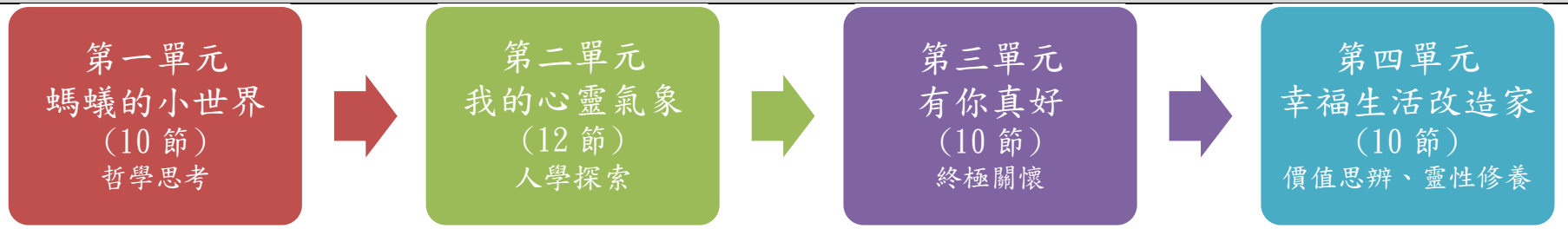
# 臺南市公(私)立南區志開實驗小學 115 學年度(第一學期)二年級彈性學習生命教育課程計畫參考說明

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習主題名稱<br>(中系統) | 生命萬花筒 | 實施年級<br>(班級組別) | 二年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 42 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 統整性探究課程（■主題□專題□議題） | | | | |
| 設計理念 | 「生命萬花筒：從微觀到大世界的探索旅程」<br>設計理念： 延續「萬花筒」觀察世界與變化的精神，本學期以「微觀世界（螞蟻）」為起點，引導孩子從觀察微小生命開始，回看自己的內心情緒，再擴大到人際間的友愛互動，最後透過生活物件與實踐，思辨生命的獨特價值。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或議題實質內涵 | E-A1 具備良好的身體活動與健康生活的習慣，認知個人身體發展的特徵，覺察個人心情與情緒，並發展積極正向的生活態度。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本能力，並能具有同理心，在生活情境中，利用各種媒介進行言談、寫作、肢體等溝通嘗試與表達。<br>E-C2 具備理解他人感受，認同多元優點，並與他人良好互動的經驗，結合集體智慧，共同解決問題。<br>生 E1 探討生活經驗中的價值認同與生命意義。<br>生 E3 覺察自我與環境的關係，體會生命在環境中的處境，並展現對生命的關懷。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 敏銳覺察內外在的生命訊號，發展積極正向的生活態度。<br>2. 具體運用同理心的說話公式，進行不傷人的溝通表達。<br>3. 真誠認同團隊內的多元優點，落實關懷共好的實踐行動。 | | | | |
| 配合融入之<br>領域或議題 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動<br>■健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育<br>■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | | |
| 總結性<br>表現任務 | 作品與行動：<br>1. 完成「美美書桌實踐日記」（記錄回家整理書桌前後的心情）。<br>2. 參加「生命故事分享會」（上台發表懂事宣言、用好話公式互動）。<br>評量標準<br>1. 書桌日記（實作評量）： 寫出環境變整齊、心情變專心的前後對比，並有家長簽名認證。<br>2. 同理溝通（口頭評量）： 聽同學發表時不吵鬧，溝通時能用「當你……我覺得……因為……」的公式。<br>3. 懂事宣言（發表評量）： 上台聲音響亮、有自信，能清楚說出自己學會了什麼自我負責的行為。 | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)




本表為第一單元教學流設計/(本學期共 4 個單元)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **單元名稱** | 螞蟻的小世界 | 教學期程 | 第 1 週至第 5 週 | 教學節數 | 10 節<br>400 分鐘 |
| **學習重點**<br>**學習表現**<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 7-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物屬性與特徵。<br>7-I-2 察覺自己對生活事物各有不同的感受與想法，尊重他人的觀點。<br>生 E1 探討生活顯現的道德與非道德行為。<br>生 E2 察覺各種生命的獨特性，並珍惜自己與他人的生命。<br>生 E3 探索微小生命的奧秘，~~體會生命的美好與神聖~~。 | | | | |
| **學習內容**<br>(校訂) | A-I-1 自身與他人特質的辨識。<br>B-I-1 自然環境中動植物的生長與生活環境。<br>生 Me-1-1 道德行為的抉擇。<br>生 Me-1-2 對生命的尊重與關懷。 | | | | |
| **學習目標** | 能運用感官細心觀察校園中的螞蟻生態，體會微小生命的存在意義。<br>透過繪本引導，思考「大與小」、「強與弱」的相對關係，並學習提出延伸問題。<br>學習運用黃黑色思考帽，探討人類行為對微小生物及自然環境的影響。 | | | | |

