臺南市公(私)立樹林區七股國民小學 115 學年度第一學期四年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週（5）節，本學期共（105）節
課程目標	1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/31~9/5	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島	5	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他

				詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第二週 9/6~9/12	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	5	一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。 六、能享受人際交流互動的樂趣。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

				敘、應用、說明事物的作品。			
第三週 9/13~9/19	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	5	一、能專心聽出問題的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、會重述課文的內容,練習重點整理。 四、能透過具體的描寫,豐富語句內容。 五、能善用譬喻的手法,讓感受更深刻。 六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第四週 9/20~9/26	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一	5	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得

				容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

				6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第五週 9/27~10/3	第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢	5	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。
第六週 10/4~10/10	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下	5	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	**【家庭教育】** 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個

			筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫	個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	學習態度	人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

				等技巧寫作。			
第七週 10/11~10/17	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮	5	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能探究句子的意思,體會課文內容的真正含意。 五、練習寫出假設語氣的句子。 六、區別記敘與說明的不同表達方式。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第八週 10/18~10/24	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二	5	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。 三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、

				當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第九週 10/25~10/31	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同	5	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動

			三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。 五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。 六、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	小組互動表現 學習態度	關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第十週 11/1~11/7	第七冊第壹、貳單元 複習週一	5	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-6 2,000	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【家庭教育】**

				2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的	個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因		家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 **【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

				文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第十一週 11/8~11/14	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	5	一、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能讀懂文章內容，說出主要大意。 三、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生命教育】** 生 E6 從日常

			五、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	代散文等。		生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第十二週 11/15~11/21	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠	5	一、聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 四、用倒敘法引起讀者好奇,並詳細描寫動作,呈現畫面感。 五、培養在他人有困難時，願意伸出援手，見義勇為的品德。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品 EJU8 關懷行善。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十三週 11/22~11/28	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭	5	一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教**

			筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。	語音、適當語速和音量說話。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	學習態度	**育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
第十四週 11/29~12/5	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三	5	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Be-II-4 應用文本的結構。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
第十五週 12/6~12/12	第七冊第肆單元：海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林	5	一、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E11 認識

			四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。 六、能重視海洋的保護工作。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	文句的語氣與意義。 Ad-II-3 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		海洋生物與生態。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週 12/13~12/19	第七冊第肆單元：海洋世界 第十一課 美食島	5	一、能專心聽出故事的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
第十七週 12/20~12/26	第七冊第肆單元：海洋世界 第十二課 寧靜的音樂會	5	一、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

			筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	小組互動表現 學習態度	動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十八週 12/27~1/2	第七冊第肆單元：海洋世界 統整活動四	5	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作	複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		

				步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十九週 1/3~1/9	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	5	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第二十週 1/10~1/16	第七冊第參、肆單元 複習週二	5	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬

			的用途與寫法。 五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。 六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結	功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		等)。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第二十一週 1/17~1/20	第七冊第壹到肆單元總複習	5	一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表	Ab-II-1 1,800 個常用字的字	口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合

			順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。 五、能掌握記敘文與說明文的特點。 六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛已助人、愛護海洋與大自然的情懷。	達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情	觀察評量 學習態度	作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫	懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

				等技巧寫作。			

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公(私)立七股區樹林國民小學 115 學年度第二學期四年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週（5）節，本學期共（105）節
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/11~2/13	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨	5	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【閱讀素養**

			尊重自然。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		**教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。			
第二週 2/14~2/20	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨	5	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。			
第三週 2/21~2/27	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 綠色魔法學校	5	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、能學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【能源教育】** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互

			自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識	使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

				議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第四週 2/28~3/6	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹	5	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-2 利用共	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。			
第五週 3/7~3/13	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一	5	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、了解描寫建築物的重點與方法 三、能認識告示牌。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關

				感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第六週 3/14~3/20	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒	5	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	口頭評量 實作評量 觀察評量	**【海洋教育】** 海 E8 了解海洋民俗活動、

			重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句	義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	作業評量 小組互動表現 學習態度	宗教信仰與生活的關係。 **【原住民族教育】** 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 **【生命教育】** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。

				子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第七週 3/21~3/27	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日	5	一、能分享個人節慶經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。 五、能認識並理解說明文本的提問效果。 六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
第八週 3/28~4/3	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密	5	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環

			七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

第九週 4/4~4/10	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二	5	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				寫作基本能力。			
第十週 4/11~4/17	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	5	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。 五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

				持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十一週 4/18~4/24	第八冊第壹、貳單元 複習週一	5	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。 六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策

				1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第十二週 4/25~5/1	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢	5	一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

				4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		
第十三週	第八冊第參單元：運動樂	5	一、能朗讀出角色的情	1-II-3 聽懂適	Aa-II-1 標注	口頭評量	**【品德教育】**

5/2~5/8	趣多 第八課 夢幻全壘打		感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。 六、能感受並體會投入運動過程的趣味。	合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

				種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十四週 5/9~5/15	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭	5	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
第十五週 5/16~5/22	第八冊第參單元：運動樂趣多	5	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表	Ab-II-2 1,200 個常用字的使	口頭評量 實作評量	**【閱讀素養教育】**

	統整活動三		特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第十六週 5/23~5/29	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇	5	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情

			筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣 六、能學會分享與思考的能力。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	小組互動表現 學習態度	意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。			
第十七週 5/30~6/5	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子	5	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 **【品德教育】** 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十八週 6/6~6/12	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課	5	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

				構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	理、儀式風俗等文化內涵。		
第十九週 6/13~6/19	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四	5	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評

				人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		鑑文本的能力。
第二十週 6/20~6/26	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河	5	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合

			清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	學習態度	作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

				文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。			
第二十一週 6/27~6/30	第八冊第參、肆單元 複習週二	5	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能

				子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