

臺南市公(私)立新營區新進國民中(小)學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習美學創藝行動力課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	糖福紙印趣	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現-體察紙印藝術與生活的關係，並透過多元表徵表達此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，培養生活中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過在地印刷廠的參訪，了解印刷術的由來，合作收集並認識生活中的印刷品，操作影印機印出自己的設計作品，培養生活中的美感體驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	紙印小達人 1. 完成學習單上的任務，並說出陰刻和陽刻的不同。 2. 活動內容：個人完成至少一件版畫作品，並於跨年活動時利用版畫技巧製作邀請卡，邀請家人來參與活動。 3. 分享與欣賞：介紹做出的作品及如何製作的過程，並說明作品是否符合設計的理念。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
印刷派對一 (6) 會蒐集與整理各類印刷品資源。 印刷派對二 (8) 會運用生活中的印刷品「統一發票」對獎。 悠遊糖福一(6) 參訪糖福印刷館，認識糖福的文化資產，體會文化與生活的關係。 悠遊糖福二(8) 體察與欣賞印刷的美，運用版畫創作及分享解決問題的經驗。 印刷術知多少一(6) 體會印刷技法及印刷機的異同，認同鑄字行保存意義。 印刷術知多少二(8) 能正確操作印刷機完成作品列印。					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		印刷派對（一）	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。				
	學習內容(校訂)	資源的認識與彙整。				
學習目標		會蒐集與整理各類資源。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		3	老師提問：小朋友，你了解印刷術轉動世界文明的事蹟了嗎？		口語評量	線上資源
		3	老師提問：小朋友，你知道生活中還有哪些印刷品嗎？ 請收集生活中不同種類的印刷品，在下一節課展示並分享。 教師說明：小朋友，上一節課請大家收集生活中的印刷品，現在請分享彼此帶來的東西。 教師引導：依「行動咖啡館模式」，請各組指派一位當老闆，負責為其他組的組員說明分類的理由。 教師說明：印刷的方法很多，各種印刷方式也都有其優缺點及特性		口語評量	學生收集的印刷品
			學生的學習活動 學生要做甚麼		報紙、雜誌、宣傳單、明信片、身分證、考卷，甚至衣服、紙膠帶、杯子……等都是印刷術的應用，還有各種印刷技術巧思設計而成的創意商品，讓生活更精采更有趣。	

本表為第 二單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		印刷派對 (二)	教學期程	第 4 週至第 7 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				
	學習內容(校訂)	生活問題的解決。				
學習目標		會運用統一發票的對獎。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	教師說明：利用 ppt 說明統一發票印製的過程 老師提問：為何要印製統一發票呢？ 教師引導：拿出收集的統一發票 3 張，準備來「兌獎」。 對完發票，你得到多少獎金？請分享兌獎活動的心得。	不只讓生活更多彩多姿，也能製造驚喜。想想看，買完東西後，還要記得跟店家索取什麼東西，除了防止店家逃漏稅，還可以對獎開獎過程緊張又期待	口頭發表及實作評量	學習單
		3	教師指導：網版印刷與平裝書 DIY 老師引導：請小組口頭發表印刷的心得。	學生運用創意完成小書 欣賞每個人的作品，傾聽不同的觀察與做法。	口頭發表及實作評量	網版印刷成品
		3	跨年活動及跳蚤市場即將盛大展開，請製作邀請卡 邀請朋友或家人來參加	(1)利用雷雕印章和著色筆設計邀請卡。 (2)寫上文情並茂的內容，記得標出活動日期及地點，屬於自己的一張邀請卡就完成了！	口頭發表及實作評量	邀請卡

本表為第 三 單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		悠遊糖福（一）		教學期程	第 8 週至第 10 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 3c-II-1 參與 文化活動， 體會 文化與生活的關係。 戶 E2 參加 學校校外教學活動， 認識 地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。					
	學習內容(校訂)	糖福印刷廠文化資產。 參訪的注意事項及參訪					
學習目標		參訪 糖福印刷館， 認識 糖福的文化資產， 體會 文化與生活的關係。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	老師播放影片，指導小朋友欣賞 老師提問：小朋友，你們看過糖福印刷創意館及活字印刷的歷史故事，心中一定有許多感動與想法，分組討論後發表看法。		分享心得與討論	口頭發表	線上資源
		4	教師帶領學生來到糖福印刷創意館，實際參觀活版印刷博物館 老師提問：請問小朋友參觀完糖福及體驗活字印刷術後有何感想。		請說說雕版印刷的優點及限制 小朋友透過活版印刷技術的再運作，重新體驗「鉛字」之美，親手觸摸後，說出心中的感動	口頭發表 體驗活動	實地參觀

