

學習主題名稱 (中系統)	藝猶未盡- 《糖在總爺》	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學年共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯：認識糖業文化對早期台灣經濟的影響，進而探索五分車角色的轉變，並體會五分車與人民的生活關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	認識糖業在台灣發展的過程，以探索五分車在糖業發展的重要性，進而體會五分車對早期人民生活的影響。				
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	發表：透過旅遊小書製作體會五分車的角色對對糖業發展的重要性。				
課程架構脈絡圖 (單元脈絡自行增刪)					
糖香(鄉)風情 上學期(3) 觀察探索 漫步糖廠 上學期(5) 資料蒐集 甜蜜五分車 下學期(2) 分析探討 五分車浪漫之旅 下學期(6) 創作發表					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
上學期 14-16 週	3	糖香(鄉)風情	【國語】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【國語】 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【社會】 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 臺灣糖業發展的歷史 2. 總爺糖廠的轉變	1. 聆聽臺灣糖業發展的歷史。 2. 關注總爺糖廠的轉變。	1. 聆聽：經由多元媒材的介紹，認識臺灣糖業發展的背景與意義。 2. 關注：透過文字敘述及早期圖片的呈現，認識總爺糖廠的變化。	1. 說出兩項早期糖業發展的特色。 2. 完成 糖鄉風情 學習單。	糖鄉風情 學習單
上學期 17-21 週	5	漫步糖廠	【國語】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【社會】 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 善化糖廠的歷史 2. 善化糖廠園區簡介	1. 聆聽善化糖廠的歷史。 2. 探究善化糖廠園區。	1. 聆聽：經由多元媒材的介紹，認識善化糖廠的歷史 2. 探究：透過園區的認識，探索善化糖廠的轉變。	1. 說出兩項製糖的程序。 2. 說出兩項日常生活中常見的糖製品。 3. 完成 糖在我心 學習單。	糖在我心 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

下學期 14-15 週	2	甜蜜五分車	【國語】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【社會】 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 五分車的歷史 2. 五分車的特色	1. 聆聽五分車的歷史。 2. 說明五分車的特色。	1. 聆聽：透過圖片及影片的呈現，認識五分車與糖業文化的關係。 2. 分析：透過圖表的製作，分析五分車的特色及與台鐵、高鐵的差異性。	1. 說出兩項五分車的特色。 2. 繪製圖表以呈現五分車與台鐵、高鐵的差異性。 3. 完成甜蜜五分車學習單	甜蜜五分車學習單
下學期 16-21 週	6	五分車浪漫之旅	【社會】 2a-Ⅱ-1 關注居住地社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 【社會】 3a-Ⅱ-1 透過日觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 八老爺車站簡介 2. 鐵道風光	1. 認識八老爺車站。 2. 觀察鐵道風光。	1. 認識：實地參訪八老爺車站，認識鐵道文化。 2. 觀察：透過搭乘五分車，體驗鐵道風光。	1. 能自行購買車票。 2. 說出兩項搭乘五分車應注意的事項。 3. 文字與圖文創作：完成旅遊小書。 4. 口頭報告：分享旅遊小書內容。	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。