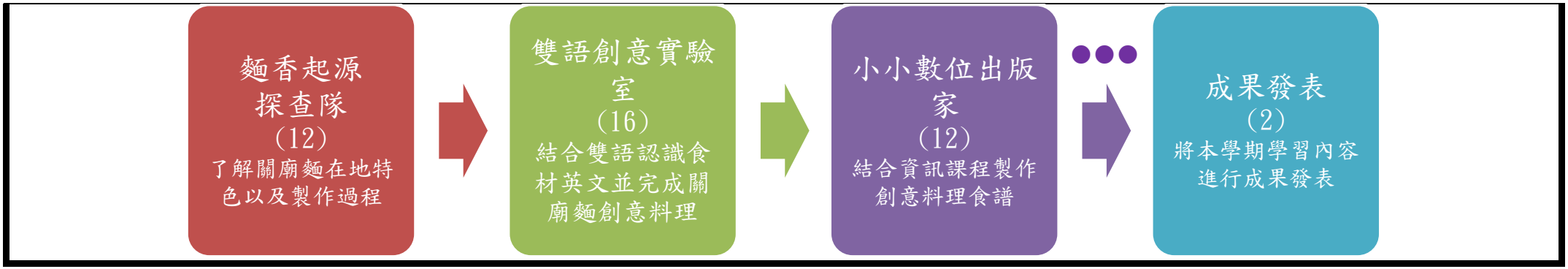
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公(私)立關廟區新光國民小 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習許縣溪畔嘖哩情課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	嘖哩麵寶美食隊	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(　42　)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■**統整性探究課程**（■主題□專題□議題）				
設計理念	· 本課程以台南關廟特產「關廟麵」為核心，旨在引導三年級學生從家鄉產業出發，透過「感知體驗」、「動手實作」與「數位整合」三層次進行探究。課程首先透過實地參訪與觀察，讓學生理解日曬麵的工序與職人精神；接著結合雙語學習，擴展學生的生活字彙，並透過創意料理製作（點心麵與披薩），激發學生的生活應用與解決問題能力。最後，導入數位科技與美學，訓練學生運用 Word 紀錄食譜並設計專屬 LOGO。整體設計體現 108 課綱「自發、互動、共好」的核心精神，培養學生認同在地文化並具備與現代科技接軌的素養。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的知能，並能運用適當的策略處理解決生活問題。（對應課程中創意料理的研發與食譜製作） · E-B1 具備理解與使用語言、文字、影像、聲光及數位符號進行表達、溝通及分享的能力。（對應課程中 Word 應用與雙語學習） · E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。（對應參訪禮儀與團隊烹飪實作）				
課程目標	· 學生能正確描述關廟麵的日曬製作過程與特色。 · 學生能運用基礎英語詞彙辨識食材，並在烹飪情境中使用簡單英語指令。 · 學生能獨立或小組合作完成兩道關廟麵創意料理，並具備廚房安全守則。 · 學生能操作 Word 軟體完成食譜排版，並運用幾何形狀概念設計關廟麵標章。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	· 「大師級創意料理」實作展示：學生需分組完成創意麵料理，並進行簡短發表。 · 「關廟麵 LOGO」製作：包含 Word 製作的數位食譜與手繪或電腦繪圖的 LOGO。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1-2 週	4	家鄉的黃金麵條	社 1c-II-1 觀察家鄉環境。	社 Ba-II-1 家鄉的特色產業。	辨識關廟麵外觀與日曬特色。	1. 觸摸與觀察：對比日曬麵與機器烘乾麵的差異。 2. 關廟麵地圖：在地圖標示出關廟位置。	口頭評量、觀察記錄	關廟麵比較學習單
第 3-4 週	4	參訪準備與禮儀	綜 2a-II-1 覺察環境變化。	綜 Ab-II-1 群體生活禮儀。	學會公共場所的基本禮儀。	1. 參訪規則：練習如何有禮貌地提問。 2. 攝影練習：學習記錄關鍵工序的技巧。	模擬演練、檢核表	參訪提問清單
第 5-6 週	4	麵廠實地踏查	綜 1b-II-1 參與生活體驗。	綜 Ca-II-1 家鄉的人文環境。	見證日曬工序並進行實地觀察。	1. 麵廠參觀：觀察攪拌、壓延、摺麵、曝曬。 2. 訪談職人：詢問日曬的關鍵技巧與困難之處。	參訪心得單、觀察畫作	踏查小筆記