本表為第 四單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		悠遊糖福 (二)	教學期程	第 11 週至第 14 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-II-1 體察 並 感知 生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享 自己 運用 創意 解決 生活問題的經驗與觀察。				
	學習內容(校訂)	明信片的格式。				
學習目標		學生能 體察 與欣賞印刷之美， 運用 版畫刻印和杯墊 DIY 創作及 分享 解決問題的經驗。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		3	老師提問：「版畫」是什麼呢？ 老師說明：版畫使用的材料及製作方式		口頭發表 實作評量	版畫用具
		2	老師提問： 請小朋友分組討論，在創作的過程中遇到了什麼困難，如果有是如何克服的？ 老師指導小朋友成果展示		口頭發表	版畫作品
		2	老師說明：小朋友可發揮天馬行空的創意，彩繪屬於自己的風格杯墊，有了杯墊陪伴的桌面，顯得更 加豐富與特色！		實作評量	杯墊成品

	1	*老師說明： 請學生發表創作靈感與動機。	繕寫學習單並討論發表 分享 欣賞創作成果，體察並 感知生活中美感的普遍 性與多樣性。	實作評量 口頭發表	學習單
--	---	-------------------------	--	--------------	-----

本表為第 五 單元教學流設計/(本學期(年)共 六 個單元)

單元名稱		印刷術知多少（一）	教學期程	第 15 週至第 17 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 3c-II-1 參與 文化活動， 體會 文化與生活的關係，並 認同 與肯定。				
	學習內容(校訂)	文化與生活的關係。 文化認同與肯定。				
	學習目標	1. 能 體會 印刷技法及古式印刷機的異同。 2. 能 認同 鑄字行保存的意義。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		1	1. 教師提問：小朋友，現代大家寫報告，非常迅速又方便，是因為什麼原因？ 2. 教師說明：小朋友，經過體驗活動，你認為當時靠人手抄寫，會出現什麼問題？	因為都很習慣用電腦打字、排版。 用人手抄寫的方式，速度慢又容易出錯。	口頭發表	線上資源。
		3	1. 小朋友，你知道以前的人是如何做排版印刷的工作呢？ 2. 小朋友你想過古時抄寫一個字需要花多少時間嗎？ 3. 小朋友請你比較看看陰刻和陽刻的不同。	學生透過線上資源，認識拓碑、陰刻與陽刻的不同雕版印刷術、反體字、活字印刷術及古騰堡印刷機。	完成學習單上的任務。 口頭發表	學習單。 線上資源。

	2	1. 小朋友我們來利用老師發下的薄紙，請在上面用奇異筆寫字，再將薄紙反過來，看看刻在印章上面的反體字要怎麼寫。	學生透過影片認識「日星鑄字行」及「騰寫版印刷」的方式，體驗騰寫版製作試卷。	體驗活動	線上資源。 印章 薄紙 奇異筆
--	---	---	---------------------------------------	------	--------------------------

本表為第 六 單元教學流設計/(本學期(年)共 六 個單元)

單元名稱		印刷術知多少 (二)	教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	8 節 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	自 Pe-II-1 能正確安全 操作 適合學習階段的器材儀器、科技設備。				
	學習內容(校訂)	印刷科技的介紹。				
學習目標		能正確操作印刷機完成作品列印。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	1. 如果現在有「媽」、「我」、「媽」、「愛」、「好」五個字，可以怎麼排列呢？ 2. 影片中的木製印刷機和你在 <u>糖福印刷廠</u> 親自體驗的圓盤印刷機有什麼不同的地方呢？		請小朋友透過線上資源，用電腦操作，來體驗活字排版印刷的樂趣。	口頭發表 體驗活動 自編及參考線上資源。
		2	如果沒有紙和印刷術的發明，你要如何做出一本書？		欣賞完影片後，學生發表想法	口頭發表 線上資源。
		2	請小朋友將描圖紙放在老師準備的試卷上，用鉛筆來模擬鐵針筆，在上面描寫一次。		用鉛筆來模擬鐵針筆，在試卷上面描寫一	體驗活動 描圖紙 試卷

			次。		
	2	1. 電腦教室裡的雷射印表機和3D列印機在列印時，有什麼不一樣的地方？ 2. 如果你有一台3D列印機，你最想用它列印出什麼物品？	1. 小朋友到電腦教室參觀 2. 操作影印機列印	口頭發表 能自行操作影印機	影印機

