	-----	------	-------------

彈性學習課程	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)	
設計理念	關係與表現:透過瞭解我們與家鄉生態的交織的關係,讓學生表現愛鄉愛水的情操。	
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。	
課程目標	透過家鄉歌謠及創作遊戲地圖,學生能了解家鄉豐富的動植物生態與人文景觀,並帶領關懷生態永續活動,成為台江生態的守護者。	
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	1.海報創作:探索台江國家公園動植物的生長棲地及習性,並繪製動植物生態海報,宣導環保觀念。 2.遊戲設計:繪製家鄉路線地圖及製作迷宮地圖,進行闖關遊戲。	

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
------	----	-------------	-------------------------------------	--------------	------	------	------	----------------

第1-4週	8	密探蝦兵蟹將團	自然 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)，表達探究之過程、發現或成果。 環E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	台江國家公園動物的豐富與多元。	能透過資料搜查、小組討論、實地觀察，發現台江國家公園動物的豐富與多元，並製作海報簡介，進行發表，體悟環境保育的重要。	1.文本閱讀： 配合海佃溪遊記-勇闖水晶宮文本。 2.合作學習： 分組搜尋台江公園的動物資料，包括物種、習性、分布，並彙整成海報。 3.實地踏查： 台江國家公園探索。 4.成果發表： 小組發表海報成果。	小組口頭報告：文本閱讀後各組報告心得。 海報製作：分組整理台將資料並製作成海報及發表。 戶外踏查團隊精神：實地踏查台江公園並收集資料。	「海佃溪遊記」校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32 「走訪台江生態」學習單
第5~9週	10	穿越紅樹百林陣	自然 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖，表達探究之過程、發現或成果。 環E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	台江國家公園植物的豐富與多元。	透過資料搜查、小組討論、實地觀察，發現台江國家公園植物的豐富與多元，並製作海報簡介，進行發表，體悟環境保育的重要。	1.文本閱讀： 配合海佃溪遊記-勇闖水晶宮文本。 2.合作學習： 分組搜尋台江公園的植物資料，包括物種、習性、分布，並彙整成海報。 3.實地踏查： 台江國家公園探索。 4.成果發表： 小組發表海報成果。	小組口頭報告：文本閱讀後各組報告心得。 海報製作：分組整理台將資料並製作成海報及發表。 戶外踏查團隊精神：實地踏查台江公園並收集資	「海佃溪遊記」校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32 「走訪台江生態」學習單

第10-12週	6	戀戀台江國家公園	藝術2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 藝術2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯,並表達自我觀點,以體認音樂的藝術價值。	1.嘉南大圳沿途的人文、地理景觀及生態環境。 2.校歌 3.家鄉地圖。	1.能了解嘉南大圳沿途的人文、地理景觀及生態環境。 2.能了解校歌歌詞含義,認識學校環境,體認音樂的藝術價值。 3.學會製成家鄉路線地圖,表達自我觀點。	1.討論發表: 嘉南大圳沿途的人文、地理景觀及生態環境。 2.探究思考: 藉由海佃校歌、白鷺鷥、暗晡嗟(蟬)歌曲,了解海佃國小地理環境、白鷺鷥的習性及家族成員並認識台灣暗蟬。	料。 觀察:觀察嘉南大圳的生態,統整資料並發表。	「海佃溪遊記」校本課本 【第二回合 穿越時光河】 P8~P14 海佃校歌
第13-15週	6	回鄉的路	藝術1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	1.家鄉生態景觀。 2.迷宮地圖。	能透過討論、創作,了解關懷家鄉生態景觀、文化環境與公共事務,並設計成迷宮地圖。	1.分組討論 討論家鄉生態景觀及環境特點,納入創作的元素。 2.實作活動: 繪製迷宮遊戲地圖、台江山海圳綠道海報並進行迷宮遊戲競賽。	討論發表: 討論家鄉生態周圍的特色及創作元素。 實作任務: 將所討論的特色及元素製作成遊戲海報。	「海佃溪遊記」校本課本 【第二回合 穿越時光河】 P8~P14
第16~20週	10	狂歡台江	藝術1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察	動物星光秀。 愛鄉護水觀念。	能透過創作與展演動物星光秀,展現出對家鄉環境及水資源的關懷。	1.直接教學: 認識聖桑動物狂歡節音樂及音樂家聖桑。 2.觀察、個別練習: 聽音樂探索樂曲中動物的動作、表情與聲音。 3.全班討論:	觀察:觀察家鄉環境動物的動作、表情及聲音。 實作任務: 將所觀察	「海佃溪遊記」校本課本 【第三回合 勇闖水晶宮】 P15~P32 動物狂歡節音樂

C6-1彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			議題，表現人文關懷。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。			動物星光秀的動物裝扮、結合議題呈現的方式。 4.實作活動： 布置動物星光秀會場、進行展演分享。	的資訊轉化成道具並編成戲劇作演練。 發表：將戲劇完整演出。	
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。