| **教師提問/學習活動** | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源<br>自選編教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **學習評量/學習資源** | 3 | **活動一：螞蟻大搜查線**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>(1)**(引起動機)**「大家請閉上眼睛，聽聽看、感覺一下，我們教室周圍除了人類，還住著哪些小小鄰居？如果我們變成跟螞蟻一樣大，這個校園看起來會像什麼樣子？」<br>(2)**(提問引導觀察)**「等一下我們要去校園找螞蟻。請大家想想看，我們要怎麼觀察，才不會嚇到牠們？如果你看到一隻螞蟻正在搬東西、或者兩隻螞蟻碰在一起，你覺得牠們正在做什麼、想什麼？」<br>(3)**(實地探究引導)**「哇！我們找到螞蟻大軍了！大家仔細看，牠們移動的路線有什麼規律？當遇到了小石頭擋路，牠們是怎麼解決的？有沒有發現體型比較大或搬不同東西的螞蟻？」<br>(4)**(回饋與思辨)**「回到教室後，大家回想一下剛才看到的畫面上。螞蟻那麼小，為什麼牠們不各自亂跑，而是要團體合作？如果校園裡沒有了螞蟻，對大自然會有什麼影響？這對我們人類有什麼啟示？」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**(行前任務)**學生聆聽教師說明「校園探險安全與尊重生命守則」，並在座位上閉眼想像自己「縮小」成一隻小螞蟻，準備用放大鏡與敏銳的雙眼去探索。<br>(2)**(實地搜查與記錄)**學生以小組為單位，帶著放大鏡與「螞蟻搜查紀錄表」，在 | 1.學生能運用感官（視覺、聽覺）細心觀察校園中的螞蟻，並記錄其生態特性（如搬運、溝通與分工）。<br>2.學生能在實地觀察中展現對微小生命的尊重與愛護，不流於好玩而干擾或傷害螞蟻。<br>3.學生能初步理解螞蟻團體合作對其生存的意義。<br>4.學生能提出關於螞蟻生態或微小生命存在價值的延伸問題。 | **1.關鍵檢核點**<br>(1)學生是否能運用感官細心觀察，並具體記錄螞蟻的生態特性（如搬運、溝通與分工）？<br>(2)學生是否能理解「強與弱」、「大與小」的相對感受，並提出支持「踩下去」或「放一馬」的思辨理由？<br>(3)學生是否能正確分辨並運用「黑色思考帽（找出環境問題）」與「黃色思考帽（尋求正向解方）」？<br>(4)學生是否能提出至少一項在生活中具體可行、用以尊重或保護微小生命的實際行動？<br><br>**2.評量工具/成效**<br>(1)**實地觀察紀錄表：**學生能用簡單的圖畫或文字，具體描繪出螞蟻觸角碰觸、合力搬東西等生態畫面，而非憑 | 1.放大鏡（實地觀察用）<br>2.螞蟻搜查紀錄表<br>3.繪本：《喂，小螞蟻》<br>4.自製黃色與黑色思考帽圖卡 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 教師帶領下巡視校園（如花圃旁、大樹根部或牆角）。<br>實地觀察並用簡單的圖畫或文字記錄：<br>i.螞蟻的外型特徵<br>ii.螞蟻碰觸觸角的「溝通」行為<br>iii.合力搬運大型食物的「分工」畫面<br>(3)**（小組發現發表）**回到教室後，各組學生將觀察記錄張貼，並輪流上台分享：「我們這一組在哪裡發現了螞蟻？我們觀察到牠們最厲害的行為是什麼？」<br>(4)**（螞蟻行為討論）**學生針對剛剛看到的現象進行小組腦力激盪，探討「螞蟻為什麼要分工？」、「牠們不合作會怎麼樣？」，並在便利貼上寫下一句對螞蟻社會的驚嘆或想法，貼在班級的「生命大發現專區」。 | | 空塗鴉。<br>(2)**口頭回答與角色扮演：**學生在扮演小螞蟻時能表達出恐懼或懇求的感受；在扮演小男孩時能說出腳停在半空中的遲疑原因，展現同理心的換位思考。<br>(3)**抉擇便利貼與看板分類：**學生寫在便利貼上的理由具有基本的邏輯性（例如：「不能踩，因為牠也有家人」、「可以放一馬，因為牠們很努力在搬食物」）。<br>(4)**黑色與黃色思考帽圖卡：**黑色圖卡上能精確指出人類破壞環境的「問題點」（如灌水、丟塑膠袋）；黃色圖卡上則能對應長出正向的「行動解方」（如繞道而行、不亂丟垃圾）。<br>(5)**守護宣言與課堂發表表現：**學生能在生命放大鏡聯絡本 | |
| | 4 | **活動二：如果我是小螞蟻**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>(1)**（引起動機）**「大家想像一下，如果你現在是一隻只有米粒那麼大的小螞蟻，突然抬頭看到一隻比大樓還要高的大布鞋正要踩下來，你心裡會想什麼？你會對那隻大布鞋喊些什麼？」<br>(2)**（繪本引導與共讀）**導讀繪本《喂，小螞蟻》，提問：「小男孩為什麼一開始想要一腳踩下去？他心裡是怎麼想的？」「小螞蟻為了不被踩扁，跟小男孩說了哪些理由？如果是你，你會怎麼說服小男孩？」<br>(3)**（思辨引導）**「故事的最後，大鞋子停在 | 1.學生能透過角色扮演，體會故事中「小男孩」與「小螞蟻」因形體大小、強弱不同所產生的心理感受差異。<br>2.學生能清晰表達支持「踩下去」或「放一馬」背後的理由，展現初步的邏輯思辨能力。<br>3.學生能認真傾聽同儕在不同角色立場下的發言，並思考「強者 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 半空中。大家覺得，到底該『踩下去』還是『放一馬』？如果踩下去，會發生什麼事？如果放一馬，小男孩會損失什麼嗎？這兩個決定背後，各自代表了什麼樣的想法？」<br>(4)**(總結延伸)**「不論是男孩還是螞蟻，他們都在分享自己覺得重要的事情。我們在生活中，有沒有什麼時候也像那個小男孩一樣，因為自己比較強大（比如年紀比較大、力氣比較大），就不小心欺負或忽視了比較弱小的人或生命呢？」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**(繪本共讀與傾聽)**學生專注聆聽老師講述《喂，小螞蟻》的故事，並隨故事高潮（鞋子落下的瞬間）進行心理聯想與情緒感受。<br>(2)**(角色扮演對話)**學生兩人一組，一人扮演「小男孩」（站著、雙手抱胸、抬高一隻腳），一人扮演「小螞蟻」（蹲著、雙手合十祈求）。根據繪本情境或自行發揮，進行一場「說服與抉擇」的對話演練，體驗大與小、強與弱的相對感受。<br>(3)**(定格劇場與真心話)**當老師拍手定格時，扮演小螞蟻的學生要說出此刻「最害怕或最想說的一句話」；扮演小男孩的學生要說出「我的腳現在為什麼停住了」。<br>(4)**(抉擇大對決討論)**學生在黑板上的「踩下去」與「放一馬」兩個看板下，貼上自己的便利貼，寫下支持該抉擇的理由。接著進行全班性的意見發表與想法 | 是否能決定弱者生死」的哲學問題。<br>4.學生能聯結生活經驗，覺察自身在生活中對待弱小生命（或同學）的態度。 | 中，寫出或畫出一項「二年級學生能力範圍內」真正能在日常生活中落實的守護微小生命承諾。 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 激盪。 | | | |
| | 3 | **活動三：生命放大鏡**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>**(1)(引起動機)**「老師今天帶來了兩頂神奇的思考帽。當我們戴上『黑色思考帽』時，我們會變成嚴格的檢查員，專門找出生活中的危險和問題；當我們戴上『黃色思考帽』時，我們會變成溫暖的太陽，專門尋找好處、希望和解決的方法。大家準備好跟老師一起戴上這兩頂帽子了嗎？」<br>**(2)(找出環境問題)**「現在，請全班一起戴上『黑色思考帽』。回想一下我們在校園觀察螞蟻，或是日常生活中，人類的哪些行為（例如：亂丟塑膠垃圾、踩踏草皮、對著蟻窩灌水等）會讓小螞蟻或其他微小生物無家可歸？這些行為會帶來什麼嚴重的問題？」<br>**(3)(尋求實踐方法)**「接下來，請大家換上『黃色思考帽』！既然發現了問題，那我們能做些什麼好事情來改變呢？在學校或家裡，有哪些『實際的行動』可以保護並尊重這些微小的生命？就算我們年紀小，能做到的好方法有哪些？」<br>**(4)(總結引導)**「生活中的大小生命都是環環相扣的。當我們學會用這兩頂帽子看世界，就像是用『生命放大鏡』一樣，能看清問題，也能找到希望。這學期開始，你希望自己成為一個怎麼樣對待大 | 1.學生能正確理解並運用「黑色思考帽（發現問題）」與「黃色思考帽（尋求正向解方）」的思考模式。<br>2.學生能透過黑色思考帽，察覺並指出人類日常行為對微小生物或生態環境所造成的負面影響。<br>3.學生能運用黃色思考帽，提出至少一項在生活中具體可行、用以尊重或保護微小生命的實際行動。<br>4.學生能展現對生命價值的省思，並願意在日常生活中實踐對自然環境的關懷與責任。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 自然的孩子？」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**（思考帽初體驗）**學生跟著教師的口令與動作，手捏想像中的「黑色思考帽」戴在頭上，調整心理狀態，準備進行缺點與問題的糾舉。<br>(2)**（黑色檢察官大盤點）**學生以小組為單位，共同回憶與思索人類傷害微小生物及自然環境的行為（如：貪玩破壞昆蟲的家、亂丟垃圾汙染土地）。各組將這些「破壞大問題」以簡圖或關鍵字寫在黑色的圖卡上，並貼在黑板的「黑色危機區」。<br>(3)**（黃色太陽行動派）**學生摘下黑帽，換戴上想像中的「黃色思考帽」。針對黑板上各組提出的「黑色危機」，進行小組腦力激盪，主動尋求改善的具體方案（如：看到螞蟻繞道走、不亂丟垃圾、輕聲觀察不打擾）。將這些「尊重小生命行動」寫在黃色圓形卡片上，對應貼在黑卡旁邊，形成「黃色轉機解方」。<br>(4)**（我的守護宣言）**學生在自己的「生命放大鏡聯絡本」上，寫下或畫下一件自己這週立刻可以做到的「守護微小生命承諾」（例如：我以後在花圃走路會看路，不踩小昆蟲）。 | | | |

| 本表為第二單元教學流設計/(本學期共 4 個單元) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **單元名稱** | 我的心靈氣象 | 教學期程 | 第 6 週至第 11 週 | 教學節數 | 12 節<br>480 分鐘 |

