

臺南市公立新市區新市國民小學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習在地新市課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	新市宗教巡禮	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(25)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	新市在地的人文歷史發展過程中，有四大信仰場所，課程設計讓學生經由認識宗教場域，了解歷史故事、到實際踏查，產生對當地文化發展的情感認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-C3 具備理解與關心本土文化。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	認識新市在地宗教的歷史起源與節慶活動，關心家鄉的生活與人文景觀，探索在地宗教文化。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	1. 製作在地四個信仰中心的地圖。 2. 發表對在地宗廟的觀察與心得。 3. 發表四個信仰中心的代表圖像。 4. 製作導覽地圖並發表。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
尋找新市宗教的 傳奇(8) 了解新市信仰的歷史背景。 ➡ 我心目中的神力 超人(5) 1. 激發學童創意及想像力，畫出心中的神力超人。 2. 蒐集並欣賞具有神力的各種代表圖像。 ➡ 小小孫悟空取經趣 (7) 實際踏查新市永安宮的地理位置與宗教文化。 ➡ 故鄉藏寶(5) 1. 討論並設計景觀、聚落、建築的圖例與方位標示。 2. 圖文創作海報。					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第1週～ 第6週	8	尋找新市宗教 的傳奇	社會領域 2a-II-2 表達對 居住地方社會 事物與環境的 關懷。 3b-II-3 整理資 料，製作成簡 易的圖表，並 加以說明。	1.能觀察生 活情境中 常見的信 仰。 2.認識新市 四信仰中 心的歷史 背景。	1.了解新市信 仰的歷史背景	第一節 1.學童觀賞道教宗廟繞境影片。 2.學生進行發表，說說看自己參加過 哪些宗教的活動。 3.教師利用電子地圖指出新市永安宮 的地理位置。 4.教師講述媽祖來台的故事。 第二節 1.學童觀賞清保宮普渡盛況影片。 2.學生進行發表，說說看自己參加過 哪些宗教的活動。 3.教師講述三太子的民間傳說。 4.教師利用電子地圖指出清保宮的地理 位置。 5.教師講述清保宮三太子金身的典 故。 第三節 1.學童觀賞教會在聖誕節辦理的各式 慶祝活動的影片。 2.教師說明新市長老教會、新市天主 堂分別信仰何種宗教 3.教師利用電子地圖指出新市長老教 會的地理位置。 4.教師講述耶穌誕生的故事與聖誕節 的關聯。 第四節 1.請學生進行發表，分享自己參加過 天主教會蘆葦啟智中心的募款活動。 2.觀賞基督教和天主教不同之處的影 片介紹。 3.教師利用電子地圖查出新市天主教 堂的地理位置。 4.教師歸納總結，新市附近宗教信 仰，完成學習單。 第五節	口頭評量 討論進行 新市周遭 信仰的分 類整理。 發表評量 練習上台 演練對話 作業評量 完成學習 單 和檢核表	1.學習單 2.ppt： 新市生活地圖。

						1.分組討論社區的信仰與自己的信仰。 2.繪製成表格並上台發表 3.教師交代課後蒐集各種信仰代表圖像。 第六節 觀賞《媽祖傳》動畫(上)，並討論林默娘兒時的原生家庭對宗教的影響 第七節 觀賞《媽祖傳》動畫(中)，並討論默娘父兄要出海，結果漁船遇難，默娘處遇方式與其宗教意涵 第八節 觀賞觀賞《媽祖傳》動畫(中)，並討論默娘失去肉身後與其升天的宗教意涵。 第九節 觀賞《媽祖傳》動畫(下)，並討論由觀音菩薩超度默娘元神幫助使其成為人類海上保護神——媽祖娘娘，其中的宗教內涵。 第十節 教師歸納解說，並請同學發表《媽祖傳》心得。最後引導至新市在地信仰永安宮主神即是媽祖。		https://reurl.cc/eXNZ3L
第 7 週～ 第 10 週	5	我心目中的神力超人	藝術領域 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 社會領域 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.能使用資訊科技，搜集相關資料。 2.能繪製神力超人圖像畫作。	1.激發學童創意及想像力。畫出心中的神力超人。 2.蒐集並欣賞具有神力的各種代表圖像。	第一節 1.老師蒐集具有神力的各種代表人物或神明，及所擁有的可能神力 2.教師與同學討論心目中的神力超人，應具有哪些特質？ 3.作業：請孩子課後上網搜尋其他信仰的代表人物 第二節 1.教師與同學討論心目中的神力超人，應具有哪些特質？ 2.同學發表自己心中的神力超人應具備哪些神力？ 3.教師引導是否符合時代需求？ 4.教師總結大家對宗教信仰的感受與期待。 第三節	作業評量 可以用簡化或者擬人化的方式設計圖像，將其景點代表用卡通的形態呈現。 發表評量 分享圖像設計。	自編：搜集特色神像圖像代表，製作 P P T 簡報範例。

