

學習主題名稱 (中系統)	稻稻講故事	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	身分認同與發展-思考自己在學校學習的過程當中與身邊人事物互動之間產生的成長與進步，將其創作成畢業微電影腳本及前導海報。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	學生能夠認識自己、覺察自己在小學六年的學習階段身心成長的改變，並思考與老師、同學、校園之間不斷的產生關係的過程，運用語文素養，利用文字創作故事腳本與前導宣傳海報。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	稻稻講故事前導宣傳海報： 1. 使用雲端文書處理軟體製作微電影腳本 2. 使用海報設計軟體製作微電影宣傳海報 3. 發表微電影宣傳海報				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A[微電影腳本 6 辨識內容] --> B[分鏡表 6 辨識內容] B --> C[稻稻故事海報 4 計畫執行] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

單元名稱		微電影腳本	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現	資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法				
	學習內容	雲端文件軟體				
學習目標		能使用雲端文件軟體製作微電影腳本				
教學活動/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生學習活動或任務	學習評量	學習資源
微電影腳本		3 節	1. 解釋雲端文件軟體的優勢：介紹雲端文件軟體的好處，例如可以隨時隨地存取和編輯文件、與他人共享和協作、自動保存等功能。 2. 示範如何使用雲端文件軟體。展示如何建立文件、編輯內容、插入圖片和連結、設定權限等。	學習使用雲端文件軟體以及協作功能	各組成員透過協作，繳交一份對雲端文件軟體的心得	Google Driver
		3 節	學會雲端文件軟體後，各組協作製作腳本	將小組的微電影腳本透過雲端文件軟體以適當格式產出	各組透過協作，產生腳本	
本表為第二單元教學流設計/(本學期共三個單元)						
單元名稱		分鏡表	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現	資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法				
	學習內容	Canva 軟體				
學習目標		能使用 Canva 製作微電影分鏡表				
教學活動/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生學習活動或任務	學習評量	學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

分鏡表	2 節	介紹分鏡實例，了解什麼是分鏡?老師:已經了解甚麼是分鏡，請小組在學習單上，完成分鏡表。	小組討論完成分鏡表學習單	各組發表分鏡表學習單	分鏡表學習單	
	3 節	使用 Cnava 豐富的素材製作分鏡腳本,老師:我們透過案例，分享如何使用 Canva 產出分鏡表，最後請各組利用 Canva 完成分鏡表。	各組將學習單，使用 Canva，完成製作分鏡表		Canva	
	1 節	各組分享分鏡表成果	上台發表	發表分鏡表		
本表為第三單元教學流設計/(本學期共三個單元)						
單元名稱		稻稻故事海報	教學期程	第 13 週至第 18 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現	資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法				
	學習內容	海報設計軟體				
學習目標		能使用海報設計軟體製作宣傳海報				
教學活動/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生學習活動或任務	學習評量	學習資源
稻稻故事海報		4 節	透過 Canva 製作海報，老師:大家已熟悉 Canva，各組使用該軟體完成報製作	使用 canva 製作宣傳海報	發表微電影海報	Canva

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	日昇東山，圓夢未來	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	視角與表達-透過討論與溝通，理解團隊成員彼此之間對於故事劇本不同的視角並產生共識，運用資訊工具拍攝出能夠表達腳本意念的畢業微電影並公開分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	學生能夠具備應用資訊工具的素養，並透過對話與溝通理解團隊成員之間對於故事腳本不同的視角產生共識，運用資訊技巧與素養合作拍攝出獨一無二國小六年成長回憶的微電影。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	日昇東山，圓夢未來影展： 1. 使用剪輯軟體進行影片素材剪輯與後製 2. 將微電影上傳至網路平台				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱		認識攝影器材	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法				
	學習內容	攝影器材的使用				
學習目標		能使用雲端文件軟體製作微電影腳本				
教學活動/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生學習活動或任務	學習評量	學習資源
認識攝影器材		4 節	1. 攝影器材介紹 - 解釋不同攝影器材的種類，例如數位單眼相機、鏡頭、三腳架等。 - 說明每種器材的功能和用途。 2. 攝影器材操作 - 示範如何正確插上鏡頭、安裝電池和存儲卡。 - 教導學生如何調整焦距、快門速度、光圈等相機設置。 - 指導學生如何使用三腳架以提高拍攝穩定性。 3. 拍攝技巧 - 教授學生基本的構圖技巧，例如平衡、對稱和黃金分割。 - 解釋如何選擇適當的光線和背景。 - 指導學生如何控制曝光和對焦。	透過攝影器材進行拍攝一段練習影片	提交各組拍攝的影片，並上台分享攝影器材和技巧使用的心得	攝影機、相機和腳架

本表為第二單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱	影片剪輯	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節
------	------	------	-------------	------	-----

學習重點	學習表現	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法			
	學習內容	影片剪輯軟體			
學習目標		能使用雲端文件軟體製作微電影腳本			
教學活動/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生學習活動或任務	學習評量	學習資源
影片剪輯	4 節	1. 軟體介紹 - 簡要介紹影音剪輯軟體-威力導演 2. 專案建立 - 示範如何建立新的專案，設定影片的解析度、幀率等基本設置。 3. 剪輯基礎 - 教導學生如何導入影片素材到專案中。 - 示範如何使用剪輯工具進行基本的剪輯操作，例如剪切、分割和刪除片段。 4. 轉場效果 - 解釋不同的轉場效果，例如淡入淡出、切換和縮放。 - 示範如何在影片片段之間添加轉場效果以實現流暢的過渡。 5. 文字和標題 - 教授學生如何添加文字和標題到影片中。 - 示範如何調整文字的字型、大小和動畫效果。 6. 音效和音樂 - 解釋如何導入音效和音樂素材。 - 示範如何調整音頻的音量和淡入淡出效果。 7. 調色和特效	各組將拍攝練習影片，使用威力導演後製作，上傳影音平台	上台分享剪輯影片	威力導演

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		<ul style="list-style-type: none"> - 教導學生如何調整影片的色調、對比度和飽和度。 - 示範如何添加特效和濾鏡以增強影片效果。 8. 輸出和分享 <ul style="list-style-type: none"> - 解釋不同的輸出格式和設定，例如 MP4、AVI 和 MOV。 - 示範如何將剪輯好的影片輸出為最終檔案。 - 提供指導，幫助學生將影片分享到網絡平台或社交媒體上。 				
本表為第三單元教學流設計/(本學期共三個單元)						
單元名稱		微電影	教學期程	第 9 週至第 16 週	教學節數	8 節
學習重點	學習表現	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法				
	學習內容	拍攝微電影和上傳影音平台				
學習目標		能使用雲端文件軟體製作微電影腳本				
教學活動/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生學習活動或任務	學習評量	學習資源
微電影		8 節	拍攝微影片和後製作，老師:學會攝影器材和剪輯軟體後，根據上次腳本和分鏡表，各組開始拍攝，剪輯後上傳至影音平台	拍攝影片，使用威力導演剪輯軟體後製作	發表微電影	攝影器材 威力導演