

臺南市公立西港區松林國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習 胡麻寶寶好素養 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱	自主學習—曾文、新化 有藝思	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程 四類規範	3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯：探討大曾文、大新化區中的特產與在地文化、鄉土間的關聯，特別側重於彩繪社區的居民當初想進行彩繪的初衷，及彩繪後對社區帶來的影響，思考人的行為與生活環境間的交互作用							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	松-C1 培養公民意識，關懷社區環境，深耕在地文化。							
課程目標	探索大曾文區與大新化區的地理人文特色，並思考其現況發展可能面臨的問題；欣賞兩區近來新興的彩繪村美感特色，並體察彩繪村發展與在地的互動、關聯。							
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	藝遊曾文新化海報創作，內容包含： 1. 大曾文區的 1 個行政區、特色與現況問題簡介 2. 大新化區的 1 個行政區、特色與現況問題簡介 3. 彩繪村與在地關聯之感受心得創作							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-3	3	大曾文區趴趴走	社 2a-II-1 關注 居住地方社會事 物與環境的互	大曾文區的 地理位置、 行政區、特	敏覺大曾文 區的地理位 置、行政	關注：學生辨認大曾文區的 地理位置、行政區，並關注 其各區特色與景點	正確指認大 曾文區的各 區地理人文	學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			動、差異與變遷等問題。	色與景點	區、特色與景點		特色	
4-6	3	大新化區趴趴走	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	大新化區的地理位置、行政區、特色與景點	敏覺大新化區的地理位置、行政區、特色與景點	關注：學生辨認大新化區的地理位置、行政區，並關注其各區特色與景點	正確指認大新化區的各區地理人文特色	學習手冊
7-10	4	彩繪社區大集合	藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 新興彩繪社區之特色 彩繪社區對居民的影響	1. 感知彩繪社區的美，並體察社區彩繪前後對社區居民生活之影響 體察社區彩繪與居民的關聯後，記錄體察心得與感受	觀察與體會：學生從介紹中觀察大新化區與大曾文區的知名彩繪村，體會其發展與在地生活之關聯 感受與書寫：學生以圖文紀錄書寫對彩繪村的感受心得	彩繪村與在地關聯之感受心得創作	學習手冊

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。