臺南市公立中西區成功國民小學115學年度第一學期 四 年級語文領域國語文學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30-9/05	第一單元歡樂好時光 單元主題引導 / 第一課水陸小高	5	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000	口試 實作	【生涯規畫教育】 涯 El2 學習解決問題與做決定的能力。

	手		朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	2-ll-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-ll-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-ll-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	個常用語詞的使用。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-3 故事、童詩、現代散文等。		【環境教育】 環 El 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第二週 9/06-9/12	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	5	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，	1-ll-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-ll-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-ll-1 運用注	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-ll-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。	實作 作業 口試	【生涯規畫教育】 涯 El2 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 El 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、

			清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-ll-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-ll-3 故事、童詩、現代散文等。		平衡、與完整性。
第三週 9/13-9/19	第一單元歡樂好時光 第二課放學後	5	【二、放學後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並	1-ll-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-ll-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-ll-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-4 能分辨	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-ll-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-ll-2 順敘與倒敘法。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 El5 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

			會造詞，與正確使用詞語造句。 4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。	形近、音近字詞，並正確使用。 5-ll-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第四週 9/20-9/26	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	5	【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。 3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6.修改、刪去文句	1-ll-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-ll-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-ll-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-ll-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-ll-5 利用字義推論詞義。 5-ll-3 讀懂與學習階段相符的	Ab-ll-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-ll-1 記敘文本的結構。 Ba-ll-2 順敘與倒敘法。	實作 作業 口試	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

			中的贅詞，寫出正確的句子。 7.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。	文本。 5-ll-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-ll-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-ll-7 找出作品的錯誤，並加以修改。			
第五週 9/27- 10/03	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	5	【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4.學習朗讀的技巧，並實際運用。	2-ll-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-ll-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-ll-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-ll-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-ll-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-ll-1 意義段。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-ll-1 記敘文本的結構。 Ba-ll-2 順敘與倒敘法。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第六週 10/04- 10/10	第二單元人物寫真 單元主題引導 / 第四課永遠的馬偕	5	【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，	1-ll-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-ll-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-ll-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】

			簡潔有力的表達。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	3-ll-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-ll-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-ll-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-ll-2 各種基本句型。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第七週 10/11- 10/17	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	5	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。	1-ll-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-ll-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-ll-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-ll-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分	Ab-ll-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-ll-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-ll-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	辨字詞義。 5-ll-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-ll-7 找出作品的錯誤，並加以修改。			
第八週 10/18- 10/24	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	5	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相	1-ll-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-ll-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-ll-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-ll-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-ll-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-ll-2 培養感	Ab-ll-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-ll-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-ll-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			關文章。	受力、想像力等寫作基本能力。 6-ll-7 找出作品的錯誤，並加以修改。			
第九週 10/25- 10/31	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	5	【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	1-ll-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-ll-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-ll-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-ll-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-ll-5 利用字義推論詞義。 5-ll-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-ll-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-ll-4 書寫記	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-ll-4 多音字及多義字。 Ab-ll-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-ll-2 各種基本句型。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

				敘、應用、說明事物的作品。			
第十週 11/01- 11/07	第二單元人物寫真 學習地圖二	5	【學習地圖二】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本推論出人物的特質。 3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 6.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。	5-ll-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-ll-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-ll-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-ll-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-ll-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-ll-1 記敘文本的結構。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十一週 11/08- 11/14	閱讀階梯一 種樹的人	5	【閱讀階梯一種樹的人】 1.覺察出段落與段落間的關係，自然段整併為意義段。 2.可以為意義段命名。 3.摘取各個意義段的大意。 4.完成全文大意。 5.討論歸納出大意	1-ll-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-ll-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-ll-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-ll-4 掌握句子和段落的意義	Ac-ll-2 各種基本句型。 Ac-ll-3 基礎複句的意義。 Ad-ll-1 意義段。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-ll-1 記敘文本的結構。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

			須具備的項目，評定大意品質。 6.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	與主要概念。 5-ll-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-ll-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。			
第十二週 11/15- 11/21	第三單元放眼看世界 單元主題引導 / 第七課美味的一堂課	5	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問，表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「酉」部的字，理解補充說明短語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	1-ll-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-ll-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-ll-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-ll-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-ll-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-ll-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-ll-8 詞類的分辨。 Ac-ll-2 各種基本句型。 Ba-ll-1 記敘文本的結構。 Cc-ll-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實作 作業 口試 ＊小組討論:全班分 5 組，討論家鄉或旅遊時嚐過的特色小吃 5. 完成表格:各組依照討論結果製作 T 圖整理表格 6. 小組報告:各組輪流上台報告成果	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十三週 11/22- 11/28	第三單元放眼看世界 第八課建築界的	5	【八、建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文，記錄	1-ll-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ab-ll-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	實作 作業 口試	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，