						1.老師搜集漫畫圖像，展示並解釋Q版漫畫簡易線條的特色。 2.引導學生完成自己心目中的神力超人圖像畫作 第四節 1.教師分享自己對宗教信仰的感受與期待 2.展示自己心目中的神力超人畫作。 3.學生針對自己的作品進行口頭發表，聆聽、提問與互評。 第五節 1.學生介紹作品進行口頭發表，聆聽、提問與互評。 2.教師預告下次將進行實地參訪新市兩大信仰中心，請同學預做準備。		
第 11 週~ 第 16 週	7	小小孫悟空取經趣	社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 綜合活動 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 安全教育 E2 了解危機與安全。	1.能探究新港社發展歷史，了解早期歷史的演變與變遷。 2.能觀察和說出對生活圈的感覺。 3.能欣賞公共藝術，藉此了解作品與居民日常生活的關聯。	1.認識新市四信仰中心的地點位置與宗教文化。	第一節 1.師生共同討論並規劃出參訪永安宮的路線圖。 2.請同學發表並記錄參訪活動應注意事項，行前叮嚀確實遵守。 3.製作簡單的感謝卡。 第二至四節 1.教師將學生分組後，實際走訪，出發巡禮新市永安宮。 2.了解在地的宗教故事。 第五節 1.分組報告參訪心得。 2.教師提出參訪過程中的建議事項。 3.完成學習單	發表評量 描述景點和住家的所在位置。 作業評量 完成新市一日遊的學習單。	1.新市宗教 ppt 2.學習單：新市一日遊學習單。
第 17 週~ 第 21 週	5	故鄉藏寶圖	社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-3 整理資料，製作成簡	1.能編制導覽地圖 2.能參與討論並互相給予回饋。 3.能夠規劃出一日遊	1.討論並設計景觀、聚落、建築的圖例，與方位標示。 2.圖文創作海報。	第一節 1.引導學生針對前幾節的信仰介紹跟踏查進行思考 2.討論四信仰中心附近的街道、建築、景點或設施 3.共同討論街道、建築、景點或設施等，設計出適當的圖例(社會課結合)，填寫在學習單。	作業評量 1.完成四宗教地圖。 2.學習單 發表評量 1.各組解說員上台	1.ppt：新市一日遊。 2.自製：新市街道地圖。 3.製做圖文海報。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			易的圖表，並加以說明。 藝術領域 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	的內容並展示出成果。		第二節 1.全班分組利用電子地圖，以學校為中心，繪製細部的永安宮，清保宮附近的街道圖。 2.指導學生運用學習單中的圖例標示在街道圖中，繪製新市生活地圖。 第三節 1.學生分組報告，介紹上週繪製的新市生活地圖，進行口頭發表，聆聽、提問與互評。 2.教師講評，提出改進的建議。 第四節 1.分組討論以簡短文字介紹新市永安宮、清保宮、新市長老教會、新市天主堂。 2.搭配新市生活地圖，製做圖文海報。 3.小小解說員的練習。 第五節 1.進行小小解說員發表成果。 2.完成學習單，書寫感想。	導覽解說。 2.課程總結與回饋。	
--	--	--	--	------------	--	---	---------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。