

臺南市私立安平區慈濟國小 115 學年度第一學期六年級彈性學習 快樂 e 甸園 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	影音紀錄好回憶	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程(■主題□專題□議題)				
設計理念	系統與模型：以「製作一部微電影」為中心的統整性課程教學設計，讓學生了解所有製作影片所需要的知識、工作和事項，以及如何分享。透過各種構圖、修圖、剪輯、配樂等的認識和操作，實際產出影片的所有細節和技巧。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	結合藝文領域的構圖與修圖，再加上資訊科技領域數位資料剪接、字幕、配音、音效的處理，拍攝工具的實際掌控和運用操作等。培養學生用日常生活經驗思考創作劇本、蒐集素材、問題解決能力，進而完成一部影片。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	完成含字幕、轉場特效、片頭片尾之畢業戶外教育影片製作並上傳雲端硬碟				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

微電影好好看

(2)

1. 能賞析微電影所要表達的內容和涵意
2. 能了解微電影中每個畫面想要表達的意義



素材搜集大師

(2)

1. 能認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。
2. 能學會從電腦中查看檔案的格式。
3. 能學會調整照片亮度、對比、旋轉與裁切。



影像魔法大師

(4)

1. 能了解拍好一張照片的要件
2. 能使用 PhotoCap(或 nEOiMAGING) 編修相片。
3. 學會加照片外框



腳本企劃大師

(3)

1. 能說明什麼是多媒體、介紹常見的多媒體格式與編輯軟體。
2. 能認識多媒體的應用。
3. 能講解多媒體影片的製作流程：設計主題、取得素材、編輯影片、影片輸出與應用。
4. 能說明如何管理檔案
5. 學會用影片說故事的方



影音製作我最威

(6)

能使用威力導演模組與精靈製作影片



Google 雲端硬碟

(4)

能使用 Google 雲端硬碟上傳挑選好的畢業尋根之旅素材及專案檔

本表為第一單元教學流設計/(第一學期共六個單元)								
單元名稱		微電影好好看		教學期程	第 1 週至第 2 週	教學節數	2 節 80 分鐘	
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法						
	學習內容(校訂)	微電影						
學習目標		1. 能賞析微電影所要表達的內容和涵意 2. 能了解微電影中每個畫面想要表達的意義						
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
		1	你們最喜歡看的 youtube 有哪些呢？		微電影賞析： 觀看線上微電影及畢業 影片並賞析		1. 能專心投入觀賞 影片，並聆聽老師 講解拍攝手法和創 作理念 2. 能說出影片的優 點及缺點	去年畢業系列影 片、母親節感恩 影片
		1	這些是上一屆學長姊的作品，來看一下有哪些優點 或是有哪些需要改進的地方		觀看去年學生作品、不 同的創作手法。如成長 紀錄片、畢業影片等。			

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第二單元教學流設計/(第一學期共六個單元)

單元名稱		素材搜集大師	教學期程	第 3 週至第 4 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。				
	學習內容(校訂)	1. 將照片重新編輯。 2. 彙整照片，製作成影片。				
學習目標		1. 認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。 2. 學會從電腦中查看檔案的格式。 3. 學會調整照片亮度、對比、旋轉與裁切。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
		1	在製作影片之前，我們需要先將照片或圖片修改漂亮再放上去喔	1. 介紹編輯與處理素材的常見軟體： PhotoCap、nEOiMAGING 2. 學會使用 Google 觀摩網路影片讓學生認識常見的圖片檔案格式： jpg、png、gif、tiff。	能收集圖片素材及辨識各檔案類型	免費軟體 PhotoCap、 nEOiMAGING、 Youtube
		1	影片的檔案格式有很多種，我們先來認識這幾種格式的差別	讓學生認識常見的影片檔案格式：avi、mpeg、mp4、mov、wmv。		

本表為第三單元教學流設計/(第一學期共六個單元)						
單元名稱		影像魔法大師		教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程				
	學習內容(校訂)	1. 拍照技巧 2. 照片亮度、對比、旋轉與裁切。				
學習目標		1. 能了解拍好一張照片的要件 2. 使用 PhotoCap 編修相片。 3. 學會加照片外框				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式＋要看到什麼？	學習資源
		1	運用教師自編的簡報檔(含示例)說明如何拍好一張照片。	可以透過不同角度來看這世界	1. 秀出照片，口頭問答：你覺得這張照片如何？讓學生法表看法。 2. 請問如何改善或調整。 3. 操作評量：是否能 調整照片亮度、對比、旋轉與裁切。	1. 從該年度活動挑選常見 NG 照片 2. 如何拍好一張照片 PPT
		1	利用 NG 照片解說編修相片常用技巧。	對基本設定的認識，例如亮度、對比、色溫…等等		
		1	我們可以透過 PhotoCap 或 nEOiMAGING 這兩套免費軟體來編修照片喔	1. 練習下載與安裝 PhotoCap(或 nEOiMAGING)素材包。 2. 練習調整亮度、旋轉、剪裁等功能。		
		1	最後我們幫照片加上外框，讓它看起來更精美	練習幫相片加外框。		

本表為第四單元教學流設計/(第一學期共六個單元)						
單元名稱		腳本企劃大師	教學期程	第 9 週至第 11 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。				
	學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體				
學習目標		1. 了解什麼是多媒體。 2. 了解編輯影片的流程。 3. 了解檔案管理的觀念。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式＋要看到什麼？
		1	有聽過「多媒體」嗎？你覺的這個名稱是什麼意思呢？		1. 說明什麼是多媒體、 介紹常見 的多媒體格式與編輯軟體。 2. 認識多媒體的應用。	能設計出農場體驗 過程之腳本
		2	我們來利用課本的素材來進行多媒體影片的製作。		1. 認識多媒體影片的製 作流程： 設計主題、 取得素材、編輯影片、 影片輸出與應用 2. 瞭解如何管理檔案 3. 學會用影片說故事的 方法。	