| | | |
|---|---|---|
| **學習重點** | **學習表現**<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 2-I-1 嘗試多方觀察，尋找多元特質，並能與其和諧相處。<br>7-I-2 察覺自己對生活事物各有不同的感受與想法，尊重他人的觀點。<br>生 E2 察覺各種生命的獨特性，並珍惜自己與他人的生命。<br>生 E4 思考個人的優點與缺點，尋找改進的方法。 |
| | **學習內容**<br>（校訂） | A-I-1 自身與他人特質的辨識。<br>C-I-4 內在情感~~與生活想法~~的表達。<br>生 Me-1-3 自我覺察與反思。<br>生 Me-2-2 建立正向思考與情緒管理的能力。 |
| **學習目標** | | 能指認並描述各種基本情緒，理解情緒就像天氣一樣多變且自然。<br>能透過「情緒紅綠燈」察覺自身當下的心理與生理變化。<br>學習並嘗試轉換思考角度（轉念），掌握調節不舒服情緒的簡單妙招。 |

| **教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源** | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源<br>自選編教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | **活動一：今天我是什麼天？**<br><br>**1.教師提問與引導**<br>**(1)(引起動機)**「大家看看窗外，今天是什麼天氣？那如果用天氣來形容你現在的心情，你是大晴天、毛毛雨、還是正在打雷的暴風雨呢？為什麼？」<br>**(2)(特質引導)**「每個人喜歡的天氣都不一樣，有人喜歡涼爽的陰天，有人喜歡熱情的晴天。那大家知道自己最常出現的是哪一種『心情天氣』嗎？這代表了你是一個怎麼樣個性的人？」<br>**(3)(圖卡創作引導)**「如果我們要畫一張『心情氣象圖』來介紹自己，你的畫布上會有哪些顏色？快樂的晴天你會用什麼顏色？生氣的暴風雨又是什麼顏 | 1.學生能正確運用天氣意象與色彩，具體指認並辨識自己的各種基本情緒。<br><br>2.學生能透過氣象圖的創作，覺察並描述自我常出現的情緒特質與個人喜好。<br><br>3.學生能理解並接納每種情緒（如生氣、傷心）就像天氣變化一樣自然，沒有好壞之 | **1.關鍵檢核點**<br>**(1)** 學生是否能用天氣與顏色具體表達出自己當下的情緒感受？<br>**(2)** 學生是否能完成專屬的氣象圖並說出自己的情緒特質？<br>**(3)** 學生是否能在引導下完成靜心練習，並說出呼吸時身體的感受？<br>**(4)** 學生是否能清楚指認出至少兩種情緒 | 1.氣象與顏色字卡（教學字卡）<br><br>2.我的心情氣象圖（自編學習單/畫紙）<br><br>3.靜心引導繪本（如：《小青蛙愛靜坐》或相關靜心故事）<br><br>4.我的身體雷達圖（自編學習單） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 色？」<br>(4)**(回饋分享)**「看完了大家的氣象圖，老師想問，如果一直都是大晴天，大地會不會太乾？如果偶爾下點雨，是不是也有好處？所以，有生氣的暴風雨或傷心的哭泣雨，是一件很糟糕的事嗎？」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**(心情氣象台廣播)**學生輪流用一句話和一種天氣，向同學播報自己此時此刻的心情（例如：「各位觀眾好，我是小明氣象台，我現在的心情是萬里無雲的大晴天，因為我今天早餐吃了最喜歡的蛋餅。」）。<br>(2)**(心情天氣連連看)**學生觀察教師展示的色彩與氣象圖卡（如紅色的閃電、藍色的雨滴、黃色的太陽），在座位上思考並分享這些顏色與情緒的關係。<br>(3)**(我的心情氣象圖創作)**學生在畫紙上繪製出專屬自己的「心情氣象圖」，圖中需包含自己最常出現的三種天氣、對應的顏色，以及代表自己個性特質的符號。<br>(4)**(班級氣象局分享)**學生兩人一組，互相展示並介紹自己的氣象圖，分享自己的喜好與情緒特質，並練習對同儕不同的「天氣」表達尊重。 | 分。 | （如生氣、緊張）所對應的身體生理訊號？<br>(5)學生是否能理解並演練情緒紅綠燈的停、想、行步驟？<br>(6)學生是否能針對一件不如意的事，做出「大腦轉個彎」的情緒轉念表達？<br><br>**2.評量工具/形式**<br>(1)**口語評量：** 觀察學生在「心情氣象台」播報時的展現。<br>(2)**我的心情氣象圖：**檢視學生的創作作品。<br>(3)**課堂參與觀察**：觀察學生在進行靜心呼吸時的身體狀態。<br>(4)**身體雷達圖學習單：** 檢視學生的身體地圖圖畫成果。<br>(5)**課堂情境演練：**觀察學生在號誌互動與情境討論中的反應。<br>(6)**大腦轉彎卡學習單：** 檢視學生的 | 5.紅綠燈三色號誌牌（教學教具）<br><br>6.大腦轉彎卡（自編學習單/雙面卡片 |
| | 4 | **活動二：身體的小雷達（4 節）**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>(1)**(引起動機)**「大家有沒有發現，當你很緊張、很生氣，或是很高興的時候，你 | 1.學生能參與並完成 3~5 分鐘的靜心呼吸練習，展現安定身心 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 的身體其實會悄悄說話喔？比如快要上台講話時，你的心跳會怎麼樣？肚子會不會怪怪的？」<br>(2)**(靜心體驗引導)**「今天老師要帶大家學一招小青蛙的秘密武器。小青蛙在水池邊時，牠可以坐得非常非常挺、非常非常靜，只有小肚子隨著呼吸在一張一縮。我們一起來試試看，當我們靜下來3分鐘，你的身體雷達會偵測到什麼聲音或感覺？」<br>(3)**(訊號對應引導)**「現在請大家當『身體氣象檢查員』。當『生氣暴風雨』來的時候，你身體的哪個地方會最先變熱或變硬？是拳頭握緊，還是頭痛痛的？那當『傷心哭泣雨』來的時候，身體哪裡會酸酸的或軟軟的呢？」<br>(4)**(回饋總結)**「身體的這些感覺，就像是裝在我們身上的『小雷達』。它在提醒我們：『主人，你現在正在生氣喔！』或是『主人，你現在壓力很大喔！』。當我們學會聽懂身體雷達的話，我們就能在自己大爆炸之前，先好好的照顧自己。」<br><br>**2.學生的學習活動（預期成果）：**<br>(1) 學生能參與並完成 3~5 分鐘的靜心呼吸練習，展現安定身心的初步能力。<br>(2) 學生能察覺並具體說出情緒來臨時，自己身體相應產生的生理訊號（如心跳加速、肌肉緊繃、肚子痛等）。<br>(3) 學生能透過地圖式的標記，建立情緒與身體感覺的連結，提升自我覺察能力。 | 的初步能力。<br><br>2.學生能察覺並具體說出情緒來臨時，自己身體相應產生的生理訊號（如心跳加速、肌肉緊繃、肚子痛等）。<br><br>3.學生能透過地圖式的標記，建立情緒與身體感覺的連結，提升自我覺察能力。 | 卡片創作與口頭發表成果。 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | **活動三：大腦的轉彎練習（4 節）**<br><br>**1. 教師提問與引導：**<br>**(1)(引起動機)**「大馬路上的車子太多會塞車，那如果我們的心裡裝滿了生氣、難過的天氣，大腦是不是也會像塞車一樣動彈不得？這時候，馬路上有紅綠燈可以指揮，我們的大腦裡是不是也可以裝一盞『情緒紅綠燈』呢？」<br>**(2)(號誌規則引導)**「大家想想看，當情緒的大風暴來了（比如：心愛的玩具突然被同學弄壞了），我們的號誌要怎麼亮？紅燈代表什麼？（停下來、深呼吸）黃燈代表什麼？（想一想，除了動手打人或大哭，還有什麼方法？）綠燈代表什麼？（選一個好方法，重新出發！）」<br>**(3)(轉念引導)**「當號誌走到黃燈『想一想』的時候，老師要教大家一個魔法，叫做『大腦轉彎練習』。如果下雨天不能去操場玩，大腦不轉彎會想：『好討厭，今天真倒楣！』如果大腦轉個彎，可以怎麼想？（例如：太好了，今天可以在教室和好朋友一起下棋！）這兩種想法，哪一個會讓你的心靈氣象變成晴天？」<br>**(4)(總結引導)**「生活中不可能每天都是萬里無雲的晴天，但只要我們學會在大腦塞車時亮起紅綠燈，並讓大腦轉個彎，我們就能自己決定今天的心情。你準備好在生活中試試看這盞情緒紅綠燈了嗎？」 | 1. 學生能清楚說出「情緒紅綠燈」（紅燈停、黃燈想、綠燈行）三個步驟的具體含意與應對方式。<br><br>2. 學生能針對具體的生活挫折情境，嘗試換個角度思考，並說出至少一種正向轉念的新想法。<br><br>3. 學生能透過轉彎卡的實作，展現初步調節負面情緒、尋求解決辦法的正向思考能力。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **2.學生的學習活動：**<br>(1)**(情緒號誌大考驗)**學生跟著教師出示的號誌牌進行動作反應：看到「紅燈牌」立刻雙手交叉護胸、大口深呼吸；看到「黃燈牌」右手托腮做出思考狀；看到「綠燈牌」做出雙手比讚、向前邁步的動作，藉此熟悉情緒紅綠燈的步驟。<br>(2)**(生活情境劇思辨)**學生觀看或聆聽教師演示的校園常見挫折情境（如：排隊被插隊、文具找不到、考試沒考好），並在小組內討論：「這時候如果直接衝動罵人（亮紅燈卻不停），會發生什麼事？如果停下來，可以怎麼辦？」<br>(3)**(大腦轉彎卡創作)**學生每人分配到一張「雙面大腦轉彎卡」。在「烏雲面」寫下或畫出一個最近讓自己很不高興的事和原本糟糕的想法（如：跌倒受傷不能跑步，好生氣！）；在「太陽面」則在教師引導下，練習寫出轉彎後的新想法（如：雖然不能跑步，但我可以當個厲害的小觀眾幫同學加油！）。<br>(4)**(轉彎成果大發表)**學生上台分享自己的「大腦轉彎卡」，向全班示範自己是怎麼把心裡的烏雲天氣，透過大腦轉彎，改造成充滿希望的晴天 | | | |

