臺南市公立中西區成功國民小學115學年度第一學期二年級彈性學習__覽讀赤崁遊古蹟__課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	耍赤崁-赤崁玩「石」樂	實施年級 (班級組別)	二年級(上)	教學 節數	本學期共(　9　)節
彈性學習課程 四類規範	■**統整性探究課程**（■主題□專題□議題）				
設計理念	關係:探討赤崁樓的歷史、建築與文物特色，建立對生活連結的探討。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀~~、寫、作~~」的基本語文素養~~，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，~~能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備~~理解與~~關心本土~~與國際~~事務的素養，並認識~~包容~~文化的多元性。				
課程目標	探討赤崁樓石頭家族特色，了解石頭物品在舊時代生活中的運用，同理發想與現今生活中的連結與變化，藉由藝術體現出石頭代表物-贔屭的意象。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育	
總結性 表現任務	學生能認識並說出赤崁樓石頭及雕刻文物，並利用藝術形式創意表現設計出贔屭的外型。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

赤崁樓的石頭家族(3)

能覺知赤崁樓贔屭、石馬、石臼、技勇石、石砲等文物，並討論分析其與生活的關聯性。

→

赤崁踏查，闖關遊！(6)

能聆聽赤崁樓文化園區現場解說並主動分享其感受。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期(年)共 2 個單元)						
單元名稱	赤崁樓的石頭家族		教學期程	第 13 週至第 15 週 11/22-12/12	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	**學習表現** 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生活 5-I-1 覺知生活中的~~人、~~事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。				
	學習內容(校訂)	赤崁樓石頭雕刻文物。				
學習目標		能覺知及與生活經驗做連結，說出赤崁樓贔屭、石馬、石臼、技勇石、石砣等文物的由來及用途。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	

	3	1. 引起動機：老師展示贔屭、石馬、石臼、技勇石、石砣等文物圖片。 提問:猜猜看這些石頭文物的用途可能是什麼？ 2. 拜訪赤崁樓(或從網路上觀看)聆聽文物導覽認識赤崁樓贔屭、石馬、石臼、技勇石、石砣等文物的名稱及由來。教師提問: (1)在過程中你看到了什麼？ (2)這些石頭文物的由來及用途是什麼？ 3. 小組活動：小組能利用生活中的物品實際體驗當時各種石頭文物的使用。 4. 分組討論並發表模擬赤嵌樓文物使用的感想，並能發現延伸到現實生活中的相似處。（技勇石、啞鈴、舉重…） 5. 教師統整:「過去研磨稻子的器具、秤東西的器具和現在的相比都相當沉重且體積大。現在的器具都相當輕巧。」 6. 仔細觀察贔屭外型，並使用藝術媒材仿作。	1. 能仔細觀察文物外型，並根據經驗來說出自己的猜測。 2. 認真聆聽故事並記錄所學。 3. 根據問題說出自己的看法。 4. 能體驗並觀察過去文物和現在物品的差異。 5. 分組討論石頭文物使用感想。	1. 能說出赤崁樓石頭文物的使用 2. 使用藝術媒材創作贔屭外型。	教材學習單－石頭家族 啞鈴、砝碼、料理機等

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		赤崁踏查，闖關遊!	教學期程	第 16 週至第 21 週 12/13-1/23	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	**學習表現** 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	安全教育 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外教育 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（~~自然~~或人為）。				
	學習內容(校訂)	1. 赤崁樓的建築及古蹟歷史。 2. 常見道路環境的危險與注意事項。				

