

臺南市公立後壁區樹人國民小學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習玩美生活課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	玩美空間	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節 數	本學期共 21 節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能-人事物間的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活。				
課程目標	透過了解空間運用的意義與重要性，擬訂速寫記錄與計畫校園空間，進而思考空間再造。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	「校園空間改造分享」 · 時間：每組 10 分鐘，每位組員都要發言。 · 發表內容須包含：觀察到的校園空間問題、改善方法及媒材介紹。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

我的生活空間(5)
探索、觀察



校園空間偵查隊(6)
思考、分析



校園空間變變變(10)
實踐、分享

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」 之動詞具體規畫設計相 關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5 週	5	第一單元 我的生活空間 1-1 家庭空間的 利用 家庭空間設計 師	社-3c-II-2 透過同儕合作 進行體驗、探 究與實作。 藝-1-II-3 能試探媒材特 性與技法，進 行創作。	1. 空間概 念。 2. 室內設 計圖。 3. 捏塑技 巧。	1. 探究空間 概念。 2. 體驗空間 規畫的重要 性。 3. 試探並創 作出空間規 畫作品。	教師引導： 1. 觀察生活空間設計 學生活動： 1. 空間設計美圖秀秀 2. 家庭空間你我他 3. 夢想中的家庭空間 4. 空間作品發表會	1. 能說出空間規 劃的概念。 2. 能完成空間規 畫的作品。	1. 我的生活空間 Ppt。
第 6-11 週	6	第二單元 校園空間偵查 隊 2-1 校園空間速 寫 2-2 校園空間放 大鏡 2-3 校園空間改 造提案	社-3d-II-2 評估與選擇可 能的做法，嘗 試解決問題。 藝-3-II-2 能觀察並體會 藝術與生活的 關係。	1. 校園空 間的規 劃。 2. 校園速 寫。 3. 空間規 劃的利 弊。 4. 海報	1. 觀察校園 空間的規 劃。 2. 嘗試深 入探討校園 空間的規劃 優缺點。 3. 嘗試歸納 並解決問 題。	教師引導： 1. 校園空間巡禮 2. 速寫技法引導 學生活動： 1. 校園印象 2. 校園速寫 3. 命運的空間 4. 機會的空間 5. 提案準備 6. 提案發表	1. 能說出校園空 間規畫的缺失。 2. 能小組討論並 解決問題。 3. 能完成校園 改造海報的製 作。	1. 校園空間偵查隊 Ppt。
第 12-21 週	10	第三單元 校園空間變變 變 3-1 空間素材大 集合	社-3c-II-2 透過同儕合作 進行體驗、探 究與實作。 藝-3-II-4 能透過物件蒐	1. 改造校 園的素 材。 2. 海報。	1. 體驗並探 究可用的校 園素材。 2. 美化改造 校園環境。 3. 探究校園	教師引導： 1. 認識空間設計素材 2. 說明繩結打法 學生活動： 1. 素材好幫手 2. 收集改造素材	1. 能完成校園空 間改造。 2. 能以小組合作 方式完成創作。	1. 校園空間變變變 Ppt。 2. 繩結打法說明。 https://www.youtube.com/watch?v=u3li8uMJEEY&list=PL833F8B18C2BCA989

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		3-2 與老師有約 3-3 校園空間再造 1 3-4 校園空間再造 2 3-5 校園空間新展現	集或藝術創作，美化生活環境。		改造辦法。	3. 改造建議與修改 4. 確認改造計畫 5. 空間再造 ing1 6. 小組進度報告 1 7. 空間再造 ing2 8. 小組進度報告 2 9. 發表準備 10. 成果發表		
--	--	--	----------------	--	-------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立後壁區樹人國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習玩美生活課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	玩美空間	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共 21 節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	結構與功能-人事物間的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備 擬訂 計畫與實作的能力，並以 創新思考 方式，因應日常生活。				
課程目標	藉由察覺社區空間利用情況， 擬訂 出創意方法， 思考 適合的方式進行社區空間改造。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	「社區改造海報分享」 · 時間：每組 10 分鐘，每位組員都要發言。 · 發表內容須包含：觀察到的社區空間問題、預想的改善方法及媒材介紹。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
社區空間紀錄(4) 觀察、探索、資料收集 ➡ 社區空間偵查隊(6) 分析、討論 ➡ 社區空間大變身(11) 實踐與應用					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-4 週	4	第一單元 社區空間紀錄 1-1 社區再造行不行 1-2 社區空間速寫	國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 藝-1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 社區改造之美。 2. 烏樹林社區再造。 3. 其他社區的再造。 4. 速寫技巧。	1. 觀察社區改造的變化。 2. 觀察烏樹林社區的再造。 3. 參與討論社區再造的比較。 4. 試探以速寫方式紀錄社區。	教師引導： 社區探索 學生活動： 1. 社區空間欣賞 2. 社區再造你我他 3. 社區速寫	1. 能踴躍參與課堂問答。 2. 能以小組合作進行社區探查。 3. 能以速寫方式描繪社區。	1. 社區空間紀錄 Ppt 2. 嘉義新港板頭村 https://bobowin.blog/2012-01-17-970/ 3. 臺南後壁土溝村 https://www.shoppingdesign.com.tw/post/view/1380 4. 雲林縣虎尾鎮頂溪社區 https://e-info.org.tw/node/95635 5. 全台 80 座！彩繪村 3 年內爆增人氣呈現兩樣情 https://www.youtube.com/watch?v=LpwiHxnpkgM
第 5-10 週	6	第二單元 社區空間偵查隊 2-1 社區空間放大鏡 2-1 社區改造意象 2-3 與老師有約	國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 社區空間利用缺失。 2. 速寫作品。 3. 土溝村改造的成功案例。 4. 海報設計。	1. 小組參與社區空間利用缺失簡易分析討論。 2. 觀察土溝村改造以多元方式記錄討論。 3. 能觀察並欣賞成功案例。 4. 參與小組討論完成改造計畫海報設計。	教師引導： 社區空間再造 學生活動： 1. 命運的空間 2. 機會的空間 3. 在地特色 4. 計畫的進化 5. 改造建議與修改 6. 確認改造計畫	1. 能以小組合作進行海報設計。 2. 能積極參與課堂討論。	1. 社區空間偵查隊 Ppt 2. 影片【遊土溝 走進農村美術館】。 https://www.youtube.com/watch?v=RmnMAAxXdg
第 11-21 週	11	第三單元 社區空間大變身 3-1 空間素材大集合 3-2 與老師有約 3-3 社區空間再	國-2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創	1. 改造社區的素材。 2. 海報設計。 3. 空間改造的方	1. 運用可用素材進行社區改造。 2. 透過海報設計表達社區改造方法。 3. 表達空間改造的想法。	教師引導： 認識繩結打法 學生活動： 1. 素材好幫手 2. 收集改造素材 3. 改造建議與修改 4. 確認改造計畫	1. 能以小組合作進行空間改造。 2. 能積極參與課堂討論。	1. 社區空間大變身 PPT。 2. 繩結固定木條的方法。 https://www.youtube.com/watch?v=j16QngqNfjc 3. 樹枝創作範例。 https://kknews.cc/zh-tw/home/4qabogg.html

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		造 1 3-4 社區空間再造 2 3-5 社區空間新亮點	作，美化生活環境。	法。		5. 空間再造 ing1 6. 小組進度報告 1 7. 空間再造 ing2 8. 小組進度報告 2 9. 發表準備 10. 成果發表		
--	--	------------------------------------	-----------	----	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。