

臺南市公(私)立實驗小學 115 學年度(第 1 學期)二年級彈性學習閱讀素養課程計畫

|                                                       |                                                                                   |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                       | 閱讀理解                                                                              | 實施年級<br>(班級組別) | 二年級                                                                                                                                                                | 教學節數 | 本學期共( 40 )節 |
| 彈性學習課程                                                | 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                               |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
| 設計理念                                                  | 透過多元文本引導學生理解故事主旨與情節，培養思考能力。                                                       |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                              | 閱讀理解、批判思考、溝通表達                                                                    |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
| 課程目標                                                  | 抓出故事五何，推論角色想法，說出故事大意。                                                             |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在<br>學習表現                   | ■國語文 ■英語文 ■英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動<br>□健康與體育 ■生活課程 ■科技■科技融入參考指引 |                | ■性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育<br>■生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育<br>■性侵害防治教育■家庭暴力防治教育■兒童及少年性剝削防制教育 |      |             |
| 總結性<br>表現任務<br>須說明引導基準：學<br>生要完成的細節說明                 | 以繪圖或文字呈現故事架構與角色關係圖                                                                |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)             |                                                                                   |                |                                                                                                                                                                    |      |             |
| 第一單元<br>故事五何探查(20 節)<br>能針對一篇故事指出五何要素，並以簡單語句<br>摘要情節。 |                                                                                   |                | 第一單元<br>角色動機與情節推理<br>(20 節)<br>能提出關於角色行動背後原因的推論，並預測後續發<br>展。                                                                                                       |      |             |

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 故事五何探查                     | 教學期程                | 第 1 週至第 10 週       | 教學節數                                                                                                                                                                        | 20 節<br>800 分鐘                  |
|------------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 能掌握故事的時間、地點、人物、事件、原因等基本元素。 |                     |                    |                                                                                                                                                                             |                                 |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 敘事文本的結構與理解策略(故事五何)。        |                     |                    |                                                                                                                                                                             |                                 |
| 學習目標                   |                                     | 能針對一篇故事指出五何要素，並以簡單語句摘要情節。  |                     |                    |                                                                                                                                                                             |                                 |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                   | 教師的提問或引導            | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼  | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式＋要看<br>到什麼？                                                                                                                                    | 學習資源<br>自選編教材或學習單               |
|                        |                                     | 4                          | 故事是從哪裡開始的？          | 閱讀故事文本並圈選關鍵<br>資訊。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 關鍵檢核點：能掌握故事中的「誰、何時、何地、做什麼、為什麼」。</li> <li>● 工具／形式：故事五何圖表＋閱讀理解單＋口頭說故事錄音</li> <li>● 要看到什麼：學生能完整回答故事的五個基本要素，並以自己的話清楚說出故事重點。</li> </ul> | 兒童短篇故事文本、五何分析表、故事圖卡、繪圖白板、分組閱讀單。 |
|                        |                                     | 4                          | 發生了什麼重要的事情？         | 使用五何表整理故事資訊。       |                                                                                                                                                                             |                                 |
|                        |                                     | 4                          | 這些角色是誰？他們想做什麼？      | 小組討論各自找出的五何並合併整理。  |                                                                                                                                                                             |                                 |
|                        |                                     | 4                          | 為什麼事情會發生這樣的變化？      | 繪製故事流程圖或圖像式摘要。     |                                                                                                                                                                             |                                 |
|                        |                                     | 4                          | 如果要把這個故事告訴別人，你會怎麼說？ | 享故事大意與情節理解。        |                                                                                                                                                                             |                                 |

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 角色動機與情節推理                 | 教學期程                 | 第 11 週至第 20 週         | 教學節數                                                                                                                                                                       | 20 節<br>800 分鐘              |
|------------------------|-------------------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 能分析角色行為的動機與其對情節的影響。       |                      |                       |                                                                                                                                                                            |                             |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 敘事文本中角色分析與推論技巧。           |                      |                       |                                                                                                                                                                            |                             |
| 學習目標                   |                                     | 能提出關於角色行動背後原因的推論，並預測後續發展。 |                      |                       |                                                                                                                                                                            |                             |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                  | 教師的提問或引導             | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼     | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式＋要看<br>到什麼？                                                                                                                                   | 學習資源<br>自選編教材或學習單           |
|                        |                                     | 4                         | 你認為這個角色為什麼要這麼做？      | 找出角色的行為與對話內容。         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 關鍵檢核點：能模仿角色語氣與行動，重述或改編故事片段。</li> <li>● 工具／形式：角色對話練習單＋角色帽與道具＋現場演出觀察記錄</li> <li>● 要看到什麼：學生能具體表現角色特徵，並以自然語氣說出故事情節或創意改編版本。</li> </ul> | 故事文本、角色卡、情節發展圖、推理提示卡、心智圖工具。 |
|                        |                                     | 4                         | 他有別的選擇嗎？如果換你會怎麼做？    | 使用角色卡進行動機分析填寫。        |                                                                                                                                                                            |                             |
|                        |                                     | 4                         | 這個動作對故事造成什麼影響？       | 製作情節預測圖，推測接下來可能發生的事件。 |                                                                                                                                                                            |                             |
|                        |                                     | 4                         | 你怎麼知道他有這樣的想法？        | 小組討論角色行為是否合理與可能的選擇。   |                                                                                                                                                                            |                             |
|                        |                                     | 4                         | 如果角色做了不同的決定，故事會不會改變？ | 繪製角色行為與情節發展關係圖。       |                                                                                                                                                                            |                             |

