

臺南市正新國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	1. 定期： 紙筆測驗:2 次 2. 平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 (4)上台發表：念一本繪本或一課課文。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 2. 平時：50% (1)紙筆測驗 20% (2)作業 20% (3)實踐 5% (4)上台發表 5% 上:第 13 週 下:第 5 週
		英語文	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	1. 定期： 紙筆測驗:2 次 2. 平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 (4)每生上台發表 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 2. 平時：50% (1)紙筆測驗 20% (2)作業 20% (3)實踐 5% (4)上台發表 5% 上:第 9 週 下:第 9 週	
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。 (二)實踐：展演、口頭、書面報告 (三)作業：習作 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會		次	不定期			
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術		次	不定期		
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂		次	不定期		
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術		次	不定期		
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% 二、平時 50% (一)分組討論與發表 30% (二)實踐 20%	
	體育		2 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)實作 30% (二)實踐 30%	
	綜合活動		次	不定期			
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	大目降 E 點靈 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量				1. 平時 (1)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (2)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (3)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (4)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	1. 平時：100% (1)實作 50% (2)鑑賞 10% (3)作業 30% (4)檔案 10%
						<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>大目降國際通 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>1. 平時： (1)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (2)活動：就學生之活動參與及互動情形評量之 (3)作業：就學生各種學習單評量之。 ■規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 平時：100% (1)口試 40% (2)活動 30% (3)作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱 113.04.24 教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及 114.09.01 教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市正新國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	1. 定期： 紙筆測驗:2 次 2. 平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 (4)每生上台發表 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1、定期評量：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時評量： 紙筆評量：25% 實踐：5% 作業：15% 上台報告：5%
		英語文	次	不定期	1. 課堂表現：專心凝聽教師教學及同學的發表，並給予意見回饋。 2. 平時評量 3. 個人口頭發表 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	1. 定期： 紙筆測驗:2 次 2. 平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 2. 平時：50% (1)紙筆測驗 20% (2)作業 20% (3)實踐 10%	
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。 (二)實踐：展演、口頭、書面報告 (三)作業：習作	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
	音樂		次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時 (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)分組討論與發表 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。</p> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第 1 次 20%</p> <p>(二)第 2 次 20%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	綜合活動	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
彈性學習課程	大目降 E 點靈 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>口頭評量：學生能說明社區環境與機構的功能；能敘說地瓜生長特性和營養價值。</p> <p>實作評量：學生能完成「遇見大目降」、「地瓜主題」學習單與作品；能遵從老師的引導，按照步驟完成手做湯圓</p> <p>上台報告：學生能上台發表感謝信的內容與感受</p> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>口頭評量：40%</p> <p>實作評量：40%</p> <p>上台報告：20%</p>		
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	大目降國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	口頭評量：回答與分享。 實作評量：使用電子書及教具(例如 卡牌及字母磁鐵)完成課堂任務。 紙筆評量：完成習作或課堂指派任務 的作答。 態度評量：課堂參與度及是否備齊課 堂用品(課本/習作/鉛筆盒)。	口頭評量：35% 實作評量：15% 紙筆評量：25% 態度評量：25%