| 本表為第三單元教學流設計/(本學期共 4 個單元) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **單元名稱** | 有你真好 | 教學期程 | 第 12 週至第 16 週 | 教學節數 | 10 節<br>400 分鐘 |

| | | |
|---|---|---|
| **學習重點** | **學習表現**<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 2-I-1 嘗試多方觀察，尋找多元特質，並能與其和諧相處。<br>7-I-2 察覺自己對生活事物各有不同的感受與想法，尊重他人的觀點。<br>生 E5 覺察人我關係的轉變，學習與他人相處與溝通的技能。<br>生 E6 察覺他人的需要，主動給與關懷與協助。 |
| | **學習內容**<br>（校訂） | A-I-1 自身與他人特質的辨識。<br>C-I-4 內在情感與生活想法的表達。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識與感受。<br>生 Me-2-1 探討同儕關係與人際溝通的策略。<br>生 Me-3-2 培養關懷他人與主動服務的利他實踐力。 |
| **學習目標** | | 能敏銳觀察同儕的需要，並用正向、具體的語言讚美同學的優點。<br>學習使用「我訊息」溝通公式，溫和且清晰地表達自己的感受，減少衝突。<br>發展設身處地的同理心，實踐主動關愛與感謝他人的舉動。 |

| **教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源** | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源<br>自選編教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | **活動一：同學閃亮點**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>**(1)(引起動機)**「大家知不知道，我們班上的每一個人，身上都藏著會閃閃發光的『超能力』喔？今天我們要戴上神奇的『黃色思考帽』，這頂帽子可以幫我們開天眼，專門尋找別人的優點。你最常看到哪個同學在什麼時候閃閃發光呢？」<br>**(2)(訪談引導)**「如果我們要找出夥伴三個平常不容易被發現的隱藏優點，我們可以怎麼問他、怎麼觀察他？比如：他是不是很會排隊？還是他笑起來很溫暖？或者他借東西時很有禮貌？」 | 1.學生能正確運用黃色思考帽的正向視角，觀察並具體指認出至少兩位同學的優點或獨特特質。<br><br>2.學生能用正向、具體的語言向同儕表達讚美與肯定，促進和諧的人際互動。<br><br>3.學生能體會並說出受到同儕欣賞時的正向 | **1.關鍵檢核點（學生要達到的目標）**<br>(1) 學生是否能說出同儕具體且真實的優點，而非流於敷衍（如只說「他人很好」）？<br>(2) 學生是否能展現欣賞團體中不同特質同學的包容態度？<br>(3) 學生是否能在發生摩擦的情境中，不使用攻擊性字眼， | 1. 讚美提示字卡（教學教具）<br><br>2. 黃色便利貼（學生實作媒材表）<br><br>3. 神奇說話公式提示大字卡（教學教具）<br><br>4. 校園衝突情境圖卡（自編教材） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | (3)(**思辨引導**)「如果每個人閃閃發光的地方都一模一樣，我們班會變成什麼樣子？有人力氣大、有人很溫柔、有人很會畫畫，這種『不一樣』對我們班有什麼好處？」<br>(4)(**總結引導**)「當你聽到同學戴著黃色思考帽，大聲說出你的優點時，你心裡是什麼感覺？那我們以後除了在課堂上，在下課或日常生活中，也可以常常用這種亮點眼去看同學嗎？」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)(**黃色帽子亮點眼**)學生跟著教師口令做出「戴上黃色思考帽」的動作，開啟正向觀察模式，在班上巡視並默默觀察其他同學。<br>(2)(**閃亮夥伴小訪談**)學生兩人一組進行「閃亮點訪談」。運用教師提供的提示卡，找出並記錄夥伴的三個優點（例如：很會擦黑板、寫字很漂亮、對人很好），並用黃色便利貼寫下來。<br>(3)(**星光大道讚美牆**)學生將寫有同學優點的黃色便利貼，張貼在黑板上的「星光大道讚美牆」上，並輪流站在全班面前，大聲讀出自己給夥伴的讚美。<br>(4)(**閃亮心聲回饋**)收到讚美的學生口頭分享被肯定時的身體與心理感受（如：心裡暖洋洋的、很想微笑），全班一起為彼此的獨特性鼓掌 | 心理感受，增進自我認同。 | 而是用「我訊息」結構表達自己的真實感受？<br>(4)學生是否能在同儕表達感受時，展現出同理、願意傾聽的態度？<br>(5)學生是否能落實「神祕守護天使」的關懷行動，並在生活中展現對同學的實質協助或陪伴？<br>(6)學生是否能真誠地對他人表達感謝，或在接受幫助時給予正向回饋？<br><br>2.**評量工具/形式**<br>(1)(**口頭訪談與發表**)觀察學生在兩兩訪談與星光大道發表時的對話。<br>(2)(**星光大道讚美牆便利貼**)檢視學生寫在黃色便利貼上的文字或圖畫。<br>(3)(**角色扮演與口頭發表檢核**)觀察學生在小組練習與上 | 5. 神祕守護任務卡（自編教具/抽籤卡）<br><br>6. 幸福守護實踐紀錄表（自編學習單） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | **活動二：說話「心」通道（3 節）**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>**(1)(引起動機)**「大家有沒有聽過一句話：『良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒』？