本表為第五單元教學流設計/(第一學期共六個單元)						
單元名稱		影音製作我最威		教學期程	第 12 週至第 17 週	教學節數 6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。				
	學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體				
學習目標		能學會使用威力導演內建精靈製作影片				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式＋要看到什麼？	學習資源
		1	將收集的校園活動照片透過雲端分享給學生	將照片下載至指定路徑 並匯入威力導演	完成校內活動影片	威力導演輕鬆快樂學(宏全)
		4	利用魔術精靈這種比較快的方式，先快速帶學生完成作品	練習使用威力導演模組 與精靈製作影片		
		1	將完成之作品輸出成 mp4 格式	輸出影片	輸出影片，並存檔	

本表為第六單元教學流設計/(第一學期共六個單元)						
單元名稱		Google 雲端硬碟		教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自我負責的態度。				
	學習內容(校訂)	Google 雲端硬碟				
學習目標		能學會使用 Google 雲端硬碟上傳儲存蒐集的音檔資料				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
		2	1. 複習雲端硬碟的概念 2. 上傳自己完成的作品至雲端硬碟	使用 Google 雲端硬碟 上傳挑選好的畢業尋根 之旅素材及專案檔	將照片、影片檔、 音樂檔案上傳至 Google 雲端硬碟 透過連結可以取得 他人資料	參考(宏全資 訊)Google 輕鬆 快樂學第七章 7-1~7-3
		2	1. 利用「分享」功能，將連結分享給老師	將雲端硬碟連結設定 好，分享給老師。		

學習主題名稱 (中系統)	影音紀錄好回憶	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	交互作用：本課程主要透過親身接觸與操作新興資訊科技，體驗新科技帶來的方便與生活樂趣。讓學生藉由影片賞析見證資訊媒體的感染力，並引導學生思考新科技要如何應用，才能真正帶給人們正向且更好的生活。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	1. 藉由母親節、畢業回憶等主題製作，培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養。 2. 藉由劇本編寫，培養學生具備擬定計畫與實作的能力。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
總結性 表現任務	完成母親節感恩影片、畢業尋根之旅影片並將影片上傳至 YouTube				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
影音製作我最威 (9) 1. 能學會使威利導演製作影片 2. 能透過影片創作來覺察人際互動情誼，進而表現對人的關懷 ➡ 畢業尋根之旅回憶錄 (8) 1. 能蒐集小學生活及畢旅相片或影片。 2. 能數位處理相片後，依腳本編輯 3. 能做好檔案管理與分享					

本表為第一單元教學流設計/(第二學期共二個單元)

單元名稱		影音製作我最威	教學期程	第 1 週至第 9 週	教學節數	9 節 360 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。				
	學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體				
學習目標		1. 能學會使威利導演製作影片 2. 能透過影片創作來覺察人際互動情誼，關懷進而表現對人的				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源 1. 威力導演輕鬆 快樂學(宏全) 2 威力導演基礎教 學 01：影片剪輯 快速上手 3. 威力導演基礎 教學 02：視訊並 列與拼貼 4. 母親節感恩影 片賞析
		1	你知道如何將家人照片放上雲端嗎？	上傳照片至雲端	完成母親節感恩影 片	
		1	想要對照片做一些後製，你知道可以利用那些軟體對照片進行美編嗎？	運用 nEOiMAGING 調整照片		
		2	將照片匯入並加入片頭及片尾	1. 匯入照片 2. 設計片頭及片尾		
		1	你知道可以運用免費的音樂嗎？	認識著作權及 cc 授權		
		1	上網搜尋創用 cc 授權之音樂	下載音樂		
		2	幫每張照片加入文字說明或是想跟媽媽說的話	輸入文字		
		1	將作品匯出、上傳雲端後將連結分享出去	將成品連結透過導師分享給媽媽		

1. 威力導演輕鬆快樂學(宏全)
 2 威力導演基礎教學 01：影片剪輯快速上手
 3. 威力導演基礎教學 02：視訊並列與拼貼
 4. 母親節感恩影片賞析

本表為第二單元教學流設計/(第二學期共二個單元)							
單元名稱		畢業尋根之旅回憶錄		教學期程	第 10 週至第 17 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自我負責的態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。					
	學習內容(校訂)	1. 畢業尋根之旅照片或影片 2. 威力導演影片編輯軟體 3. 檔案管理					
學習目標		1. 能學會使威利導演製作影片 2. 能透過影片創作來覺察人際互動情誼，關懷進而表現對人的					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源 小學生活及畢旅 相片或影片	
		1	上傳畢旅照片並分享給學生	挑選照片並下載至桌面指定資料夾	能蒐集製作影片所需之素材		
		2	利用 PhotoCAP 軟體對照片進行美編	數位處理相片後，依腳本編輯	能將畢業尋根之旅影片上傳並與他人分享		
		2	將照片匯入並加入片頭及片尾	設計片頭及片尾			
		1	上網搜尋創用 cc 授權之音樂	下載音樂			
		1	將作品匯出、上傳雲端後將連結分享出去	上傳作品並分享連結給老師			
	1	將分享連結繳交至 google classroom 留言區，讓大家都可以互相觀摩彼此的作品	1. 將作品分享，並將連結貼至指定之留言區。 2. 欣賞別人的作品。				