

臺南市公(私)立實驗小學 115 學年度(第 1 學期)三年級彈性學習閱讀素養課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	角色扮演	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	透過角色模擬，理解角色情感與語境，提升同理與表達力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	表達溝通、社會理解、語文創作				
課程目標	分析角色動機，創作台詞與表演情境				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☒英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☒科技融入參考指引 ☒性別平等教育 ☒人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育 ☒性侵害防治教育 ☒家庭暴力防治教育 ☒兒童及少年性剝削防制教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	小組表演短劇，解說角色設定與劇情邏輯				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 角色介紹與性格建構 (20 節) 能描寫角色基本資料與性格，並推論其行動邏輯。 ➡ 第一單元 情境模擬與劇情演繹 (20 節) 能根據角色設定創作劇情對話，並以小組合作形式完成演出。					

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		角色介紹與性格建構	教學期程	第 1 週至第 10 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能從故事文本中分析角色特質與情感。				
	學習內容(校訂)	角色性格、動機、行為與語言特徵。				
學習目標		能從內容、格式與用字判斷文本類型並說明其特徵。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	你從哪些地方看出這個角色的個性？	觀察故事中角色的語言與 行為並記錄下來。	● 關鍵檢核點： 能根據文本描述 推論其性格特 質。 ● 工具／形式： 角色性格分析單 ＋角色圖像繪製 ＋口頭分享 ● 看到什麼：生能 根據文本特徵清 楚說明角色性 格，並以圖像與 語言表現角色特 質。	角色分析表、故 事片段、角色人 物卡、角色心智 圖範本。
		4	這個角色做這個動作是什麼原因？	填寫角色分析表：年齡、 外貌、喜好、行為習慣 等。		
		4	如果你是這個角色，你會有什麼感受？	與同學分享各自選定的角 色性格推論。		
		4	這個角色有沒有改變？是什麼原因造成的？	製作角色小卡，繪製並介 紹角色。		
		4	你認為這個角色做得對嗎？為什麼？	小組創作角色海報，展示 人物性格與背景故事。		

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)						
單元名稱		情境模擬與劇情演繹		教學期程	第 11 週至第 20 週	教學節數 20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能根據角色背景進行情境創作並進行口語表達。				
	學習內容(校訂)	對話設計、場景設定、情節模擬與表演技巧。				
學習目標		能根據角色設定創作劇情對話，並以小組合作形式完成演出。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單 簡易劇本格式範 例、故事起承轉 合圖卡、表演練 習單、道具箱。
		4	這段情節發生在哪裡？怎麼知道的？	小組討論角色間可能發生的 情境並設計劇情。	● 關鍵檢核點： 能將角色放入指 定情境中進行情 境對話與互動演 出。 ● 工具／形式： 小組劇情腳本＋ 現場模擬演出＋ 角色互動觀察表 ● 看到什麼：學生 能在特定情境中 扮演角色並進行 合理互動，展現 劇情的流暢與創 意。	
		4	這個角色在這個情境下會說什麼？	練習寫角色之間的對話與 台詞。		
		4	你們安排的台詞有沒有符合角色的個性？	根據台詞排練動作與語 氣。		
		4	觀眾能看懂你們的情節嗎？怎麼讓劇情更清楚？	使用簡易道具進行場景布 置。		
		4	表演完你覺得哪裡可以更好？可以怎麼修改？	小組進行短劇發表並接受 同儕回饋。		

臺南市公(私)立實驗小學 115 學年度(第 2 學期)三年級彈性學習閱讀素養課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	討論會	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	以文本為引，訓練學生聆聽、回應與建構觀點的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	批判思考、溝通互動、團隊合作				
課程目標	學習傾聽與提出論點，透過對話深化理解				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 ■英語文 ■英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技■科技融入參考指引			■性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育 ■性侵害防治教育■家庭暴力防治教育■兒童及少年性剝削防制教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	舉辦一場班級閱讀討論會				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 讀後我想說 (20 節) 能針對文本內容提出觀點，並以具體例子支持。			第一單元 小組討論我最棒 (20 節) 能透過合作討論整合不同觀點，並代表小組陳述結論。		

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		讀後我想說	教學期程	第 1 週至第 10 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能在討論中表達自己的觀點並聆聽他人意見。				
	學習內容(校訂)	口語表達、主題理解、尊重回應。				
學習目標		能針對文本內容提出觀點，並以具體例子支持。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	你同意故事中的角色選擇嗎？為什麼？	閱讀指定文本並完成「我想說的是」句型練習。	● 關鍵檢核點：能針對閱讀內容提出個人觀點與具體理由，並口語分享。 ● 工具／形式：閱讀回應單＋「我的想法說一說」口語練習表＋教師觀察與同儕回饋表 ● 看到什麼：學生能清楚表達個人觀點，並以閱讀內容舉例支持自己的想法。	閱讀文本、閱讀思考單、討論語句卡、觀點提示卡、錄音筆。
		4	你最有感的段落是什麼？可以說說為什麼嗎？	使用語句卡練習如何表達同意與不同意的語句。		
		4	這個故事讓你想到什麼生活經驗？	小組討論各自觀點並輪流發表。		
		4	你聽到別人有不一樣的想法嗎？你覺得如何？	聆聽他人意見並記錄對應想法。		
		4	我們怎麼讓討論更有建設性？	整理自己的觀點並發表全班簡短感言。		

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		小組討論我最棒	教學期程	第 11 週至第 20 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能在小組中合作討論並統整共識。				
	學習內容(校訂)	團隊溝通技巧、意見整合、共同決策。				
學習目標		能透過合作討論整合不同觀點，並代表小組陳述結論。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	你們小組有哪些共同的想法？	小組閱讀相同文本並分配 討論角色（發言者、記錄 者等）。	● 關鍵檢核點：傾聽、回應與提問 ● 工具／形式：小組討論任務單＋觀察表＋學生自評與互評單 ● 要看到什麼：學生能在討論中表現傾聽與回應，並針對主題提出體觀點或問題。	討論架構圖、角色分工卡、小組筆記表、共識記錄單、學習影片（討論技巧）。
		4	你們是怎麼決定最後的結論的？	根據問題導引進行輪流發表。		
		4	在討論過程中遇到不同意見怎麼處理？	整理共通觀點與歧異觀點。		
		4	你覺得分組角色分工是否有幫助？為什麼？	撰寫小組結論摘要。		
		4	報告前需要再準備什麼，讓你們的分享更清楚？	派代表進行小組觀點報告。		