學習目標	能了解走訪赤崁樓周邊應注意的安全事項，並於實際走讀時主動分享，培養關懷鄉土及欣賞本土歷史文化的胸懷。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	2	安全教育(交通安全) 引起動機： (1)教師提問前往赤崁樓時要注意哪些交通安全事項？(要跟著老師、不可以脫隊、不能在路上玩耍嬉戲、要走斑馬線、如果綠燈剩下 3 秒不要衝過去等) (2)走哪些地方比較安全？哪些地方會有危險？ (要走在人行道或騎樓，有些騎樓會有高低落差也要留意；如果人行道或騎樓沒辦法走，必須走到馬路旁時要靠邊行走，隨時觀察停在路邊或來往的車輛)	1. 認真參與課堂。 2. 根據生活經驗共同討論與發表。	1. 專心聆聽。 2. 於踏查時做到遵守交通安全。	交通安全 PPT
	2	戶外教育 1. 認真聆聽行前說明。 2. 實際親近踏查赤崁樓。	1. 認真參與及聆聽解說。 2. 注意團體規範及安全。	能依據班級順序輪流闖關。	闖關活動學習單
	2	1. 專心聆聽現場解說，瞭解這學期所學到有關赤崁樓的文物，並能主動分享發表自己的想法。 2. 進行赤崁樓建築及古蹟闖關活動。	認真參與聆聽導覽解說，適時回答問題及完成闖關活動。	完成闖關活動後能回答說出闖關的內容。	配合學校闖關活動設計。

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立中西區成功國民小學 115 學年度第二學期二年級彈性學習 覽讀赤崁遊古蹟 課程計畫

學習主題名稱（中系統）	耍赤崁-赤崁「築」蹟遊	實施年級（班級組別）	二年級	教學節數	本學期共(9)節
彈性學習課程	**統整性探究課程**（■主題□專題□議題）				
設計理念	關係：探討赤崁樓的歷史、建築與文物特色，建立對生活連結的探討。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-C3 具備~~理解與~~關心本土~~與國際~~事務的素養，並認識~~與包容~~文化的多元性。				
課程目標	從探討赤崁樓的建築演變、別具巧思的文物設計等過程中，認識不同時期的建築特色，經由踏查關心與體驗周邊生活文化。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
總結性表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	學生能說出赤崁樓建築特色、周邊生活及重要史蹟，並用自己的感受進行繪畫創作，再運用五感以輕黏土設計捏塑出赤崁樓周邊特色小吃。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

單元一：赤崁變變變(2)

能認識與覺知赤崁樓歷史與四個重要時期和演變，並與同學分享。

→

單元二：赤崁樓的一屋一瓦(2)

能認識赤崁樓城堡門遺跡、文昌閣、海神廟、瓶門、竹節窗、鯉魚吐藻及蓬壺書院等建築史蹟。

→

單元三：遊覽赤崁(5)

能共同完成赤崁樓週邊生活及史蹟的探究記錄與分享。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

<table>
<tr><td colspan="7">本表為第一單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">赤崁樓變變變</td><td>教學期程</td><td>第 13 週至第 14 週
5/02-5/15</td><td>教學節數</td><td>2 節
80 分鐘</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現
校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</td><td colspan="6">(生活)
5-I-1 覺知生活中的人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
(國語)
2-I-2 說出所聽聞的內容。</td></tr>
<tr><td>學習內容(校訂)</td><td colspan="6">赤崁樓歷史起源與演變。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="6">能認識與覺知赤崁樓歷史與四個重要演變時期。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教師提問/學習活動
學習評量/學習資源</td><td>節數
規劃</td><td colspan="2">教師的提問或引導</td><td>學生的學習活動</td><td>學習評量</td><td>學習資源</td></tr>
</table>

	2	1. 引起動機：欣賞「漫遊赤崁時光隧道」影片後，教師提問： (1)在影片中你看到了什麼？ (2)赤崁樓由誰建造？ (3)赤崁樓從以前至今外觀有什麼改變？ 2. 討論：小組討論發現赤崁樓歷史中有哪四個重要時期，並能分析與比較赤崁樓外形的變化，覺知各時期建築的美感。 3. 活動：分組操作拼出赤崁樓其中一個時期的拼圖，並能向同儕介紹這個時期赤.崁樓的外形與特色。 4. 教師綜合說明。	1. 欣賞影片的同時認真記下從影片看到了什麼，再依老師的提問回答問題。 2. 能發現赤崁樓外型的變化，並說出四個變化的重要時期。 3. 分組將教材單上的拼圖組成四個時期模樣，並能認真參與發表及聆聽。	1. 能發表回答教師提問。 2. 口頭發表：能了解並說出赤崁樓外觀的四個演變時期 3. 完成拼圖組合，能發表並認真聆聽。	「漫遊赤崁時光隧道」影片 教材學習單—赤崁樓變變變