臺南市公(私)立新營區新進國民中(小)學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習 美學創藝行動力課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	糖福紙印趣	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(40 節)
彈性學習課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現-體察藝術與生活的關係，並透過多元表徵表達此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	結合紙印培養生活中的美感體驗，用印章與版畫的紙藝術來創作紙飛機，分享創作理念，欣賞同儕作品。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文☐英語文☐英語文融入參考指引☐本土語 ☐數學☐社會☐自然科學☒藝術☒綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☐科技☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育☐人權教育☐環境教育☐海洋教育☒品德教育 ☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育 ☐安全教育☐防災教育☐閱讀素養☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	夢想起飛小玩家 1. 完成學習單：寫出各種印章的優缺點及特性，並能將印章分類。 2. 活動內容：個人透過網路自學來完成至少一件利用版畫作品創作的紙飛機。 3. 分享與欣賞：介紹做出的紙飛機，分享紙飛機摺法並說明作品的設計理念，及他人的優點所在之處。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

文字馬賽克一(6)
了解印章的特色，
認識中國文字的
起源，體察文字
之美。



文字馬賽克二(6)
學習用珍珠板刻
印章的方法。



版畫玩藝兒一(6)
體察版畫的特色，
使用想像力來創
作版畫。



版畫玩藝兒二(8)
發表版畫製作的
心得與創作理念，
欣賞版畫作品。



夢想起飛一(6)
落實學習行動，
學習摺紙飛機的
方法。



夢想起飛二(8)
聆聽同學紙飛機
的設計理念，欣
賞紙飛機作品。

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		文字馬賽克（一）	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜2c-II-1 蒐集 與 整理 各類資源。				
	學習內容(校訂)	1. 印章的特色與種類。 2. 中國文字的起源。				
學習目標		1. 了解 印章的特色與種類。 2. 認識 中國文字的起源， 體察 文字之美。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		1	教師提問：你知道生活中有哪些印刷品嗎？ 在印刷術發明以前，古人是如何複印呢？	說出日常生活中見到的 印刷品 說出古人複印的方法	口頭回答	自編及參考線上 資源
		2	老師引導：小朋友分享事先收集的印刷品	分組分享印刷品 將印刷品分類。	口頭發表	學習單
		1	老師引導：1. 小朋友上台說明印刷品的分類方式 2. 總結小朋友分類的方法	指派組內一位學生說明 分類的理由	口頭發表	學習單

	2	教師提問：你在影片中看到了哪些象形文字呢？ 老師引導：小朋友利用網站查詢甲骨文字	設計並完成甲骨文感謝卡	口頭發表 完成甲骨文感謝卡	線上資源 空白感謝卡
--	---	---	-------------	------------------	---------------

本表為第 二 單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		文字馬賽克（二）	教學期程	第 4 週至第 6 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜2d-II-1 體察 並 感知 生活中美感。				
	學習內容(校訂)	珍珠板刻印章的方法				
學習目標		學習 用珍珠板刻印章的方法。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	教師引導： 1. 分組分享彼此事先收集生活中不同的印章 2. 分組將收集到的印章依不同特性分類 3. 各組指派一位學生負責說明分類的理由	學生將收集到的印章依 特性分類，並口頭發 表。	口頭回答	自編及參考線上 資源
		1	教師引導： 全班共同歸納統整 教師提問： 小朋友，請仔細觀察自己帶來的印章是屬於何類？	學生體察到各種印章也 都有其優缺點及特性， 並能分類。	口頭發表 完成學習單	學習單
		3	教師引導： 認識印章的種類及了解文字的演變後，要輪到你製 作自己的姓名印章了。 教師說明並示範：印章製作的步驟。	製作自己的姓名印章並 壓印作品 欣賞別人的印章及展示 自己的作品	用珍珠板刻印章	線上資源 印章珍珠板範本 壓印完成的作品

		教師引導： 小朋友欣賞彼此的作品，並說出感想。			
--	--	----------------------------	--	--	--

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共六 個單元)

單元名稱		版畫玩藝兒(一)	教學期程	第 7 週至第 9 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。				
	學習內容(校訂)	1. 水彩畫、油畫、水墨畫、版畫的特色。 2. 版畫、媒材、技法及工具知能。				
學習目標		1. 能體察版畫和其他媒材的畫作不同之處。 2. 能使用想像力來創作版畫。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		1	老師介紹各類畫作 提問：小朋友，有看過與這些作品類似的畫嗎？	小朋友能說出版畫與水彩畫的不同。	學生口頭發表	線上資源
		1	常見的版畫形式技法介紹	小朋友能針對自己了解的版畫說出自己的看法。	學生口頭發表	線上資源
		1	老師帶學生去校園中觀察校園的樹木 老師提問：樹皮、樹葉的形狀有何不同？葉子的味道聞起來有何不同？	小朋友挑選出幾片自己最喜歡的落葉，依老師的問題說出自己的看法。	學生口頭發表	校園植物
		3	老師拿出幾張樹葉拓印畫供學生欣賞 老師提問：小朋友，你知道這些圖是怎麼做出來的嗎？	學生思考拓印畫的特色，然後回答老師的問題。	學生完成拓印畫	樹葉拓印畫作品 (範本)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		老師開始指導學生製作拓印畫 拓印作品發表與欣賞： 教師選出幾張較佳的作品讓學生欣賞並發表其優點。	學生動手做，完成後為自己的拓印畫主題命名。		
--	--	--	-----------------------	--	--

