

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立後壁區樹人國民小學 115 學年度(第一學期)五年級彈性學習玩美生活課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	玩美水域	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共 21 節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能-人事物間的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 ☐ 具備藝術創作與欣賞的基本素養， ☐ 促進多元感官的發展， ☐ 培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	具備校內水域活動經驗，以繪畫、石膏版畫、套色版畫等方式促進學生美感啟發，培養美感經驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節說明	「版畫文創發表會」 · 時間：每人 5 分鐘 · 內容：以創作理念、文創品介紹、創作經驗與感想等為主。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

印象之水(6)
觀察、探索



泡水的石膏版畫(7)
體驗與實作



套色版畫水天地(8)
實作、分享

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表 現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-6 週	6	第一單元 印象之水 1-1 經驗回顧 1-2 彩繪水記 憶 1 彩繪水記憶 2	健-2d-II-1 描述參與身 體活動的感 覺。 藝-1-III-3 能試探媒材 特性與技 法，進行創 作。	1. 與水相關 活動經驗。 2. 水的繪畫 技巧。	1. 描述與水相 關活動經驗。 2. 透過說明試 探水的繪畫技 巧。	教師引導： 水域活動的經驗回 顧 學生活動： 1. 我們的水活動 2. 千變萬化的水 3. 基礎構圖初稿 4. 基礎構圖定稿 5. 畫作上色 6. 畫作完成	1. 能以繪畫方式表現水的 特性。 2. 能說出安全水域的重 點。	1. 印象之水 PPT。 2. 水的上色技巧： https://www.youtube.com/watch?v=_aRo9uY1Zg https://www.youtube.com/watch?v=urnkrHd9kq8
第 7-13 週	7	第二單元 泡水的石膏版 畫 2-1 石膏版畫 輕鬆上手 1 2-2 石膏版畫 輕鬆上手 2	健-2c-II-3 表現主動參 與、樂於嘗 試的學習態 度。 藝-1-III-6 能學習設計 思考，進行 創意發想和 實作。	1. 石膏版畫 作品及相關 故事。 2. 石膏版 畫。	1. 參與討論並 欣賞石膏版 畫。 2. 經由引導 學習石膏版畫 印製。	教師引導： 石膏版畫介紹 學生活動： 1. 繪製草圖及刻製 2. 油性粉蠟筆上色 3. 滾墨泡水印製	1. 能完成石膏版板畫的製 作。 2. 能了解石膏板畫的特 性。	1. 泡水的石膏版畫 PPT。 2. 影片【用版畫做藏書票 (上)】【下課花路米 930】 https://www.youtube.com/watch?v=oDAUgTnAp8Y

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 14-21 週	8	第三單元 水與光線的創作 3-1 多彩的版畫 3-2 基礎構圖 3-3 光線我最水	健-3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 藝-3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 藍晒版畫印製方法。 2. 構圖技巧。 3. 藍晒版畫印製技巧。	1. 覺察版畫印製方法的特性。 2. 覺察畫面構圖的不同效果。 3. 藉由版畫印製表現繪畫技能。	教師引導： 藍晒版畫介紹 學生活動： 1. 構圖 2. 初稿 3. 特殊效果 4. 版畫印製 5. 版畫文創品 6. 作品成果分享	1. 能完成藍晒版畫的印製。 2. 能說出藍晒版畫的印製特性。 3. 能分享藍晒文創品。	1. 藍晒版畫水天地 PPT。
--------------	---	---	---	---	---	--	---	------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立後壁區樹人國民小學 115 學年度(第二學期)五年級彈性學習玩美生活課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	玩美水域	實施年級 (班級組 別)	五年級	教學 節 數	本學期共 21 節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能-人事物間的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 <u>具備</u> 藝術創作與欣賞的基本素養，以繪畫、石膏版畫、套色版畫等方式促進學生美感啟發，培養美感經驗。				
課程目標	具備獨木舟活動相關經驗，培養完成繪畫及樹脂版單版複刻的創作。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節說明	「作品發表會」 · 時間：每人 5 分鐘 · 內容：以畫面故事說明、色彩設計、創作中的困難與自我成長等為主。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

獨木舟的同心協力(4)
觀察與探索



三思而後行(4)
體驗與分析



划向美麗新天地(13)
實作與分享

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表 現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-4 週	4	第一單元 獨木舟的同心 協力 1-1 活動影像 紀錄 1-2 妙筆生畫	國-2-III-3 靈活運用詞 句和說話技 巧，豐富表 達內容。 藝 1-II-6 能使用視覺 元素與想像 力，豐富創 作主題。	1. 獨木舟的 經驗。 2. 構圖技 巧。	1. 運用獨木舟 課程經驗完成 創作。 2. 使用基礎構 圖技巧完成創 作。	教師引導： 影像特映會 學生活動： 1. 畫面構思 2. 構圖繪製	1. 能參與課堂討論。 2. 能完成獨木舟主題的創 作。	1. 獨木舟的同心協力 PPT
第 5-8 週	4	第二單元 三思而後行 2-1 色彩計畫 1 2-2 色彩計畫 2	國-1-III-4 結合科技與 資訊，提升 聆聽效能。 藝 3-II-2 能觀察並體 會藝術與生 活的關係。	1. 色彩原 理。 2. 水性墨調 色技巧。 3. 單版複刻 的套色原 理。	1. 聆聽教師講 解並了解色彩 原理。 2. 透過觀察水 性墨混色過程 了解調色技 巧。 3. 觀察並體會 單版複刻。	教師引導： 回顧色彩原理 學生活動： 1. 色彩追想曲 2. 色彩狂想曲 3. 與色彩有約 4. 色彩的定案	1. 能完成水性墨調色。 2. 能了解色彩原理。	1. 三思而後行 PPT 2. 影片【用版畫作藏書票 (下)- 下課花路米 931】 https://www.youtube.com/watch?v=AK-IJGoDomI

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 9-21 週	13	第三單元 划向美麗新天地 3-1 草圖轉畫 樹脂版 3-2 第一色刻 製與套印 3-3 第二色刻 製與套印 3-4 第三色刻 製與套印 3-5 黑色刻製 與套印 3-6 版畫作品 成果展	國-2-III-3 靈活運用詞 句和說話技 巧，豐富表 達內容。 藝-1-II-3 能試探媒材 特性與技 法，進行創 作。	1. 樹脂版刻 印技巧。 2. 四色單版 複刻	1. 能運用樹脂 版刻製完成版 畫。 2. 能完成樹脂 版的創作。	教師引導： 介紹樹脂版版畫 學生活動： 1. 複寫轉畫 2. 線條加粗 3. 第一色刻製 4. 第一色套印 5. 第二色刻製 6. 第二色套印 7. 第三色刻製 8. 第三色套印 9. 第四色刻製 10. 第四色套印 11. 作品整理 12. 作品發表	1. 能完成樹脂版版畫創 作。 2. 能嘗試使用不同媒材創 作。 3. 作品發表。	1. 影片：怎麼樣介紹自己 的作品？ https://www.youtube.com/watch?v=SDzgz9PU60E
----------	----	--	---	---	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。