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		赤崁樓的一屋一瓦	教學期程	第 15 週至第 16 週 5/16-5/29	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	**學習表現** 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	(生活) 5-I-1 覺知生活中的~~人、~~事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。				
	學習內容(校訂)	荷據普羅民遮城城堡門遺跡、文昌閣、海神廟及蓬壺書院等建築史蹟。				
學習目標		能認識赤崁樓城堡門遺跡、文昌閣、海神廟及蓬壺書院等建築史蹟。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動	學習評量	學習資源

	2	1. 引起動機：拜訪(或從網路上觀看)赤崁樓城堡門遺跡、文昌閣、海神廟、瓶門、竹節窗、鯉魚吐藻及蓬壺書院等赤崁樓的重要建築史蹟。 2. 教師提問：赤崁文化園區有哪些東西？這些房子長什麼樣子，石頭有哪些形狀，你看到了什麼？ 3. 觀看赤崁教材，並確實了解赤崁文化園區的建築文物後，進行小組討論並決定想要進一步了解的主題。 4. 活動：請各組上臺發表分享。 5. 教師於各組發表後，統整並補充赤崁樓建築特色。(如：每個建築物代表什麼意義?為什麼要這樣設計?.....)	1. 學生透過參訪觀察，回答教師提問並分享親身感受或提出疑問。 2. 閱讀赤崁教材後，各組討論確定想介紹的主題，並將結果呈現在海報紙上。 3. 各組上臺介紹自己的作品，其他組專心聆聽給予回饋。 4. 學生能透過發表發現赤崁樓的一屋一瓦都是古人用心設計的，不管是赤崁樓城堡門遺跡、文昌閣、海神廟、瓶門、竹節窗、鯉魚吐藻還是蓬壺書院，都能展現建築之美，別具意義！	1. 學生能畫出並介紹赤崁樓建築特色。 2. 學生專心聆聽並實際回饋。	教材學習單-一屋一瓦 海報紙

本表為第三單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱	遊覽赤崁	教學期程	第 17 週至第 21 週 5/30-6/30	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點 **學習表現** 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	(生活) 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 (安全教育) E4 探討日常生活應該注意的安全。				

		(戶外教育) E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（~~自然~~或人為）。
	學習內容(校訂)	1. 赤崁樓周邊生活及史蹟。 2. 道路環境常見危險與注意事項。
學習目標		能了解走訪赤崁樓周邊應注意的安全事項並落實，藉由踏查觀察赤崁樓周邊生活文化，小組共同完成赤崁樓周邊生活及史蹟的探究記錄與分享。

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動	學習評量	學習資源
	2	安全教育(交通安全) 1. 複習前往赤崁樓時要注意哪些安全事項？(要跟著老師、不可以脫隊、不能在路上玩耍嬉戲、要走斑馬線、如果綠燈剩下 3 秒不要衝過去等) 2. 還有哪些注意事項？(要走在人行道或騎樓，有些騎樓會有高低落差也要留意；如果人行道或騎樓沒辦法走，必須走到馬路旁時要靠邊行走，隨時觀察停在路邊或來往的車輛)	1. 回答老師提問。 2. 學生互相討論行人應該走在什麼地方比較安全。	1. 學生能說出正確的交通安全觀念。 2. 學生能說出實地走訪時應注意的安全事項。	交通安全 PPT
	2	戶外教育 赤崁樓建築裡面有很多特色，那麼大家知道赤崁樓外面周邊有什麼嗎？ 1. 討論赤崁樓周邊生活文化、商店小吃與史蹟等。 2. 帶領學生實地走訪赤崁樓及成功國小周圍，進行觀察並記錄。	1. 學生覺知生活經驗並踴躍發表分享。 2. 學生互相討論並記錄發表。 3. 與自己生活做連結，並能用文字或圖像記錄。 4. 學生能分享，同儕給予回饋。	能口頭介紹與分享赤崁樓的周遭生活及史蹟。	赤崁樓周遭生活記錄表
	1	1. 學生分享走讀的發現。 2. 教師引導學生捏塑出赤崁樓周邊特色小吃。	運用輕黏土捏塑出赤崁樓周邊特色小吃，完成後上臺展示介紹作品，並做自評及同儕互評。	能運用輕黏土設計捏塑出赤崁樓周邊美食。	輕黏土

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。