第 7-8 週	4	雙語好食光：食材篇	英 1-II-2 聽懂課堂指令。	英 Ac-II-1 簡易生活字彙。	掌握 10 個核心烹飪英語單字。	1. 單字賓果：認識 Flour, Noodle, Pizza, Sauce 等。 2. 指令遊戲：玩 Simon Says 練習烹飪動作。	英語口說練習、賓果卡	食材單字閃示卡

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

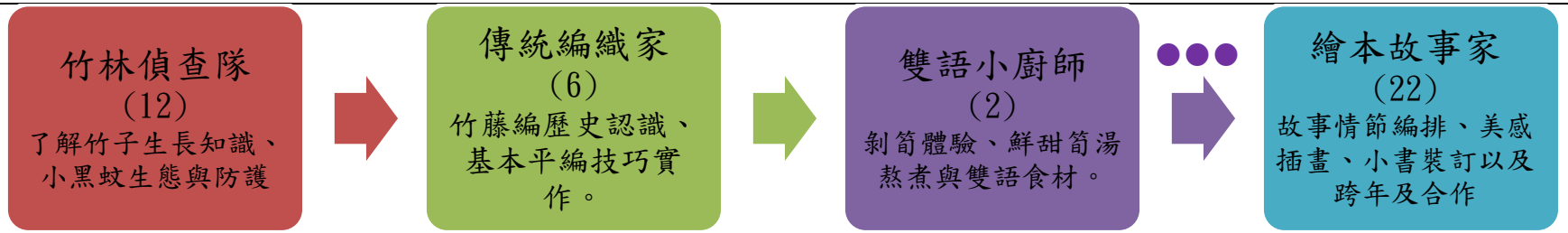
第 9-11 週	6	創意點心麵製作	綜 3d-II-1 參與團隊合作。	綜 Cd-II-1 簡單生活技能。	探究不同調味對脆麵的影響。	1. 麵條處理：學習煮麵與冷卻。 2. 創意調味：分組嘗試海苔、梅子、胡椒口味。	實作評量、風味互評	創意實驗記錄單
第 12-14 週	6	關廟麵披薩大挑戰	綜 3d-II-1 參與團隊合作。	綜 Cd-II-1 簡單生活技能。	學習跨界食材組合與烤箱操作。	1. 餅皮製作：以關廟麵鋪底。 2. 鋪料設計：均衡攝取蔬菜與蛋白質。3. 烘烤與分享。	實作評量、團隊互評	披薩設計藍圖
第 15-17 週	6	我的數位食譜	資 1b-II-1 軟體操作基礎。	資 A-II-1 文字處理應用。	學會 Word 排版、字體調整。	1. 打字練習：輸入標題與食材清單。 2. 圖片插入：匯入參訪與烹飪的照片。	作品成果（Word 檔）	食譜 Word 範本
第 18-20 週	6	小小品牌推手	藝 1-II-3 運用媒材創作。	藝 A-II-1 視覺元素設計。	了解 LOGO 簡潔與象徵之意義。	1. LOGO 賞析：觀察知名品牌的符號特色。 2. 幾何拼貼：運用形狀與顏色繪製關廟麵標章。	LOGO 設計草圖、配色	電腦繪圖/手繪紙
第 21 週	2	成果發表會	口 1-II-1 能清楚表達思想。	綜 Bd-II-1 自我展現。	展現整學期探究學習成果。	1. 攤位展示：各組展示數位食譜與 LOGO。 2. 總結回饋：選出最具創意的「關廟麵小廚師」。	自評、互評表	成果展示板

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立關廟區新光國民小115學年度(第一學期)三年級彈性學習許縣溪畔嗔哩情課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	嗔哩筍寶探索隊	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(　42　)節
彈性學習課程	**統整性探究課程**（■主題□專題□議題）				
設計理念	本課程以關廟在地特產「竹」為核心，設計一套適合小班制、強調「成功體驗」的校訂課程。從觀察竹子生命週期（自然）出發，引入竹林生態中的小黑蚊問題（環境教育），並結合基礎雙語學習。課程亮點在於「新舊融合」：前半段透過傳統竹藤編織（工藝）穩定孩子的心性與自信；後半段則透過烹飪實作（生活）與繪本創作（語文藝術），最後將所學轉化為向低年級傳遞溫暖的故事展演。整體設計旨在讓偏鄉孩子在「動手做」中建立自信，認同在地文化。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的知能，並能運用適當的策略處理解決生活問題。（對應：環境防蚊策略與烹飪安全） E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進想像力，並改善生活品質。（對應：竹編工藝與繪本創作） E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。（對應：跨年級說故事服務與團隊烹飪）				