			■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱 113.04.24 教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及 114.09.01 教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市正新國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	1、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 課堂表現：朗讀課文時語調正確清楚、能正確回答文意和段落大意 2. 平時作業：仿寫課文中的重要句型、修辭、習作評量及寫作 3. 口頭報告：依教學目標及教學內容完成口頭報告 4. 紙筆測驗：依教學目標及教學內容測驗評量 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二. 平時：50% 1. 課堂表現：10% 2. 平時作業：15% 3. 口頭報告：10% 3. 紙筆測驗：15%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗) 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標及教學內容測驗評量 2. 口說：就學生口語回答結果評量 3. 作業：各項習作本評量 4. 實作：課堂表現評量 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二. 平時：50% 1. 紙筆測驗：20% 2. 口說：10% 3. 作業：10% 4. 實作：10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		數學	2 次	不定期	1、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗 2. 實作評量(實際操作課本概念) 3. 作業(習作) 4. 個人口頭發表 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二. 平時：50% 1. 實作評量：10% 2. 作業：15% 3. 紙筆測驗：20% 4. 個人口頭報告：5%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% 1. 口頭報告：10% 2. 課堂表現：10% 3. 作業：30%	
				二、平時： 1. 個人口頭發表 2. 課堂表現(實際操作課本概念) 3. 作業(習作)		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% 1. 個人口頭發表：10% 2. 習作評量：30% 3. 實作評量：10%	
				二、平時： 1. 個人口頭發表 2. 習作評量 3. 實作評量(蒐集資料、繪製圖表)		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
					二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
		音樂	2次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。					
	表演藝術	2次	不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
				二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。		
健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期 50% 二、平時 50% (一)分組討論與發表 30% (二)實踐 20%	
				二、平時 (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之		
				■規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20%</p> <p>二、平時 60% (一)實作 30% (二)實踐 30%</p>
	綜合活動	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%</p>
彈性學習課程	大目降 E 點靈 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 口頭報告 2. 社區花卉海報創作 3. 認識中興林場學習單 4. 拍攝校園植物照片</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 口頭報告:25% 2. 社區花卉海報創作:25% 3. 認識中興林場學習單:25% 4. 拍攝校園植物照片:25%</p>
	大目降國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種課堂任務與學習單評量之。 (四)課堂觀察：就學生之日常行為表現評量之(含出席及學用品準備)。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 口試:25% 2. 實作:30% 3. 作業:30% 4. 課堂觀察:15%</p>
	大目降書遊記 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生完成教師自編教材評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 實作 50% 2. 發表 20% 3. 作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱 113.04.24 教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及 114.09.01 教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市正新國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口頭發表 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗) 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。 (五)實踐：就學生之課堂行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)紙筆測驗 10% (三)實作 10% (四)作業 10% (五)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口頭發表 10% (三)作業 20%	
	生活課	自然與生活科技(自然科學)	2 次	不定期	一. 定期評量 紙筆測驗：定期評量 2 次 二. 平時評量	1、定期評量 50% (一)第一次 25% (二)第二次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>(一)實驗操作:就課程實驗之操作和實驗參與</p> <p>(二)作業練習:就自然習作的書寫評量</p> <p>(三)紙筆測驗:就自然作業簿、試卷評量</p> <p>(四)上台發表:就任務活動(如植物的繁殖)的成果發表分享</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>2、平常成績 50%</p> <p>(一)實驗操作 10%</p> <p>(二)作業練習 10%</p> <p>(三)紙筆測驗 20%</p> <p>(四)上台發表 10%</p>	
	社會	2 次	不定期	<p>一.定期評量 紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二.平時評量</p> <p>(一)課堂口試:就課程內容之問題回答</p> <p>(二)作業練習:就社會習作的書寫評量</p> <p>(三)紙筆測驗:就社會作業簿、試卷評量</p> <p>(四)上台發表:就資料的查找和舉例,如理解台灣地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關,而形成的各地多元特色文化,並將成果發表分享</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期評量 50%</p> <p>(一)第一次 25%</p> <p>(二)第二次 25%</p> <p>二、平常成績 50%</p> <p>(一)課堂口試 10%</p> <p>(二)作業練習 10%</p> <p>(三)紙筆測驗 20%</p> <p>(四)上台發表 10%</p>	