	長頸鹿		課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。 2.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 4.運用預測策略，預測文章標題與內容。 5.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 6.運用假設句，表達自己的想法。	解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。		培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第十四週 11/29- 12/05	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	5	【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。 3.認識課文結構，	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服	實作 作業 口試	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 4.掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。 5.理解句意後，能找出錯誤並修改。 6.運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。	字量。 5-ll-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-ll-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-ll-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第十五週 12/06- 12/12	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5	【學習地圖三】 1.閱讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.認識非連續文本的特徵。 3.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 4.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能 力。 5.分析資料間的關聯性，並進行歸	5-ll-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-ll-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-ll-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-ll-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-ll-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-ll-1 意義段。 Bc-ll-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-ll-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	實作 作業 口試	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			納與取捨。				
第十六週 12/13- 12/19	第四單元魔法變變變 單元主題引導 / 第十課奇幻旋律	5	【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	1-ll-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-ll-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-ll-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-ll-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-ll-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-ll-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-ll-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-ll-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第十七週 12/20- 12/26	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	5	【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課	1-ll-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-ll-4 樂於參加討論，提供個	Ab-ll-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-ll-7 國字組成詞彙的構詞規	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

			大意。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。 3.根據提問，理解課文內容。 4.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 5.認識目的複句並換句話說。 6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	人的觀點和意見。 3-ll-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-ll-2 理解各種標點符號的用法。 5-ll-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-ll-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	則。 Ac-ll-1 各種標點符號的用法。 Ac-ll-2 各種基本句型。 Ac-ll-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-ll-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
第十八週 12/27- 1/02	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	5	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。	1-ll-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-ll-3 把握說話的重點與順序，對談時能做	Aa-ll-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-ll-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-ll-8 詞類的分辨。 Ac-ll-4 各類文	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從

			3.熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。	適當的回應。 3-ll-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-ll-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-ll-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-ll-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	句的語氣與意義。 Ad-ll-3 故事、童詩、現代散文等。		他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十九週 1/03-1/09	第四單元魔法變變變 學習地圖四	5	【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。	4-ll-8 知道古今書法名家的故事。 6-ll-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-ll-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-ll-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-ll-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-ll-13 書法名家故事。	實作 作業 口試	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第廿週 1/10-1/16	閱讀階梯二 國王的噴泉	5	【閱讀階梯二國王的噴泉】	1-ll-4 根據話語情境，分辨內	Ac-ll-2 各種基本句型。	實作 作業	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱

			1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。 3.透過劇場演出，體驗對話在文章中的表達及如何凸顯個性。 4.閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。 5.透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。	容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口試	讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第廿一週 1/17-1/20	總複習	5	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立中西區成功國民小學115學年度第二學期 四 年級語文領域國語文學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
該學習階段領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進				

	公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 （表現任務）	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/11-2/13	第一單元擁抱正能量 單元主題引導 / 一、一束鮮花	5	【一、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

第二週 2/14-2/20	第一單元擁抱正能量 單元主題引導 / 一、一束鮮花	5	【一、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第三週 2/21-2/27	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	5	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交	實作 作業 紙筆測驗 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自

			了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	流的情感。		己與他人的權利。
第四週 2/28-3/06	第一單元擁抱正能量 三、選拔動物之星	5	【三、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

			詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。			
第五週 3/07-3/13	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	5	【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。 4.認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 El2 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第六週 3/14-3/20	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導 /	5	【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	實作 作業 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 El 了解自己的文化特質。

	四、米食飄香		課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。	解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	口試 同儕互評	【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
第七週 3/21-3/27	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	5	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名	實作 作業 紙筆測驗 口試	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

			關問題，理解課文內容。 3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4.知道修改病句的方法。 5.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。	子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第八週 3/28-4/03	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	5	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

			5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。				
第九週 4/04-4/10	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	5	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第十週 4/11-4/17	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	5	【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義	實作 作業 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與

			2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	口試	寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十一週 4/18-4/24	閱讀階梯一 她是我姐姐	5	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文末找支持理由	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。

第十二週 4/25-5/01	第三單元科技無極限 單元主題引導 / 七、未來的模樣	5	【七、未來的模樣】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毽」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。 2.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 3.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第十三週 5/02-5/08	第三單元科技無極限 八、動物老師的智慧	5	【八、動物老師的智慧】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，認識反義	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II- 6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評 ＊小組討論:全班分 5 組，討論生活中的日常用品，有什麼是模仿動物設計而成的便利工具 5. 完成表格:各組依照	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。

			詞與形近字。 4.能在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 5.認識條件複句，並了解使用時機與運用。 6.藉由閱讀文本，仿寫文章。	4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	討論結果製作 T 圖整理表格 6.小組報告:各組 輪流上台報告成果	
第十四週 5/09-5/15	第三單元科技無極限 九、向太空出發	5	【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	實作 作業 紙筆測驗 口試	【科技教育】 科 El 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 El0 了解資訊科技於日常生活之重要性。

			以及為了探索太空所付出的種種努力。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十五週 5/16-5/22	第三單元科技無極限 學習地圖三	5	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	實作 作業 紙筆測驗 口試	

第十六週 5/23-5/29	第四單元閱讀變裝秀 單元主題引導 / 十、小青蛙想看海	5	【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5.發揮想像力，改寫成語故事。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週 5/30-6/05	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	5	【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【生涯規畫教育】 涯 El2 學習解決問題與做決定的能力。

			培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	情。		
第十八週 6/06-6/12	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	5	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十九週 6/15-6/19	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	5	【學習地圖四】 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第廿週 6/20-6/26	閱讀階梯二 南安小熊回家	5	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複	實作 作業	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

			進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
第廿一週 6/27-6/30	總複習	5	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。