

臺南市東山區東原國民小學 115 學年度第一學期五年級彈性學習哆囉囑思想起課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	繁華過往憶東原 碧雲傳香首部曲	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	本課程聚焦於東原地區的「文史與信仰探究」，藉由引導學生探索地方代表性廟宇與古老建築（如老街店屋、三合院、紅磚古厝等），深入了解東原過往的繁華與歷史演變，並利用 SWOT 分析引導學生理性思考地方變遷的原因。同時，融入在地國家重要民俗「東山迎佛祖」的由來與演變，透過實地踏查、長輩訪談及藝術展演，讓歷史記憶與學生的生活經驗產生有溫度的連結，進而培養愛鄉愛土的情懷，建立對本土文化的包容與多元尊重。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E—A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E—C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E—C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性，培養關懷家鄉及文化傳承的態度 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 引導學生透過實地踏查、觀察紀錄、資料蒐集及訪談等探究活動，探索東原地區廟宇文化、古老建築及迎佛祖民俗的歷史脈絡與文化特色，分享自己的觀察與心得。 2. 培養學生分析地方聚落發展與文化變遷原因，並提出保存與活化建議，運用觀察、討論及 SWOT 分析等方式，探究地方文化保存的重要性，透過實地踏查整理分析東原聚落變遷的原因，並提出關懷家鄉發展的建議。 3. 學生能了解東山迎佛祖的由來及演變，並從實際經驗中培養愛鄉愛土的情懷，運用口頭報告、圖文創作、成果展示等多元表達方式，分享探究成果，展現尊重多元文化、認同家鄉文化及珍惜地方文化資產的態度。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 東原廟宇文化成果展：分組介紹東原地區代表性廟宇的歷史沿革、主祀神明、建築特色及文化意涵，並運用照片、繪圖或簡報進行成果發表。 2. 東原聚落 SWOT 成果發表：學生完成東原古老建築踏查紀錄，分析東原聚落發展的優勢、劣勢、機會與威脅，提出地方文化保存或活化建議，並進行分組口頭報告，學生完成成果展示後，能進行同儕回饋與自我反思。 3. 東山迎佛祖文化成果展：透過與社區、家中長輩的訪談、資料蒐集或親自參與迎佛祖的活動，整理訪談紀錄、心得或藝文創作，以海報、簡報、情境展演或語錄展示等方式，分享東山迎佛祖的文化價值及其對地方文化傳承的重要性。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

東原信仰中心
(7)
走訪東原廟宇文化



東原地區的繁華過往
(7)
探訪東原老建築



碧雲傳香首部曲
(6)
認識東山迎佛祖

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-7 週	7	東原信仰中心 —走訪東原 廟宇文化	社 2a-III-2 表達對在地與 全球議題的關 懷。 社 3d-III-1 選定學習主題 或社會議題， 進行探究與實 作。 社 3c-III-1 聆聽他人意 見，表達自我 觀點，並能與 他人討論。	1. 東原社區 中具代表 性的廟 宇，了解 廟宇在地 方生活中 的重要角 色與意 義。 2. 廟宇建築 的外觀特 色(如香 爐、門 神、剪 粘、燈籠 等)，認 識傳統建 築藝術之 美。 3. 透過實地 踏查與 紀錄，培 養學生觀 察力與初 步表達在 地文化的 能力，並 學習尊重	1. 認識東原地 區代表性廟 宇(福興 宮、崁頭山 孚佑宮、巖 坑仔碧蓮 寺)的歷史 沿革、主祀 神明及文化 特色。 2. 說明廟宇建 築特色及其 文化意涵。 3. 運用觀察、 拍照、繪圖 等方式，記 錄東原廟宇 文化相關資 料。	1. 觀看東原地區廟宇照片、影片或 地圖，認識主要廟宇的位置、歷史 沿革及主祀神明，比較三座廟宇建 築特色與信仰文化異同。 2. 由教師帶領，實地探訪東原地區的 廟宇，並介紹廟宇建築特色(如屋 脊、石獅、龍柱、匾額…等)及其 文化意涵，學生觀察並記錄特色。 3. 學生透過觀察動手紀錄相關特色事 物(含繪製筆記)，分組整理踏查照 片及觀察紀錄，歸納廟宇特色與文 化價值，製作海報或簡報並進行分 享。	1. 口語評 量：學 生可說 出東原 地區主 要廟宇 的名 稱、主 祀神明 及文化 特色。 2. 實作評 量：完 成廟宇 踏查觀 察紀錄 單。 3. 分組介 紹東原 廟宇文 化特色 及踏查 成果。	1. 自編教材 2. 廟宇特色 紀錄表 3. 網路資源