有時候我們不是故意的，但說出來的話卻像一把箭，會刺傷別人的心。比如：『你走開啦！』和『請你等我一下』，這兩句話聽起來有什麼不一樣？哪一句會讓人想靠近你？」<br>**(2)(公式引導)**「今天老師要送大家一個『心靈說話公式』。當別人不小心冒犯你時，我們先不罵人，而是亮起大腦的綠燈，說出：『當你...（說出發生的事），我覺得...（說出自己的身體或心情氣象），因為...（說出理由）。』如果我們這樣跟同學說，你們覺得同學會比較願意聽嗎？」<br>**(3)(情境引導)**「現在發生了一件事：小華不小心把水潑到小明的桌子上了。如果小明大喊：『你很煩耶！每次都這樣！』這會發生什麼事？如果小明用我們剛剛學到的公式說：『當你把水潑到我桌上，我覺得有點生氣，因為我的課本被弄濕了。』小華聽到的反應會不會不一樣？」<br>**(4)(總結引導)**「學會好好說話，就像是在我們和同學之間，搭建了一條暢通的『心靈通道』。雖然每個人都會有生氣或受委屈的時候，但當我們願意練習用這種不傷人的方式說話，我們的好朋友就會越來越多，我們班的聯絡網就會越來越溫暖。」 | **1.**學生的學習活動（預期成果）：<br>**2.**學生能分辨並說出「責備他人（你訊息）」與「表達自我感受（我訊息）」在語氣與人際後果上的差異。<br><br>**3.**學生能套用「當你……，我覺得……，因為……」的神奇說話公式，針對具體的校園情境進行口頭表達。<br><br>**4.**學生能在角色扮演中，展現認真傾聽同儕心聲並給予友善回應（如同理或道歉）的互動態度。 | 台演示時的對話內容。<br>**(4)(同儕互評與觀察紀錄)**觀察學生在台下聆聽其他組別發表時的表現。<br>**(5)(幸福守護實踐紀錄表)**檢視學生在實踐週結束後寫下的心得單。<br>**(6)(感恩大會課堂觀察)**觀察學生在圍圈發表與回饋時的互動。 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **2.學生的學習活動：**<br>(1)**(語氣大變身體驗)**學生聆聽教師用「尖銳、責備」與「溫柔、誠實」兩種截然不同的語氣說出相同一件事，並用身體動作（如：雙手護胸倒退，或微笑放鬆）來表達自己聽到這兩種說話方式的真實感受。<br>(2)**(神奇公式大練兵)**學生跟著教師拍手打節奏，一起朗誦神奇說話公式：「當你……，我覺得……，因為……。」透過節奏感幫助二年級孩子內化這個說話結構。<br>(3)**(心靈通道對話演練)**學生兩人一組，抽取教師準備的「校園衝突字卡」（例如：排隊被插隊、彩色筆被借走沒還、遊戲被排擠）。雙方輪流扮演苦主，練習套用神奇公式向對方表達自己的感受，而另一方則練習認真傾聽並說出「對不起，我知道了」。<br>(4)**(說話轉彎大發表)**每組推派代表上台演示「說話轉彎劇」。先示範原本可能會吵架的說法（你訊息），再示範運用神奇公式後、雙方握手言歡的溫暖結局（我訊息）。 | | | |
| | 3 | **活動三：幸福守護實踐派（4節）**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>(1)**(引起動機)**「我們前面學會了用亮點眼看同學的優點，也學會了溫暖地跟同學說話。那如果我們把這些溫暖化成真正的『神祕行動』，去幫助身邊需要關心 | 1.學生能主動察覺同儕的需求或負面情緒，並展現感同身受的同理心。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 的人，我們的班級會發生什麼神奇的變化？」<br>(2)**(行動引導)**「大家想想看，在學校裡，當我們看到什麼畫面時，代表同學可能需要我們的關心？（如：同學跌倒了、有人坐在座位上哭、有人功課不會寫、有人下課自己一個人）。這時候，身為二年級的我們，可以立刻做出哪些『守護大行動』？」<br>(3)**(思辨與反思)**「當我們不求回報地去幫助別人、對別人好之後，為什麼我們自己心裡的天氣反而會變成大晴天，覺得暖洋洋的？這就是『有你真好』的神奇魔法。不只是被幫助的人幸福，願意付出的人是不是更幸福？」<br>(4)**(總結引導)**「雖然這個單元要結束了，但我們每個人身上的守護能量是不會消失的。從今天開始，你希望自己成為班上哪一種『幸福守護派』？讓我們一起讓這個溫暖的聯絡網一直傳染下去！」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**(神祕守護任務抽籤)**學生每人隨機抽取一張「幸福守護卡」，卡片上寫著一位班上同學的名字（或由教師指定），學生要在這週內悄悄成為該同學的「神祕守護天使」，在日常中觀察並尋找幫助他的機會。<br>(2)**(守護行動大盤點)**學生在自編學習單上，跟著組員一起腦力激盪，寫下或畫出「幸福守護派」四大絕招（例如：絕招一：看到有人哭，遞上一張衛生紙；絕招二：看到東西掉了，主動幫忙撿； | 2.學生能具體規劃並在生活中落實至少一項關懷、協助同儕的實際善行。<br><br>3.學生能透過感恩大會，深刻體會人與人之間互助合作、相互關懷所帶來的生命幸福感。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 絕招三：下課看見有人落單，邀請他一起玩）。<br>(3)**（幸福任務實踐週）**學生在接下來的一週內，落實自己的神祕守護行動。在不打擾、不揭穿的前提下，用溫暖的舉動（如主動借文具、排隊時禮讓、給予一句鼓勵的話）守護夥伴。<br>(4)**（有你真好感恩大會）**回到課堂，全班圍成一個大圓圈。學生輪流上台「揭曉揭密」，對著自己的守護對象大聲說出：「這週我是你的守護天使，我幫你做了……，我想對你說：有你真好！」被守護的同學則給予致謝。 | | | |