臺南市公(私)立實驗小學 115 學年度(第 2 學期)二年級彈性學習閱讀素養課程計畫

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                          | 寫作練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 二年級                                                     | 教學節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 本學期共( 40 )節 |
| 彈性學習課程                                                   | 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 設計理念                                                     | 從生活經驗出發練習寫作，強化句構與段落組織。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                 | 語文表達、寫作能力、自我反思                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 課程目標                                                     | 以段落形式書寫生活經驗，運用連接詞構文                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在<br>學習表現                      | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |                                                         | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 性侵害防治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭暴力防治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 兒童及少年性剝削防制教育 |             |
| 總結性<br>表現任務<br>須說明引導基準：學<br>生要完成的細節說明                    | 完成一篇完整敘述文，並分享修改歷程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 第一單元<br>時間順序與段落組織<br>(20 節)<br>能運用時間順序詞語完成敘事段落，並嘗試修改與重組。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                | 第一單元<br>主題句與支撐句練習<br>(20 節)<br>能撰寫具主題意識的段落，並加入感官細節豐富內容。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 時間順序與段落組織                 | 教學期程                    | 第 1 週至第 10 週           | 教學節數                                                                                                                                                          | 20 節<br>800 分鐘            |
|------------------------|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 能依照時間順序整理事件，並以段落方式表達。     |                         |                        |                                                                                                                                                               |                           |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 基本句構、時間順序詞語、段落起承轉合。       |                         |                        |                                                                                                                                                               |                           |
| 學習目標                   |                                     | 能運用時間順序詞語完成敘事段落，並嘗試修改與重組。 |                         |                        |                                                                                                                                                               |                           |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                  | 教師的提問或引導                | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼      | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式＋要看到什麼？                                                                                                                          | 學習資源<br>自選編教材或學習單         |
|                        |                                     | 4                         | 這段內容發生在哪個時間點？           | 分析範例文本中的時間順序與段落結構。     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 關鍵檢核點：能依時間順序排列事件並分段書寫。</li> <li>● 工具／形式：時間流程圖＋分段草稿紙＋教師標記觀察單</li> <li>● 要看到什麼：學生能依時間邏輯分段寫作，清楚表達事件先後與內容連貫性。</li> </ul> | 時間副詞語卡、段落範例文本、寫作圖表、時間線範本。 |
|                        |                                     | 4                         | 你是怎麼安排句子順序讓讀者清楚時間的？     | 操作「我的一日時間線」活動表，梳理活動順序。 |                                                                                                                                                               |                           |
|                        |                                     | 4                         | 有什麼詞語可以幫助我們知道事情發生的先後順序？ | 以圖表規劃段落內容並寫作。          |                                                                                                                                                               |                           |
|                        |                                     | 4                         | 每段開頭都清楚地說明主題嗎？          | 與同儕交換作品，進行段落檢核與建議修改。   |                                                                                                                                                               |                           |
|                        |                                     | 4                         | 哪一段最需要修改？為什麼？           | 重新編寫並加強段落銜接與時間連貫性。     |                                                                                                                                                               |                           |

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 主題句與支撐句練習                | 教學期程              | 第 11 週至第 20 週       | 教學節數                                                                                                                                                                         | 20 節<br>800 分鐘            |
|------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 能清楚表達主題並以細節支撐內容形成段落。     |                   |                     |                                                                                                                                                                              |                           |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 主題句撰寫、細節擴展、描述性語彙。        |                   |                     |                                                                                                                                                                              |                           |
| 學習目標                   |                                     | 能撰寫具主題意識的段落，並加入感官細節豐富內容。 |                   |                     |                                                                                                                                                                              |                           |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                 | 教師的提問或引導          | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼   | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式+要看到什麼？                                                                                                                                         | 學習資源<br>自選編教材或學習單         |
|                        |                                     | 4                        | 你這段文字的主題是什麼？      | 判讀段落中主題句與支撐句。       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 關鍵檢核點：能寫出一段包含主題句與 2~3 個支撐句的段落。</li> <li>● 工具／形式：主題句支撐句結構卡+段落寫作單+作品展示與口頭說明</li> <li>● 要看到什麼：學生能清楚寫出段落主題句並搭配合理支撐句，使內容完整具體。</li> </ul> | 主題句範例、五感語詞卡、小主題規劃圖、段落重組卡。 |
|                        |                                     | 4                        | 這個主題句後面應該補充哪些細節？  | 使用五感語詞補充主題句相關細節。    |                                                                                                                                                                              |                           |
|                        |                                     | 4                        | 哪些詞能讓你的描述更有畫面感？   | 完成「主題+支撐句」段落練習。     |                                                                                                                                                                              |                           |
|                        |                                     | 4                        | 支撐句的順序是否能讓主題更清楚？  | 進行段落順序重組挑戰，強化結構概念。  |                                                                                                                                                                              |                           |
|                        |                                     | 4                        | 主題與細節有沒有一致？要怎麼修正？ | 1. 撰寫個人主題段落並搭配插圖發表。 |                                                                                                                                                                              |                           |