

臺南市公(私)立實驗小學 115 學年度(第 1 學期)一年級彈性學習閱讀素養課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	字母遊戲	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	透過遊戲與多感官活動認識語音符號，奠定閱讀基礎。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	基礎語文能力、學習興趣建立				
課程目標	認識並熟練語音符號，提升語音辨識與拼讀能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 性侵害防治教育 ☒ 家庭暴力防治教育 ☒ 兒童及少年性剝削防制教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	學生能正確拼讀常見詞語，並透過遊戲進行拼音挑戰。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 符號辨識與拼音練習 (20 節) 能透過圖像及口語練習，準確讀出常見注音符號與拼音。			第一單元 聲調辨識與語音節奏 (20 節) 能聽辨聲調差異並模仿聲調正確發音。		

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		符號辨識與拼音練習	教學期程	第 1 週至第 10 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能辨識聲母、韻母與拼音結構。				
	學習內容(校訂)	注音符號組成、聲韻結合、基本拼音。				
學習目標		能透過圖像及口語練習，準確讀出常見注音符號與拼音。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	這個聲音聽起來像什麼字母？	拼音卡片配對遊戲。	● 關鍵檢核點：能正確辨識注音符號並拼讀常見語詞。 ● 工具／形式：注音配對卡＋拼音練習單＋口語拼讀錄音 ● 要看到什麼：學生能清楚辨識注音符號並正確拼出兩音或三音節語詞。	注音拼圖卡、拼音轉盤、語音示範影片、字母卡片、拼音歌謠。
		4	你能拼出這兩個字嗎？	聽音找字活動。		
		4	你發現這兩個注音有什麼不同的聲音嗎？	拼音轉盤競賽。		
		4	如果把這兩個符號換順序會變成什麼聲音？	練習讀出生活中出現的注音詞。		
		4	還有什麼字是這個注音開頭的？	團體拼字比賽。		

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		聲調辨識與語音節奏	教學期程	第 11 週至第 20 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能分辨四聲的音調並模仿正確語調。				
	學習內容(校訂)	聲調的變化與語音節奏、重音強調。				
學習目標		能聽辨聲調差異並模仿聲調正確發音。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到 什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	你聽出來這是第幾聲了嗎？	聲調模仿遊戲（跟唱聲調歌）	● 關鍵檢核點：能分辨四聲調並跟讀具節奏的語句。 ● 工具／形式：聲調圈選練習單＋節奏跟讀錄音＋師生互動遊戲記錄 ● 要看到什麼：學生能準確說出不同聲調並有節奏地朗讀指定句子。	聲調歌、聲調圖卡、語音錄音示範、手偶故事書。
		4	這兩個字聽起來不一樣在哪裡？	聲調卡配對活動（配對聲音與圖像）。		
		4	我們一起練習這個聲調，你可以說得更清楚嗎？	聽錄音選正確聲調遊戲。		
		4	你最哪一種聲調？為什麼？	小組創作聲調童謠。		
		4	如果把這個字聲調改變，它的意思還一樣嗎？	角色扮演念聲調故事。		

臺南市公(私)立實驗小學 115 學年度(第 2 學期)一年級彈性學習閱讀素養課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	故事時間	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過繪本與故事欣賞，激發學生的想像與語感。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	語文理解、藝術感受、口語表達				
課程目標	學會聽故事、說故事，能理解基本情節與人物。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 ■英語文 ■英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技■科技融入參考指引			■性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育 ■性侵害防治教育■家庭暴力防治教育■兒童及少年性剝削防制教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	演出一則繪本故事小劇場				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 故事理解與情節排序 (20 節) 能聽懂故事並正確排序主要事件。			第一單元 角色模仿與故事表達 (20 節) 能以角色視角表達故事片段，增進語感與表達力。		

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		故事理解與情節排序	教學期程	第 1 週至第 10 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能理解故事情節並依時間順序排列事件。				
	學習內容(校訂)	故事的開端、發展與結尾；基本情節分析。				
學習目標		能聽懂故事並正確排序主要事件。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	故事的第一件事是什麼？	聆聽老師說故事並回答簡單問題。	● 關鍵檢核點：能聽懂故事內容並正確排序事件發生順序。 ● 工具／形式：圖像順序卡＋故事理解單＋口語敘述錄音 ● 要看到什麼：學生能依時間或因果邏輯排序情節並說出主要事件內容。	圖文繪本、情節卡、順序圖板、影片故事書、黏貼圖卡。
		4	主角遇到什麼問題？	使用圖卡進行情節排序遊戲。		
		4	你覺得故事怎麼結束？	製作情節流程圖。		
		4	如果你是主角，你會怎麼做？	小組合作重述故事。		
		4	這個故事教我們什麼？	設計新的故事結尾。		

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		角色模仿與故事表達	教學期程	第 11 週至第 20 週	教學節數	20 節 800 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	能模仿角色語氣與動作，並大聲說故事內容。				
	學習內容(校訂)	人物性格描述、口語敘事、角色表達。				
	學習目標	能以角色視角表達故事片段，增進語感與表達力。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		4	你覺得這個角色是什麼個性？	選擇角色練習模仿語氣與表情。	● 關鍵檢核點：能模仿角色語氣與動作表達故事內容。 ● 工具／形式：角色頭飾與道具＋表演觀察表＋口頭敘述影片 ● 要看到什麼：學生能用聲音與動作自然呈現角色，並清楚表達故事片段。	角色面具、故事圖像卡、對話練習表、表演道具、分組腳本。
		4	他講話的語氣是怎麼樣的？	與夥伴練習對話並表演短句。		
		4	你模仿的聲音像嗎？可以再練一次嗎？	故事片段表演。		
		4	這個角色可能還會說什麼？	設計屬於角色的小劇場道具。		
		4	你會想演哪一個角色？為什麼？	小組演出故事一段並全班欣賞。		