| 本表為第四單元教學流設計/(本學期共 4 個單元) | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **單元名稱** | | 幸福生活改造家 | 教學期程 | 第 17 週至第 21 週 | 教學節數 | 10 節<br>400 分鐘 |
| **學習重點** | **學習表現**<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 4-I-1 學習與人溝通相處，好好的表達感受與需求，~~並能與人合作把事情做好~~。<br>5-I-1 覺察生活中的各種人事物，願意嘗試多種方法解決問題。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，覺察與展現負責的態度。<br>生 E2 察覺各種生命的獨特性，並珍惜自己與他人的生命。 | | | | |
| | **學習內容**<br>（校訂） | C-I-4 內在情感與生活想法的表達。<br>D-I-4 自身與他人角色的生活關聯與自我期許。<br>F-I-1 工作任務的~~步驟與~~規劃。<br>生 Me-1-3 自我覺察與反思。<br>生 Me-3-1 探討生活幸福的要素，~~並能在生活中建立正向的人際關係~~。 | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **學習目標** | 透過生活情境（如混亂的書桌/書包），思辨生活環境與個人學習、情緒之間的依存關係。<br>掌握物品分類的邏輯，動手規劃並落實空間的配置與整理。<br>藉由整理日記與成果分享，反思自我成長的歷程，展現對自身物品負責任的生命態度。 | | | | |
| **教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源** | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源<br>自選編教材或學習單 |
| | 2 | **活動一：書桌的悄悄話（3 節）**<br><br>**1. 教師提問與引導：**<br>**(1)（引起動機）**「大家每天都要在書桌前寫功課、畫畫，如果你的書桌現在會開口說話，你覺得它會跟你說什麼？它是會對你說『主人謝謝你把我擦得好乾淨』，還是會大喊『救命啊！我快被塞爆了』？」<br>**(2)（聆聽與連結）**「聽完剛剛廣播劇裡『找不到橡皮擦、考卷被壓得皺巴巴』的書桌哭泣聲，大家有沒有覺得很熟悉？你在生活中也有過因為書桌太亂，結果找不到東西、心情變得很著急暴躁的經驗嗎？」<br>**(3)（思辨引導）**「大家想一想，當一個人的書桌上堆滿了其實用不到的空瓶子、舊考卷和壞掉的玩具，這時候他的大腦和心情通常會是什麼天氣？物品的『囤積（捨不得丟、亂疊）』和我們心裡的『混亂（煩躁、無法專心）』有什麼關係？」<br>**(4)（總結引導）**「原來，把用不到的東西放手丟掉，或是把東西好好歸位，不只是讓書桌變漂亮，也是在幫我們的大腦亮起綠燈、清出空間。你準備好要聽聽看自己書桌的悄悄話，幫它重新找回幸福 | 1. 學生能專注聆聽廣播劇，並正確指認出空間混亂引發的情緒困擾（如煩躁、焦慮）。<br><br>2. 學生能透過思辨，理解「物品過度囤積」會造成「心理注意力分散與混亂」的對應關係。<br><br>3. 學生能坦然面對並覺察自己課業空間的問題，並用具體文字或圖像表達對空間整潔的期望。 | **1. 關鍵檢核點（學生要達到的目標）**<br>(1) 學生是否能說出外在環境髒亂與內心情緒（如找不到東西而生氣）之間的關係？<br>(2) 學生是否能找出自己書桌上至少兩樣屬於「囤積、不需要」的物品？<br>(3) 學生是否能說出自己進行物品分類時所依據的標準與理由？<br>(4) 學生是否能完成一份兼具功能性（好拿取）與整潔感的理想書桌藍圖？<br>(5) 學生是否能真正完成居家學習空間的整理實踐，並記錄自身的心情轉變？<br>(6) 學生是否能真誠反思自己的成長，並 | 1. 影音/聲音資源：自製「書桌的悄悄話」趣味廣播劇（音檔或劇本）<br><br>2. 書桌悄悄話卡（自編學習單/卡片<br><br>3. 自編教材：黑板用雜亂物品分類圖卡<br><br>4. 我的理想書桌配置藍圖（自編學習單）<br><br>5. 美美書桌實踐日記（自編學習單 / 含家長感恩回饋欄）<br><br>6. 懂事宣言麥克風（課堂發表道具）<br><br>7. 第一至第四單元整體型 RUBRIC 評量表（全學期期末總 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 感了嗎？」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**（書桌悄悄話廣播劇）**學生認真聆聽教師播放（或現場演繹）的「書桌亂七八糟找不到東西」趣味廣播劇，並觀察劇中角色因為空間混亂而寫不下功課、亂發脾氣的過程。<br>(2)**（我的生活照妖鏡）**學生兩兩一組，彼此誠實分享自己目前家裡書桌的「心情天氣」（例如：「我的書桌是暴風雨，因為上面堆滿了上個月的考卷，我都找不到鉛筆」），練習面對自己真實的生活現況。<br>(3)**（黑白思考帽辨析）**學生在黑板看板上進行思辨。戴上「黑色思考帽」找出書桌上哪些是「不需要、可以放手」的囤積物（如：沒水的筆、零食包裝）；再戴上「黃色思考帽」想一想，如果把這些清空，會帶來什麼好處（如：寫功課變快、心情變好）。<br>(4)**（書桌心聲卡創作）**學生每人拿到一張「書桌悄悄話卡」，站在書桌的角度寫下或畫出一句它此時此刻最想對主人說的真心話（例如：「主人，請把喝完的飲料罐拿走，我快沒地方放課本了！」）。 | | 口頭發表具備自我負責精神的懂事宣言？<br><br>**2.評量工具/形式**<br>(1)**（課堂口頭分享與思辨）**觀察學生在探討「物品囤積與心理混亂」時的發言。<br>(2)**（書桌悄悄話卡作品）**檢視學生的卡片創作內容。<br>(3)**（課堂討論與分類實作觀察）**評估學生在進行物品大盤點與口頭分類時的邏輯展現。<br>(4)**（我的理想書桌配置藍圖學習單）**檢視學生的藍圖作品與配對合理性。<br>(5)**（美美書桌實踐日記學習單）**檢視學生的實踐記錄與家長回饋。<br>(6)**（生命故事分享會與宣言發表）**評估學生在分享會與上台發表時的展現。 | 評量表） |
| | 3 | **活動二：分門別類大作戰（3節）**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>(1)**（引起動機）**「大家想想看，如果把課本、彩色筆、膠水、還有喝過的水壺全 | 1.學生能理解並說出至少兩種不同的物品分類標準（如：依功 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 都隨便混在一起，會發生什麼事？既然每位同學都有自己的座位，那書桌上的物品是不是也應該有它們專屬的『房間』呢？」<br>(2)**(分類標準引導)**「當我們要幫書籍和文具分配房間時，有哪些神奇的分類方法？如果按照『科目』可以怎麼分？（如：語文類、數理類）；如果按照『使用頻率（常常用還是很少用）』又可以怎麼分？哪一種方法能讓你最快找到東西？」<br>(3)**(藍圖配置引導)**「現在我們要當『空間設計師』。在你的書桌畫布上，最常拿的聯絡簿和鉛筆盒應該放在哪裡最好拿？很少用的字典或美勞工具又該收在哪裡？怎麼擺放才能讓你的書桌看起來最舒服、最像一個幸福的家？」<br>(4)**(總結引導)**「把東西分門別類放好，就是給物品最好的照顧。當每樣東西都有了明確的位置，你的書桌就不會再對你哭泣，你寫功課的時間也會縮短喔！讓我們一起把這個完美的計劃畫下來吧！」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)**(文具分家挑戰賽)**學生觀察教師在黑板上展示的各類雜亂物品圖卡（如：鉛筆、膠水、國語課本、數學附件、剪刀、計算紙），在座位上舉手挑戰，依據教師指定的標準（如：「文具 vs 書本」或「天天用 vs 偶爾用」）進行口頭分類與連線。<br>(2)**(個人物品大盤點)**學生打開自己的書包 | 能、依使用頻率、依大小）。<br><br>2.學生能依據選定的分類邏輯，合理規劃書籍與文具的空間位置，不胡亂堆疊。<br><br>3.學生能完成個人專屬的書桌配置藍圖繪製，展現初步的空間規劃與解決問題能力。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 或抽屜，實際拿出一部分的書籍與文具，試著在桌上自己練習按照「科目」或「大小形狀」進行排排隊與分類，體驗分類的過程。<br>(3)**(繪製理想書桌藍圖)**學生每人分配到一張「我的理想書桌配置藍圖」（自編學習單，上面印有空書桌的頂視圖或正視圖輪廓）。學生運用彩色筆，規劃並畫出各類物品分類後的「專屬居住區」（例如：右邊放常用的筆筒、左邊依大小整齊排列課本、抽屜收納美勞工具）。<br>(4)**(設計師藍圖發表會)**學生兩人一組，互相展示自己的書桌配置圖，並套用公式向夥伴介紹自己的設計（例如：「我把課本放在左邊，因為它們很大本；我把鉛筆盒放在右手邊，因為寫字時最好拿。」）。 | | | |
| | 5 | **活動三：我是生活小達人（5節）**<br><br>**1.教師提問與引導：**<br>(1)**(引起動機)**「我們已經聽到了書桌的悄悄話，也動腦設計了完美的配置藍圖。現在，最令人興奮的時刻到了！大家準備好要把這張美麗的藍圖，變成你房間裡真正看得到、摸得到的『幸福書桌』了嗎？」<br>(2)**(日記記錄引導)**「這次回家，老師要請大家一邊整理，一邊寫下『美美書桌實踐日記』。請大家特別注意：在你動手前，看著亂七八糟的桌子，心裡是什麼氣象？當你流汗流汗、把它們分門別類 | 1.學生能落實知行合一的精神，將課堂所學的分類規劃，實際應用於家庭日常生活的空間整理中。<br><br>2.學生能透過實踐日記，具體覺察並描述環境秩序轉變後，自身內心所獲得的平靜、快樂與幸福感。 | | |

