

臺南市後壁國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20% (三)口試 10% (四)實作 10%
					(三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					☒ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 10% (二) 晤談 20% (三) 實踐 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	後壁生活全紀錄		依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	Take a trip in Houbi		依課程主題評量		(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後壁國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20% (三)口試 10% (四)實作 10%

					展示…等行為表現評量之。	
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 10% (二) 晤談 20% (三) 實踐 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	後壁生活全紀錄		依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	Take a trip in Houbi		依課程主題評量		(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後壁國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					☒ 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 口頭測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 30% (二)實踐 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 20% (三)實踐 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 20%
		綜合活動	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 20% (二)實作 30%
彈性學習課程	後壁生活全紀錄		依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	Take a trip in Houbi		依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	(四)檔案 10%
	後壁生活 E 化運用	依社團類別/單元主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	公民好素養	依各議題課程評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後壁國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					☒ 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 口頭測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	☒ 規劃每位學生上台發表	
					一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 30% (二)實踐 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	☒ 規劃每位學生上台發表	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 20% (三)實踐 20%
		體育	2 次	不定期	☒ 規劃每位學生上台發表	
					一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 20%
	綜合活動		2 次	不定期	☒ 規劃每位學生上台發表	
					一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 20% (二)實作 30%
	彈性學習課程	後壁生活全紀錄	依課程主題評量		☒ 規劃每位學生上台發表	
					(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

Take a trip in Houbi	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
後壁生活 E 化運用	依社團類別/單元主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
公民好素養	依各議題課程評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後壁國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語評量 10% (二)實踐 10% (三)作業 15% (四)紙筆測驗 15%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)課堂參與表現 20% (二)作業 15% (二)紙筆測驗 15%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)口試:就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作:就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習,依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期: 口頭測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生完成作品。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期: 實作測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)口頭:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)表演:就學生表演活動評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 30% (二)實踐 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 20% (三)實踐 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 20%
		綜合活動	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 20% (二)實作 30%
彈性學習課程	後壁生活全紀錄 (PBL)		依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)檔案 10%
	Take a trip in Houbi (PBL)		依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	(四)檔案 10%
	後壁生活 E 化運用	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	公民好素養	依各議題課程評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後壁國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語評量 10% (二)實踐 10% (三)作業 15% (四)紙筆測驗 15%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)課堂參與表現 20% (二)作業 15% (二)紙筆測驗 15%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)口試:就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作:就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習,依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期: 口頭測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生完成作品。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期: 實作測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)口頭:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)表演:就學生表演活動評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 30% (二)實踐 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)晤談 20% (三)實踐 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 20%
		綜合活動	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)口試 20% (二)實作 30%
彈性學習課程	後壁生活全紀錄 (PBL)		依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)檔案 10%
	Take a trip in Houbi		依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	(四)檔案 10%
	後壁生活 E 化運用	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	公民好素養	依各議題課程評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。