				信仰習俗。				
8-14 週	7	<u>東原</u> 地區的繁華過往—探訪 <u>東原</u> 古老建築	社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 東原地區的古老建築（如老街店屋、三合院、紅磚古厝等），了解它們在過去社區生活中的功能與價值。 2. 觀察並記錄建築的外觀特色（如屋瓦、窗花、木門、牆面裝飾等），培養對傳統建築美感的初步敏感度。 3. 透過踏查與繪圖活動，連結家鄉歷史記憶，激發學生對地方文化的興趣與認同感。	1. 認識東原地區重要歷史建築，包括前大埔赤糖株式會社、東原戲院、東原旅社及老街建築，了解聚落發展歷程。 2. 觀察並記錄古老建築的外觀特色與保存現況，蒐集並整理地方文史資料。 3. 整理探究成果並提出地方保存建議，反思地方文化保存的重要性，並展現認同家鄉文化、關懷地方發展的態度。 4. 教師示範 SWOT 分析	1. 觀看東原老街今昔照片，比較聚落的變遷與老街的歷史沿革與糖業發展。可探討東原聚落形成與繁榮的原因。 2. 探訪糖廠遺址、東原旅社及老街，學生可使用平板進行拍攝照片做紀錄。 3. 學生分組完成「我眼中的東原老街」的海報、簡報或繪圖創作。 4. 分組進行 SWOT 表格分析，各小組再進行 <u>東原</u> 地區今昔狀態，各組進行 SWOT 分析成果發表。	1. 口語評量：學生能說明東原老街形成的原因及歷史背景以及東原地區今昔的狀態。 2. 實作評量：完成古建築觀察紀錄單 3. 小組作品評量：學生積極參與踏查、討論，且完成海報、簡報或繪圖作品，呈	1. 自編教材 2. SWOT 分析表格

					範例，再由學生分組完成對東原地區優劣勢的分析。		現東原古建築特色。 4. 完成SWOT分析表	
15-20 週	6	碧雲傳香首部曲—認識 <u>東山</u> 迎佛祖	藝 3-III-2 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 藝 3d-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 「東山迎佛祖」活動的基本意義與由來，了解這項民俗信仰對東山與東原居民的重要性。 2. 認識迎佛祖活動中的重要人物、廟宇及文物，理解民俗文化保存的重要性。 3. 認識迎佛祖的流程（佛祖回娘家、迎佛祖、三換儀式）	1. 認識東山迎佛祖的歷史沿革與宗教文化，並了解迎佛祖遶境活動的流程及信仰意涵。 2. 說明迎佛祖的文化對地方認同與文化傳承的價值，表達個人對地方傳統文化保存的看法與感受。 3. 認識東山迎佛祖的流程，包括佛祖回娘家、迎佛祖及三換儀式，了解各項儀式的文化意涵與地方信仰特色。	1. 學生於課堂間先行聽老師講解，並查閱<u>東山</u>迎佛祖的相關資料，再以故事導入的方式透過影片、照片或教師說故事，進一步認識東山迎佛祖的由來。 2. 學生於課堂間分享自己曾經參與東山迎佛祖或者東原迎佛祖遶境活動的經驗及想法，若未參與過活動，可透過訪談家人分享，表達自己對於東山迎佛祖地方對文化傳承的重要性。 3. 完成迎佛祖訪談紀錄、文化海報或心得創作，並進行成果分享。	1. 口語評量：學生可陳述出東山迎佛祖的由來及主要特色。 2. 說明東原地區迎佛祖活動對地方文化傳承的重要性。 3. 實作評量：完成迎佛祖文化學習單、訪談紀錄或圖文創作。	1. 自編教材

臺南市東山區東原國民小學 115 學年度第二學期五年級彈性學習 哆囉嚨思想起課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	神 ME175 咖啡第一香 碧雲傳香首部曲	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	東山區以 175 咖啡公路聞名，擁有豐富的咖啡產業、自然環境及在地文化。本課程透過認識 175 咖啡公路、探究不同農法及體驗咖啡甜點製作，引導學生了解家鄉產業特色，培養觀察探究、合作實作與關懷環境的能力，進而提升對在地文化的認同與珍惜家鄉情感				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 認識 175 咖啡公路的地理環境、產業特色及地方文化。 2. 探究不同農法的特色與對環境的影響，建立永續農業觀念。 3. 透過咖啡甜點實作，培養合作、創意及生活實踐能力。 4. 增進學生對東山咖啡文化與家鄉產業的認同感。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	學生完成「神 Me175 咖啡小達人成果展」，內容包含： 175 咖啡公路導覽海報或家鄉特色介紹卡 - 農法比較表與小組農場設計成果 - 東山咖啡甜點製作成果與心得分享 - 能口頭介紹 175 咖啡公路特色、農法差異及東山咖啡文化。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