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期: 上台發表:定期評量 2 次</p> <p>二、平時:</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		音樂	2 次	不定期	<p>一、定期: 節奏+直笛吹奏測驗:定期評量 2 次</p> <p>一、平時:</p> <p>(一)作業:課本內習作及用品準備。</p> <p>(二)實踐:就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
表演藝術		2 次	不定期	<p>一、定期: 表演+唱歌測驗:定期評量 2 次</p> <p>一、平時:</p> <p>(一)作業:課本內習作及用品準備。</p> <p>(二)實踐:就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>	
健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二、平時:</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% 1. 實作 30% 2. 實踐 30%
				■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期	一. 定期評量 分享報告：定期評量 2 次 二. 平時評量 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。	一、定期評量 50% 二、平常成績 50% 1. 實踐 25% 2. 實作 10% 3. 發表 15%
				■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	大目降 E 點靈 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		上學期： 1. 實作評量：能完成學習單。 2. 作品分享：能完成作品並上台分享。 3. 口試：能準確回答老師問題。 下學期： 1. 實作評量：能觀察後後完成紀錄。 2. 作品分享：能完成作品並上台分享。 3. 口試：能準確回答老師問題。 ■規劃每位學生上台發表	實作評量：40% 作品分享：50% 口試：10%
	大目降國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種課堂任務與學習單評量之。 (四)課堂觀察：就學生之日常行為表現評量之(含出缺席及學用品準備)。 ■規劃每位學生上台發表	1. 口試 25% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 課堂觀察 15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>大目降書遊記 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>1. 口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生完成教師自編教材評量之。 ■規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 實作 50% 2. 發表 20% 3. 作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱 113.04.24 教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及 114.09.01 教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市正新國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口頭發表 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗) 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。 (五)實踐：就學生之課堂行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)紙筆測驗 10% (三)實作 10% (四)作業 10% (五)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習單及課本作業等 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口頭發表 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一. 定期評量 紙筆測驗：定期評量 2 次 二. 平時評量 (一) 實驗操作：就課程實驗之操作和實驗參與 (二) 作業練習：就自然習作的書寫評量 (三) 紙筆測驗：就自然作業簿、試卷評量 (四) 上台發表：就任務活動(如植物的繁殖)的成果發表分享 ■ 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% (一) 第一次 25% (二) 第二次 25% 2. 平常成績 50% (一) 實驗操作 10% (二) 作業練習 10% (三) 紙筆測驗 20% (四) 上台發表 10%	
				一. 定期評量 紙筆測驗：定期評量 2 次 二. 平時評量 (一) 課堂口試：就課程內容之問題回答 (二) 作業練習：就社會習作的書寫評量 (三) 紙筆測驗：就社會作業簿、試卷評量 (四) 上台發表：就資料的查找和舉例，如理解台灣地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，說出台灣之美。並分享網路購物的經驗和對網路安全的認識提出自己的想法和建議。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 第一次 25% (二) 第二次 25% 二、平常成績 50% (一) 課堂口試 10% (二) 作業練習 10% (三) 紙筆測驗 20% (四) 上台發表 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作評量 (一) 繪本製作；利用冰棒棍創作理想中的建築。 (二) 海報設計。 二、平時： (一) 鑑賞：欣賞別人的作品，並與人分享內心的感受。 (二) 作業：完成課本學習單 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一) 鑑賞：25% (二) 作業：25%
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 實作：演唱與演奏課本中的歌曲 (二) 鑑賞：欣賞進行曲與圓舞曲、感受東西方音樂風格的不同，並發表感想。 (三) 作業：完成課本學習單 (四) 表演：期末音樂發表 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一) 實作：20% (二) 鑑賞：10% (三) 作業：10% (四) 表演：10%
		表演藝術	1 次	不定期	一、定期： 布袋戲演出、操作獅頭模仿獅子的神態 二、平時 (一) 實作：布袋戲偶、獅頭的製作 (二) 鑑賞：欣賞布袋戲的表演、廟宇陣	一、定期：50% 二、平時：50% 實作：20% 鑑賞：10% 實踐：10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					頭表演，並發表感受。 (三)實踐：以布袋戲形式來說故事；練習操作獅頭。 (四)表演：分組上台發表 ■規劃每位學生上台發表	表演：10%
健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量2次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：學生分組上台報告。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%	
				一、定期： 實作評量2次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期 40% (一)第1次 20% (二)第2次 20% 二、平時 60% 1.實作 30% 2.實踐 30%	