課程目標	1. 能觀察並描述竹子的生命週期，並說出關廟竹產業對家鄉的重要性。 2. 能學會竹藤編織的基礎技巧（平編法），並完成一件實用的小工藝品。 3. 能在烹飪與手作情境中，正確運用 10 個以上的雙語核心詞彙（如 Bamboo, Weaving, Soup）。 4. 能獨立完成一本「竹子成長故事」繪本，並能流暢地向他人朗讀				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	1. 「指尖的藝術」：個人手作竹編杯墊或小籃子。 2. 「星光故事員」：完成竹子成長故事繪本並進行跨年級說故事服務。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1-3 週	6	關廟竹林祕境：竹與筍	自 1-II-1 觀察自然現象。	自 INb-II-4 植物的生長。	辨認關廟常見竹種（綠竹、麻竹）及其生長特性。	"1. 關廟竹子地圖：認識關廟坡地產業，為何適合種竹子。	觀察紀錄單、口頭發表	竹筍圖鑑、單字卡
第 4-6 週	6	地底下的奇蹟：生長故事	自 2-II-1 察覺事物特徵與改變。	自 INb-II-4 植物生長過程。	描述竹子從地下莖到破土成筍、長成竹的生命週期。	"1. 竹筍變變變：觀看縮時影片，理解竹子驚人的生長速度。	生長流程圖繪製	竹子生長縮時影片
第 7 週	2	綠色小廚師：美味筍子湯	綜 3d-II-1 參與團隊合作任務。	綜 Cd-II-1 簡單生活技能。	學習安全處理食材並完成美味筍子湯。	"1. 雙語食譜導讀：Read recipe (Wash, Cut, Boil)。	實作評量、生活實踐紀錄	剝殼與安全用刀示範
第 8-10 週	6	指尖傳承：竹編初體驗	藝 1-III-2 認識在地工藝。	藝 E-III-3 媒材探索與表現。	學會基礎竹籐編織技巧。	1. 文化巡禮：認識關廟竹編歷史。 2. 基礎編織：練習平編與收邊技巧。3. 結構觀察：討論編織層數與堅固度關係。	實作表現、作品完成度	竹篾、藤皮、編織圖示
第 11-14 週	8	小小作者：繪本創作(一)	藝 1-II-4 觀察自然進行創作。	藝 A-II-1 視覺元素設計。	掌握繪本基本結構（封面、起承轉合）。	1. 故事構思：擬定竹子主角名稱與成長挑戰。 2. 繪本元素拆解：學習文字與圖像如何配合。 3. 草稿設計：安排 8 頁小書的內容	故事草稿表	繪本結構分鏡單

						架構。		
第 15-18 週	8	小小作者：繪本創作(二)	藝 2-II-7 透過創作展現美感。	藝 E-II-3 媒材探索與表現。	運用色彩與構圖完成「竹子成長小書」。	"1. 正式上色：使用水彩或彩色筆進行圖像繪製。	繪本作品評量	各類繪圖工具、手工書材料
第 19-21 週	6	傳遞溫暖：念小書給弟妹聽	語 1-II-1 聆聽並適切回應。	綜 Bd-II-1 自我展現。	練習朗讀技巧，展現關懷服務的精神。	"1. 朗讀大特訓：練習語氣起伏、手勢動作。	服務記錄、互評表	服務學習反思單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。