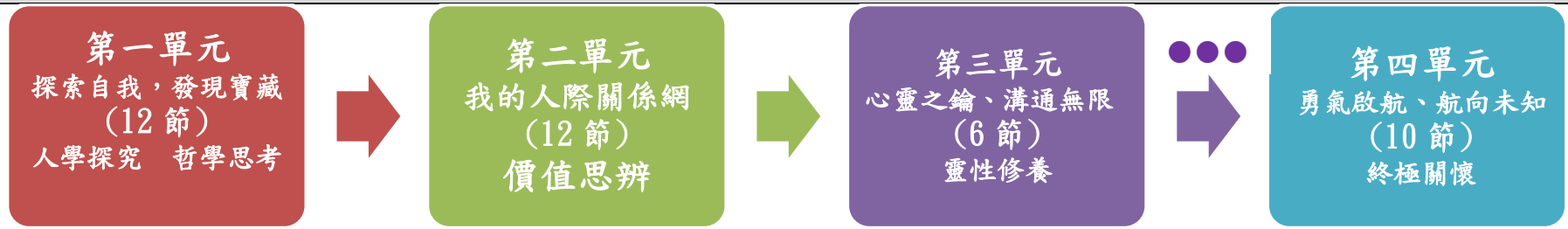
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 收好後，再看著亮晶晶的桌子，心裡的天氣又變成什麼了？這種心情轉變就是整理的魔法！」<br>(3)(**分享會引導**)「今天我們每個人都要帶著你的日記，在班上舉辦一場『生命故事分享會』。當你坐在自己親手整理得乾乾淨淨的書桌前寫功課時，你覺得自己和以前一年級的時候相比，有哪些地方變得更懂事、更像一個長大的生活小達人了？」<br>(4)(**全課大總結**)「從親近小螞蟻、認識自己的心情氣象、和同學搭建溫暖的聯絡網，到最後我們動手創造了一個幸福的書桌。這學期的生命教育課，讓我們學會了只要願意用智慧思考、用愛去行動，我們就能給自己、也給身邊的人一個『幸福的家』。大家大聲對自己說一句：我長大了，我做到了！」<br><br>**2.學生的學習活動：**<br>(1)(**美美書桌回家大實踐**)學生利用週末時間，回到自己的房間，實際對照活動二所繪製的「理想書桌配置藍圖」，動手進行書籍文具的淘汰、分類與歸位，親自完成空間改造。<br>(2)(**撰寫美美書桌實踐日記**)學生在整理前後，認真填寫自編學習單。用彩色筆畫出「整理前」與「整理後」的心情天氣（如：從烏雲變晴天），並請家長在學習單上寫下看見孩子動手整理的讚美與簽名。<br>(3)(**我的生命故事分享會**)回到課堂，班級布置成故事茶會的形式。學生四人一 | 3.學生能透過生命故事的分享與宣言，對自己的成長展現自信，並內化「為自己生活負責」的生命態度。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 組，輪流翻開自己的實踐日記，向組員述說自己動手整理的過程、遇到的困難（如：捨不得丟玩具）、以及最後大功告成的成就感。<br>(4)**（懂事宣言大發表）**每位學生輪流站上台，手握麥克風，面向全班大聲發表自己的「懂事宣言」（例如：「我是生活小達人小明，我學會了把功課和文具分門別類放好。我長大了，以後我會自己照顧自己的書桌，讓我的家充滿幸福感！」），全班給予熱烈掌聲。 | | | |

# 臺南市公(私)立南區志開實驗小學 115 學年度(第二學期)二年級彈性學習生命教育課程計畫參考說明

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習主題名稱<br>(中系統) | 生命藏寶圖 | 實施年級<br>(班級組別) | 二年級 | 教學<br>節數 | 本學期共(40)節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範 | **統整性探究課程**（■主題□專題□議題） | | | | |
| 設計理念 | 以尋寶為喻，引導學生探索自我、人際、內在世界與未知挑戰。透過體驗與反思，培養自我成長、良好關係、有效溝通及面對恐懼的勇氣，繪製獨一無二的生命地圖，珍藏成長的寶藏。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或議題實質內涵 | · E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>· E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | | | | |
| 課程目標 | · **引導學生主動探索自我、人際關係與內在世界，賦予學習過程趣味性與目標感。**<br>· 逐步引導學生深入理解自我成長、朋友相處、親子關係、自省懂事、溝通表達及挑戰恐懼等核心概念。<br>· 課程內容緊密結合學生的日常生活，引導他們將所學知識和技能應用於實際情境中，例如表達感受、與人溝通等。<br>· 引導學生思考友誼的真諦、親子關係的價值、自省的重要性、溝通的技巧和面對恐懼的勇氣，培養其正向的價值觀與積極的生活態度。<br>· 提供多樣化的學習成果展現方式，如口頭分享、藝術創作、書面記錄、戲劇表演等，鼓勵學生以自己擅長的方式表達所學與所感。 | | | | |
| 配合融入之<br>領域或議題 | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動<br>□健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 | |
| 總結性<br>表現任務 | 口頭分享、藝術創作、書面記錄、戲劇表演等，鼓勵學生以自己擅長的方式表達所學與所感。 | | | | |

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



<table>
<tr><td colspan="7">本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共 6 個單元)</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">探索自我，發現寶藏</td><td>教學期程</td><td>第 1 週至第 6 週</td><td>教學節數</td><td>12 節 480 分鐘</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵</td><td colspan="6">● 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>● 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>● 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>● 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</td></tr>
<tr><td>學習內容(校訂)</td><td colspan="6">● 認識個人的外在與內在特質、優點與喜好。<br>● 分享個人成長的重要事件、學習經驗與感受。<br>● 探索個人興趣、潛在能力、初步的目標設定。<br>● 了解事實與觀點的不同，包含個人行為、當時的想法、行為的結果。<br>● 扮演不同角色的立場、感受與想法。<br>● 對「長大」的理解、懂事的表現、對未來的期許。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="6">● 認識並欣賞自己的獨特性，覺察個人優點。<br>● 回顧個人成長歷程，體會成長的意義與變化。<br>● 探索個人感興趣或具潛力的領域，設定初步行動目標。<br>● 初步學習反思自己的行為與其結果。<br>● 學習從不同角度思考問題，體驗同理心。<br>● 考「長大」的意義，初步認識自我責任。</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源</td><td>節數<br>規劃</td><td>教師的提問或引導</td><td>學生的學習活動<br>學生要做甚麼</td><td>學習評量<br>掌握關鍵檢核點，<br>透過什麼工具或形式＋要看到什麼？</td><td>學習資源<br>自選編教材或學習單</td></tr>
<tr><td>2</td><td>活動一、我是誰？我的獨特印記<br>教師提問與引導：<br>1. (觀察)「仔細看看你的左右同學，說說看，你們在外表上有哪些相同的地方？又有哪些不同的地方呢？」<br>2. (思考-個人喜好)「閉上眼睛想一想，你最喜歡自己身上的哪個特質？例如，是你的笑</td><td>1. 學生能初步認識並表達自己的獨特性。<br>2. 學生能對自己的喜好與優勢展現自信。<br>3. 學生能觀察並尊重他人的不同。</td><td>1. 能說出至少三個自己在外表、興趣或能力方面與他人不同的地方。<br>2. 能表達至少一個自己喜歡的</td><td>美術材料</td></tr>
</table>

