C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

臺南市公立中西區成功國民小學115學年度第一學期三年級彈性學習 創造力 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/☑特教班)

學習主題名稱	赤崁導覽e起來	實施年級(班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程四類規範	3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:☑創造力□領導才能□情意發展□獨立研究 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	經由學習與了解赤崁歷史文化，結合 Scratch 動畫設計，增進對歷史文化的欣賞與創意。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A2 系統思考與解決問題：具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 科技資訊與媒體素養：具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 人際關係與團隊：合作具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 多元文化與國際理解：具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。				
課程目標	(一)強化創造性人格特質，培養自我精進、勇於創造與終身學習的生活態度。 (二)探究創造思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。 (三)提升溝通合作能力，積極參與團隊展現創意，組織與推動互惠之創造力環境。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ☑科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ☑閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
表現任務	學生能製作赤崁特色 Scratch 動畫，發表與分享赤崁文化之美。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第一週 8/30-9/5	4	赤崁的前世今生	特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇	特創 A-Ⅱ-1 問問題的	藉由小組討論，以心智	1.老師介紹赤崁歷史與文化。	小組討論 觀察評量	學習單

第二週 9/6-9/12 第三週 9/13-9/19 第四週 9/20-9/26			心的不尋常事物或活動。 特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 特創 2a-Ⅱ-3 針對問題 提出各種解決的構想。	技巧。 特創 A-Ⅱ-2 好奇心的意涵。 特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。 特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。 特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。	圖呈現小組的創意構想。	2.老師說明問題情境—如何將我們校區的赤崁歷史文化，用 Scratch 動畫與 Micro:bit 、 Beacon 物聯網裝置設計遊客互動體驗，吸引遊客的興趣提升導覽的體驗。 3.學生經由腦力激盪來提出對於導覽的想法，運用流程圖規劃解決方案。	口頭發表 實作評量	
第五週 9/27-10/3 第六週 10/4-10/10 第七週 10/11-10/17 第八週 10/18-10/24	4	Scratch 動畫製作	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同 樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	學生能初步設計簡單的動畫。	1.Scratch 介紹 2.Scratch 事件與平行化 3.Scratch 互動設計 4.Scratch 動畫	實作評量	學習單
第九週 10/25-10/31 第十週 11/1-11/7	4	Scratch 動畫故事	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同 樣標準條件下，以各	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。	學生能設計較複雜的故事動畫	1.Scratch 角色的溝通 2.Scratch 場景設計 3.Scratch 認識變數 4.Scratch 創造分身	實作評量	學習單

第十一週 11/8-11/14 第十二週 11/15-11/21			種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。				
第十三週 11/22-11/28 第十四週 11/29-12/5 第十五週 12/6-12/12 第十六週 12/13-12/19	4	實作評量	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同 樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	每位學生在選定各自負責的議題後，便開始收集訊息，並將其資料內容加以整理，作成 Scratch 動畫，與其他小組成員 分享。	1.小組討論想要介紹的赤崁特色議題。 2.確定故事劇情腳本。 3.製作 Scratch 動畫。	實作評量 小組討論	學習單
第十七週 12/20-12/26 第十八週 12/27-1/2 第十九週 1/3-1/9 第二十週 1/10-1/16	4	專案分享與精進	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	分享彼此製作的動畫，給予回饋並進行修正。	1.分享與回饋。 2.精進修正創意導覽的 Scratch 動畫。	同儕互評	學習單
第二十一週 1/17-1/20	1	寒假探索	特創 1e-Ⅱ-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 1e-Ⅱ-2 自動自發地投入學習。	特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構 想。	分享自己設計的動畫，了解他人的感受與回饋。	1.寒假實際走一趟赤崁園區，搭配自己的導覽與家人分享。	觀察評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

臺南市公立中西區成功國民小學115學年度第二學期三年級彈性學習 創造力 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/☑特教班)

學習主題名稱	赤崁導覽e起來	實施年級(班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程四類規範	3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:☑創造力□領導才能□情意發展□獨立研究 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	結合Micro:bit，讓Scratch動畫可以呈現互動式的導覽，體驗文化的美好。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A2 系統思考與解決問題：具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 科技資訊與媒體素養：具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 人際關係與團隊：合作具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 多元文化與國際理解：具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。				
課程目標	(一)強化創造性人格特質，培養自我精進、勇於創造與終身學習的生活態度。 (二)探究創造思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。 (三)提升溝通合作能力，積極參與團隊展現創意，組織與推動互惠之創造力環境。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ☑科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ☑閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
表現任務	學生能製作互動式導覽，讓赤崁文化體驗更完整豐富。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第一週 2/11-2/13	4	設計引人入勝的導覽	特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇	特創 A-Ⅱ-2 好奇心的	藉由小組討論，以心智	1.實地踏查與討論 2.問題情境：「如何將設計	小組討論 觀察評量	學習單

第二週 2/14-2/20 第三週 2/21-/27 第四週 2/28-3/6			心的不尋常事物或活動。 特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 特創 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。	意涵。 特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。 特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。 特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。	圖呈現小組的創意構想。	的動畫，運用 Micro:bit 提供使用者互動式的導覽體驗？」 3.小組討論可執行的方案	口頭發表 實作評量	
第五週 3/7-3/13 第六週 3/14-3/20 第七週 3/21-3/27 第八週 3/28-4/3	4	Micro:bit 設計	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	討論互動式導覽的內容，以不同顏色呈現不同的導覽任務。	1.設計不同顏色的導覽任務 2.Micro:bit 偵測顏色任務設計	實作評量 口頭發表	學習單
第九週 4/4-4/10 第十週 4/11-4/17 第十一週 4/18-4/24 第十二週 4/25-5/1	4	Micro:bit 測試與修正	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	測試 Micro:bit 互動式任務，讓導覽使用更方便。	1.Micro:bit 測試使用	實作評量	學習單
第十三週 5/2-5/8	4	互動導覽提案	特創 1c-Ⅱ-2	特創 C-Ⅱ-	能由不同觀	1.互動導覽提案討論。	小組討論	學習單

第十四週 5/9-5/15 第十五週 5/16-5/22 第十六週 5/23-5/29			嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	點思考討論吸引人的導覽方案。	2.小組討論互動式導覽的流程與動畫故事呈現的順序	實作評量 口頭發表	
第十七週 5/30-6/5 第十八週 6/6-6/12 第十九週 6/13-6/19 第二十週 6/20-6/26	4	實地測試導覽裝置	特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。	實際測試，面對挫折與培養問題解決能力。	1.Micro:bit 結合導覽互動設計 2.導覽測試與修	實作評量 口頭發表	學習單
第二十一週 6/27-6/30	1	成果發表與回顧	特創 1e-Ⅱ-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 1e-Ⅱ-2 自動自發地投入學習。	特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。	邀請同學師長進行赤崁導覽	導覽成果發表	實作評量	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。