	體育	2次	不定期	一、定期評量 分享報告：定期評量2次 二、平時評量 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% 二、平常成績 50% 1.實踐 25% 2.實作 10% 3.發表 15%	
綜合活動		2次	不定期	上學期： 1.實作評量：能做出簡報。 2.作品分享：能完成作品並上台分享。 3.口試：能準確回答老師問題。 下學期： 1.實作評量：能創做出文宣。 2.作品分享：能完成作品並上台分享。 3.口試：能準確回答老師問題。 ■規劃每位學生上台發表	實作評量：40% 作品分享：50% 口試：10%	
彈性學習課程	大目降E點靈 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果進行評量。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)口試 25% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)課堂觀察 15%	
	大目降國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量				

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種課堂任務與學習單評量之。 (四) 課堂觀察：就學生之日常行為表現評量之(含出缺席及學用品準備)。 ■規劃每位學生上台發表	
大目降書遊記 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		1. 口頭發表：就學生依學習目標進行討論與發表的表現進行評量。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生完成教師自編教材評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1. 實作 50% 2. 發表 20% 3. 作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市正新國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內 容測驗評量。 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評 量。 (三)作業：就學生各種習作簿評 量。 (四)上台發表：就課文大意、段落大 意發表分享 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 5% (三)作業 15% (四)上台發表 10%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 (口試:10%、聽力:40%、筆試:50%) 二、平時： (一)口語評量：就學生之口頭問答 結果評量。 (二)實作：就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之(含每單元 課文與課堂任務的上台發表)。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 (四)課堂觀察：就學生之日常行為 表現評量之(含出缺席及學用品準 備)。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)課堂觀察 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發 言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習 單及課本作業等 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	數學		2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (二)實踐：學生課堂行為表現評量。 (三)作業：習作評量。 (四)上台發表：依教學目標與教材內容發表解題技巧與分享生活中的應用</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%</p>
	自然科學		2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： 1. 隨堂測驗及提問 2. 作業評量(習作) 3. 實作評量(實驗) 4. 分組上台報告(主題報告)</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% 1. 隨堂測驗及提問 15% 2. 作業評量(習作)10% 3. 實作評量(實驗)15% 4. 分組上台報告(主題報告)10%</p>
	社會		2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： 1. 口試(就當週單元內容或議題進行評量，學生要能就問題進行探討) 2. 實作評量 (問題探討或是小組報告前的資料蒐集整理) 3. 作業評量(習作和社會作業簿) 4. 小組分組報告發表(上:戰後台灣的經濟發展 下:全球議題)</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25%</p> <p>二、平時 50% 1. 口試:10% 2. 實作評量:10% 3. 作業評量:10% 4. 分組報告:20%</p>
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	2次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 25% (二)實踐 25%</p>
音樂		2次	不定期	<p>一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次</p> <p>一、平時：</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：學生分組上台報告。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%
		體育	2 次	不定期	一、定期：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% 1. 實作 30% 2. 實踐 30%
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)口頭報告：學生上台分享報告。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時：60% (一)實踐 30% (二)口頭報告 30%
彈性學習課程	大目降 E 點靈 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種紀錄單、表單評量之。 (三)上台發表：能鑑賞同學作品並就小組成品進行發表分享 ■規劃每位學生上台發表	(一)實作 50% (二)作業 20% (三)上台發表 30%
	大目降國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	(一)口試 25% (二)實作 30% (三)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		<p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種課堂任務與學習單評量之。</p> <p>(四)課堂觀察：就學生之日常行為表現評量之(含出缺席及學用品準備)。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	(四)課堂觀察 15%
大目降書遊記 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之上課行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱 113.04.24 教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及 114.09.01 教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。