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 容、你的想法，還是你的某項能力？為什麼喜歡？」<br>3. **(思考-個人優勢)**「回想一下，有沒有哪件事情是你做得特別好，讓你覺得自己很特別？可以和我們分享一下嗎？」<br>**學生的學習活動：**<br>1. 學生準備自己的個人照片或畫像。<br>2. **(喜好創作)**學生運用彩色筆、毛線、亮片、布料等不同材質的素材，拼貼出獨特的個人形象。<br>3. **(優勢展現)** 學生在拼貼作品的周圍寫下自己三個最喜歡的優點或特質。 | | 事物及其原因。<br>3. 能分享至少一個自己擅長或感到自信的方面。<br>4. **(口頭分享)**教師觀察學生分享內容的具體性與自信程度。<br>5. **(作品檢視)** 檢視學生作品是否能展現個人特色。<br>6. **(同儕回饋)** 鼓勵學生互相欣賞彼此的獨特之處並給予口頭回饋。 | |
| | 2 | **活動二、我的成長足跡**<br>**教師提問與引導：**<br>1. **(回憶思考)**「想想看，在你很小的時候，有哪些事情是你不會做，但是現在已經學會了？例如，自己穿衣服、騎腳踏車等等。」<br>2. **(能力發展)**「在你成長的過程中，有沒有哪一位家人、老師或朋友對你影響很大？他們在哪些方面幫助了你成長？」<br>3. **(成長感受)**「回想一下，有沒有發生過什麼事情，讓你突然覺得自己『長大了』？那是怎麼樣的一種感覺？」<br>**學生的學習活動：**<br>1. **(事件回憶)**學生回憶並思考自己的成長歷 | 1. 初步建立時間的概念和成長的歷程感。<br>2. 學生能表達對成長過程中重要他人的感謝。<br>3. 能意識到自己的能力不斷在成長。<br>4. 開始體會成長帶來的責任感或獨立性。 | 1. 能在成長能力階梯時間軸上標註至少三個不同的成長事件<br>2. 能針對每個成長事件描述當時的感受或學到的事物<br>3. 說出至少一位對自己成長有重要影響的人 | 成長能力階梯時間軸學習單 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 程。。<br>2. **(能力階梯)** 學生在成長能力階梯時間軸上標註至少三個重要的成長事件（例如：第一次上學、學會游泳、搬家等）和當時的年紀。<br>3. **(長大時刻)** 學生在每個成長事件旁邊簡短描述當時的感受或學到的新事物。 | | 4. 能表達至少一個自己喜歡的事物及其原因。<br>5. **(作品檢視)**「我的成長時間軸」作品檢視<br>6. **(口頭分享)** 小組分享成長故事與回饋。<br>7. 教師觀察學生分享時的情感投入與回憶的清晰度。 | |
| | 2 | **活動三、我的潛能藏在哪裡?**<br>**教師提問與引導：**<br>1. **(引導思考)**「有沒有什麼事情是你看到別人做的時候，會覺得『哇！我也想試試看』？那是什麼事情？」<br>2. **(個人特質探索)**「仔細想想，有沒有什麼是你做起來特別順手、特別有熱情的事情？那可能就是你的潛能喔！」<br>3. **(創意想像)**「如果現在有一個神奇的機會，讓你學習一項新的技能或才藝，你會選擇什麼？為什麼？」<br><br>**學生的學習活動：**<br>1. **(好奇事物)** 學生思考自己感興趣或有潛力的領域。<br>2. **(投入經驗)** 學生在「**我的潛能樹**」上寫下至少三個自己有興趣嘗試或認為有潛力的事 | 1. 能展現對未知領域的好奇心與探索慾望。<br>2. 能初步學習設定目標並付諸行動。<br>3. 能對自己的未來抱持積極的態度。 | 1. 能列出至少三個自己感興趣或認為有潛力的事物？<br>2. 能為其中一個潛能設定一個具體的、可行動的小目標？<br>3. 能說出自己對這些潛能的期待或想像？<br>4. **(作品檢視)**「我的潛能願望清單」書面檢視。<br>5. **(口頭分享)** 小組分享願望清 | **我的潛能樹學習單** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 物。<br>3. **(設定執行目標)** 學生從清單中選擇一件自己最想發展的潛能，並設定一個短期內可以完成的小小行動目標（例如：借一本相關的書、上網搜尋相關資訊）。 | | 單與行動目標。<br>6. 教師觀察學生分享時的熱情與目標設定的具體性。 | |
| | 2 | **活動四、我是個小小的偵探**<br>**教師提問與引導：**<br>1. **(引導思考)**「回想一下，最近有沒有做過什麼事後讓你覺得『如果當時...就好了』的事情？那是什麼事？」<br>2. **(行為動機)** 當你做錯事的時候，你心裡通常會怎麼想？是覺得沒關係？還是會有點不安？」<br>3. **(學習反思)**「你認為從錯誤的經驗中，我們可以學到什麼？」<br><br>**學生的學習活動：**<br>1. **(事件回顧)** 學生自願分享自己從錯誤經驗中學到的教訓。<br>2. **(想法記錄)**「我的行為反思記錄」：學生選擇一件最近自己做過的事情（不論好壞），記錄當時的想法、自己的行為、事情的結果，以及現在的想法。<br>3. **(想法比較)** 討論「從錯誤中學習」的重要性與方法。 | 1. 有意識地反思自己的行為及其後果。<br>2. 初步理解錯誤是學習的機會。<br>3. 能培養自我反省的習慣。 | 1. 能記錄一次自己的行為、當時的想法和結果？<br>2. 學生是否能在記錄中呈現對自己行為的初步反思？<br>3. 學生是否能說出從錯誤中學習的至少一個好處？<br>4. **(口頭分享)** 教師引導學生分享並觀察其反思深度。<br>5. **(書面記錄)** 檢視學生的想法記錄是否呈現反思過程。 | 我的行為反思記錄 |
| | 2 | **活動五、如果我是...(換位思考)**<br>**教師提問與引導：**<br>1. **(引導思考)**「當你的朋友或家人做出一些你不太理解或不喜歡的事情時，你通常會怎麼想？你有試著站在他的角度想過嗎？」 | 1. 學習站在他人的角度思考問題。<br>2. 體會不同立場可能產生的不同感受。<br>3. 能培養同理心。 | 1. 在扮演中嘗試表達所扮演角色的情緒和想法<br>2. 能在「角色感受分享單」中 | 角色感受分享單 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 2. **(角色扮演)**「如果今天你就是那個做出那件事的人，你希望別人怎麼對你？是責備？還是理解？」<br>3. **(理解他人)**「試著站在對方的角度想一想，你可能會發現什麼新的想法？」<br><br>**學生的學習活動：**<br>1. **(情境描述)** 老師提供幾個生活中常見的衝突或不理解的情境，學生分組扮演不同的角色，嘗試體驗不同角色的感受和想法。<br>2. **(觀點分享)**「角色感受分享單」：學生在扮演後，寫下自己扮演的角色當時的感受和想法。<br>3. **(全班討論)**分享不同角色的感受，體會換位思考的重要性。 | | 描述角色的感受<br>3. 能說出換位思考對理解他人的幫助<br>4. 情境扮演觀察記錄。<br>5. 「角色感受分享單」內容檢視。<br>6. 全班討論參與度 | |
| | 2 | **活動六、長大是什麼感覺？**<br>**教師提問與引導：**<br>1. **(引導思考)**「你覺得自己什麼時候會特別感覺到自己長大了？是學會了新的技能？還是開始為自己負責？」<br>2. **(思考長大的意義)**「你認為『長大』意味著什麼？只是年紀變大嗎？還是有其他的意義？」<br>3. **(未來期許)**「你期待自己成為一個怎麼樣的『大人』？你希望自己擁有什麼樣的特質？」<br><br>**學生的學習活動：**<br>1. **(全班討論)**「我的成長里程碑回顧」：學生回顧之前「我的成長足跡」活動，再次思考成長的意義。分享不同角色的感受，體會換位思考的重要性。 | 1. 能開始思考成長的內涵。<br>2. 能初步理解長大伴隨責任。<br>3. 對自己的未來發展產生初步的想像與期許。 | 1. 能說出至少三個自己認為「懂事」的表現？<br>2. 能寫下一個自己可以努力實踐的「懂事宣言」？<br>3. 能描述自己對未來「大人」樣子的想像？<br>4. **(作品檢視)**「我的懂事宣言」書面檢視。<br>5. **(口頭分享)**「我的未來大 | 我的懂事宣言單 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 2. **(肯定自我表現)**「我的懂事宣言」：學生寫下自己認為「懂事」的表現（至少三項），並選擇其中一項自己可以努力在生活中做到的，寫成一個小小的「懂事宣言」。<br>3. **(未來圖像描繪)**「我的未來大人模樣」：學生畫出或描述自己想像中未來成為大人的樣子，以及希望擁有的特質。 | | 人模樣」作品分享。<br>6. **(小組討論)**「長大的責任與期許」。 | |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。