神 Me 175
(10)
漫遊 175 咖啡公路暨
啡比尋常 175 繪本介紹



神 Me 175
(6)
各式農法初探



碧雲傳香首部曲
(4)
手作東山咖啡甜點

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-8 週	10	神 Me 175— 漫遊 175 咖啡 公路暨啡比尋 常 175 繪本介 紹	社 2a-III-2 表達對在地與 全球議題的關 懷。 社 3d-III-2 探究社會議題 發生的原因與 影響，評估與 選擇合適的解 決方案。	1. 認識 175 咖啡公路的地理位置與形成背景，了解東山咖啡產業及咖啡公路特色。 2. 透過閱讀《啡比尋常 175》繪本，了解東山咖啡產業、果農生活及地方文化 3. 透過戶外觀察、寫畫活動或口語表達，分享自己對 175 咖啡公路的印象與感受，提升對家鄉環境的認同感。	1. 認識 175 咖啡公路的地理位置、形成背景及沿線特色，了解東山咖啡產業與地方發展的關係，並能說瞭解 175 咖啡公路自然環境如何影響咖啡生長 2. 閱讀《啡比尋常 175》繪本，理解故事內容、角色與情節，感受繪本所傳達的家鄉文化與在地情感。 3. 運用口語、圖文或創作分享 175 咖啡公路及繪本閱讀心得，展現對家鄉文化的	1. 教師播放 175 咖啡公路相關照片或影片，請學生分享曾到訪咖啡公路、喝過東山咖啡或看過咖啡園的經驗，且討論「為什麼東山適合種咖啡？」 2. 教師導讀《啡比尋常 175》繪本，帶領學生認識故事人物、情節及背景。學生分組討論： • 故事中介紹了哪些東山特色？ • 主角遇到了哪些事情？ • 繪本想傳達什麼理念？ 3. 利用 175 咖啡公路產業地圖，認識沿線特色店家、咖啡園及觀光景點，各組整理學習成果，設計「175 咖啡公路導覽海報」或「家鄉特色介紹卡」	1. 口語評量：學生能描述 175 咖啡公路的地理位置及東山咖啡產業特色；並能分享《啡比尋常 175》繪本的故事內容與心得。 2. 實作評量：分組完成「175 咖啡公路導覽海報」或家鄉特色介紹卡。	1. 自編教材 2. 《啡比尋常 175》繪本

					理解與認同。			
9-16 週	6	神 Me 175—各式農法初探	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	1. 認識慣行農法、生態農法、有機農法的特色、優缺點及其對環境的影響。 2. 觀察並記錄家中或社區的農作方式，初步了解農民的耕作流程與日常工作內容。 3. 認識東山 175 咖啡公路常見農作物（咖啡、龍眼、柑橘等）及友善耕作方式。	1. 認識不同農法的特色、耕作方式以及優缺點。 2. 能客觀分析自家農法，並比較其他各種農法對環境、作物及人們生活的影響。 3. 了解 175 咖啡公路地區友善環境的農業理念，培養珍惜土地與永續發展的觀念。	1. 教師利用圖片、影片介紹常見農法、生態農法及有機農法的相關資料。 2. 完成「農法比較表」比較不同農法的優缺點，小組設計自己的農場，選擇適合的農法並說明原因。 3. (1)介紹 175 咖啡公路特色農作及友善農業案例。 (2)討論哪些農法較符合永續環境的理念。	1. 口語評量：學生可以說出至少三種農法及其特色。 2. 實作評量：學生能完成農法比較表並分析差異。 3. 小組合作：學生能參與小組討論與分享。 4. 發表分享：能說明自己選擇某種農法的理由，展現永續	1. 自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

							農業觀念。	
17-20 週	4	碧雲傳香首部曲—手作 <u>東山</u> 咖啡巧克力	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 認識 <u>東山</u> 地區咖啡的特色與栽種背景，了解咖啡與家鄉產業的關聯。 2. 觀察與比較不同種類的甜點外觀與口味，發展基本的感官體驗與表達能力。 3. 製作簡單的咖啡巧克力，從操作中體驗合作與創意，並學習分享成果的喜悅。	1. 認識 <u>東山</u> 咖啡的特色及其與在地產業的關係，欣賞並分享家鄉咖啡文化，培養認同與珍惜在地產業的態度。 2. 了解咖啡風味與甜點搭配的基本概念。 3. 能運用創意製作出具巧思的咖啡巧克力	1. 介紹 <u>東山</u> 咖啡的種植環境、特色及風味，品聞咖啡豆香氣，觀察不同烘焙程度的差異 2. 甜點設計奇想：欣賞咖啡巧克力作品，討論咖啡可應用於哪些甜點。 3. 準備好材料後，至本校食農教室進行實作，學生分組完成 <u>東山</u> 咖啡巧克力製作，也要學習正確使用器具並注意食品衛生。 4. 各組介紹甜點作品，分享製作過程、遇到的問題及改進方法，並進行同儕回饋	1. 口語評量：能說出 <u>東山</u> 咖啡特色及甜點製作流程。 2. 小組合作：積極參與分工合作，與組員共同完成作品。	1. 自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。