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共六 個單元)

單元名稱		版畫玩藝兒(二)	教學期程	第 10 週至第 13 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-II-2 運用適當語詞、正確語法 表達 想法。 藝 2-II-5 能 觀察 生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 品 E3 溝通 合作 與和諧人際關係				
	學習內容(校訂)	1. 作品的設計理念與製作。 2. 視覺元素、生法之美的介紹。				
	學習目標	1. 發表 版畫製作的心得與創作理念。 2. 欣賞 版畫作品				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源
		4	版畫製作 教師以版畫的影片和作品引起孩子學習動機。 （1）介紹版畫的基本工具 （2）用版畫範例作品介紹簽名方式 老師以影片介紹壓印並示範壓印的步驟。	學生設計圖稿並描圖於 板子上，接著上色及進 行壓印。作品完成後再 簽名。	學生完成版畫作品 並以正確的方式簽 名。	線上資源 學生作品
		4	珍珠版畫作品發表與欣賞： 教師選出幾張較佳的作品讓學生欣賞並發表其優點。 老師指導學生完成學習單	每位小朋友說出自己的 製作心得與創作理念。 學生能仔細聆聽並欣賞 尊重他人的作品。	口頭發表 完成學習單	學習單

本表為第 五單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		夢想起飛(一)	教學期程	第 14 週至第 16 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。				
	學習內容(校訂)	摺紙飛機的方法。				
	學習目標	能學習到摺紙飛機的方法。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		3	老師提問：除了印製吉祥春聯和刻印章，你知道還有哪些活動也可以展現版畫作品嗎？ 老師指導學生以校慶活動為主題，創作出獨一無二的版畫作品。 版畫作品發表與欣賞：教師選出幾張較佳的作品讓學生欣賞並發表其優點。	學生說出生肖年畫及校慶徵圖，都可以選用版畫為創作媒材。 學生運用印製春聯及印章的經驗，完成作品。 學生上台分享自己的創作理念和製作心得。	學生口頭發表 學生用珍珠板刻印，完成版畫作品	作品(範本) 版畫作品
		3	老師提問：欣賞完同學的版畫作品後，你還有什麼創新的點子嗎？	學生說出自己的想法	影片欣賞 會使用網站查詢資料	線上資源 線上資源
			引起動機；老師播放飛機擲遠影片，請學生蒐集摺紙飛機教學相關的書籍或網頁。 老師展示學生蒐集的書籍以及一起瀏覽網路資源。 老師協助學生選擇 2 種自己想學的摺紙飛機方法。	學生提出摺紙飛機活動和飛機擲遠 學生能專心欣賞影片 學生能提供蒐集的資料		

			學生選定 2 種摺法		
--	--	--	------------	--	--

本表為第 六單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		夢想起飛（二）	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-II-2 運用適當語詞、正確語法 表達 想法。 國 1-II-1 聆聽 時能讓對方充分 表達 意見。 藝 2-II-5 能 觀察 生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。				
	學習內容(校訂)	1. 發表的注意事項。 2. 紙飛機作品。				
學習目標		1. 聆聽 同學紙飛機的設計理念。 欣賞 紙飛機作品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	老師請同學上台發表與欣賞： (1)選定這 2 種摺法的理由是什麼？ (2)自學過程中有沒有遇到困難，如何克服？ (3)說說摺紙飛機的過程心得及心情感受？ 老師發給學生一張便利貼，請學生選出一件最喜歡 的作品，讓學生欣賞並發表其優點。	學生就老師的提問，經 過思考，發表自己的想 法。 學生能寫下一句讚美 詞，送給這架紙飛機的 主人。	口頭發表 寫出正向鼓勵的語 句	學生作品 小紙卡
		4	老師帶著同學到活動中心試飛。	學生能在飛機擲遠的過		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		(1)觀察哪一架紙飛機飛得最遠？最久？ (2)試著調整擲飛機的姿勢或飛機的機身、機翼、尾翼……等，再觀察哪一架飛得最遠？最久？與第一次相比有什麼改變？ (3)分享自己的發現與領悟，其他同學仔細聆聽。	程中，透過觀察相互分享經驗，從中學習調整的技巧，再次進行試飛，並觀察有沒有什麼改變。	調整飛機，讓飛機飛得更高	學生作品
	2	老師指導學生完成學習單。 老師選出幾張較佳的作品讓學生欣賞並發表其優點分享。	學生能完成學習單 每位小朋友說出自己的製作心得與創作理念。 學生能仔細聆聽並欣賞尊重他人的作品。	完成學習單的任務。 口頭發表	學習單