

臺南市歸南國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)習作評量：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)習作評量 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作練習等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)聽力：就學生之聽力表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)聽力 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生附件操作結果評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)作業評量：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)作業評量 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	次	不定期	一、平時： (一)口頭評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口頭評量 25% (二)實作評量 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

健康與體育	健康	---	不定期	一、平時： (一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)觀察評量 30% (二)口頭評量 40% (三)實作評量 30%	
		體育	---	不定期	一、平時： (一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)實作評量：就學生實際操作之動作表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)觀察評量 25% (二)口頭評量 25% (三)實作評量 50%
彈性學習課程	珍心承藝 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%
	歸南 power up (英語融入主題課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 - 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 - 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市歸南國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)習作評量：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)習作評量 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作練習等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)聽力：就學生之聽力表現評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生附件操作結果評量之。 (三)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (四)作業評量：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作評量 10% (三)口頭評量 10% (四)作業評量 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	次	不定期	一、平時： (一)口頭評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學生作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生習作簿評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	

健康與體育	健康	---	不定期	一、平時： (一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)觀察評量 30% (二)口頭評量 40% (三)實作評量 30%	
		體育	---	不定期	一、平時： (一)觀察評量：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)實作評量：就學生實際操作之動作表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)觀察評量 25% (二)口頭評量 25% (三)實作評量 50%
彈性學習課程	珍心承藝 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%
	歸南 power up (英語融入主題課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口頭評量：以課堂口頭發表情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)口頭評量 30% (三)作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市歸南國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： 1. 口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作評量：就學生之日常行為表現評量之。 3. 紙筆評量：就學生紙本作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	1. 口頭評量 60% 2. 實作評量 20% 3. 紙筆評量 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						☐ 規劃每位學生上台發表	
		社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)口語評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)態度評量：就學生之學習態度表現評量之。 (三)作品評量：就學生由創作作品評量之。	一、平時 口語評量 25% 態度評量 25% 作品評量 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			音樂	一次	不定期	一、平時 (一)口頭評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)紙筆評量：就學生完成課本作業評量之。	一、平時 口語評量 25% 實作評量 50% 紙筆評量 25%
						☒ 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)作業 20%
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：學習單、小組共做評量之。 (四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市歸南國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： 1. 口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作評量：就學生之日常行為表現評量之。 3. 紙筆評量：就學生紙本作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	1. 口頭評量 60% 2. 實作評量 20% 3. 紙筆評量 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						☐ 規劃每位學生上台發表	
		社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)口語評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)態度評量：就學生之學習態度表現評量之。 (三)作品評量：就學生由創作作品評量之。	一、平時 口語評量 25% 態度評量 25% 作品評量 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			音樂	一次	不定期	一、平時 (一)口頭評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)紙筆評量：就學生完成課本作業評量之。	一、平時 口語評量 25% 實作評量 50% 紙筆評量 25%
						☒ 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)作業 20%
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：學習單、小組共做評量之。 (四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市歸南國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一 次	不 定 期	一、平時： 1. 口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作評量：就學生之日常行為表現評量之。 3. 紙筆評量：就學生紙本作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	1. 口頭評量 60% 2. 實作評量 20% 3. 紙筆評量 20%
		數學	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
	生 活 課 程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						☐ 規劃每位學生上台發表	
		社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)口語評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)態度評量：就學生之學習態度表現評量之。 (三)作品評量：就學生由創作作品評量之。	一、平時 口語評量 25% 態度評量 25% 作品評量 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			音樂	一次	不定期	一、平時 (一)口頭評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)紙筆評量：就學生完成課本作業評量之。	一、平時 口語評量 25% 實作評量 50% 紙筆評量 25%
						☒ 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)作業 20%
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之。 (三)作業：學習單、小組共做評量之。 (四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市歸南國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： 1. 口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作評量：就學生之日常行為表現評量之。 3. 紙筆評量：就學生紙本作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	1. 口頭評量 60% 2. 實作評量 20% 3. 紙筆評量 20%
	生活 課程	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						☐ 規劃每位學生上台發表	
		社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語評量 10% (三)作業 20%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)口語評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)態度評量：就學生之學習態度表現評量之。 (三)作品評量：就學生由創作作品評量之。	一、平時 口語評量 25% 態度評量 25% 作品評量 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			音樂	一次	不定期	一、平時 (一)口頭評量：就學生於上課時回答與分享表現評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)紙筆評量：就學生完成課本作業評量之。	一、平時 口語評量 25% 實作評量 50% 紙筆評量 25%
						☒ 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實踐 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	一次	不定期	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ☐規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)作業 20%
彈性學習課程	歸南美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%
	歸南 power up (英語融入主題課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之上課時參與課室活動等行為表現評量之 (三)作業：學習單、小組共做評量之。 (四)檔案：就學生參與人機共學線上練習之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	STEAM 創客 (資訊專題課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	歸南囡仔好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)鑑賞 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。