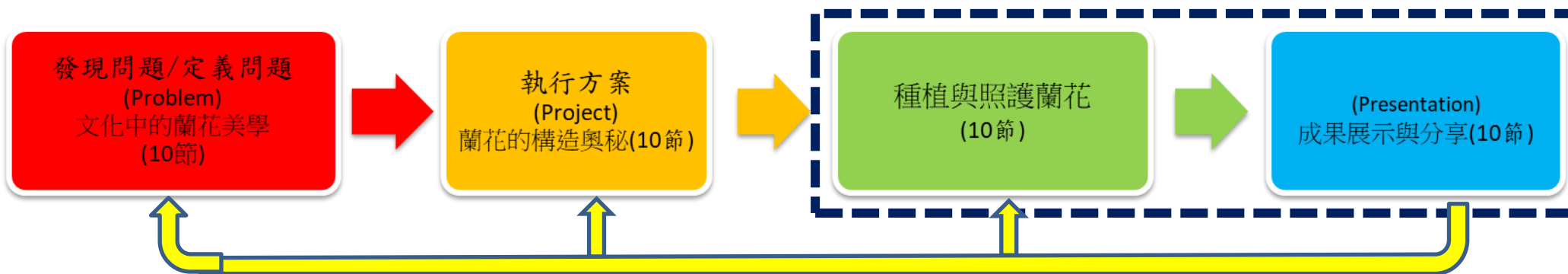


臺南市公立後壁區後壁國民小學 115 學年度(第 1 學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	後壁生活全紀錄—與蘭同行	教學節數	本學期共(40)節
學習情境	台南後壁被譽為「蘭花王國」，擁有全球聞名的蘭花產業，每年舉辦的國際蘭展吸引成千上萬的國內外遊客。然而，身處蘭花之都的我們，卻對這項世界級的在地特色所知有限。許多學生從未仔細觀察過蘭花，更不知道它們的品種、構造與栽種方式。因此，我們想從認識蘭花開始，不只瞭解它的美，更動手種植、照顧，並思考如何將蘭花帶進校園生活中，讓「後壁之美」從心開始發芽。		
待解決問題 (驅動問題)	我們每天生活在蘭花的故鄉，卻對它一知半解。要怎麼讓同學們對蘭花產生真正的興趣？又該如何透過認識、種植與設計，讓蘭花成為校園中獨一無二的風景與記憶？		
跨領域之 大概念	互動與關連：探索蘭花與學校的生活相關性。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗處理日常生活問題。		
課程目標	學生將透過本課程認識蘭花在詩詞、節慶與生活美學中的文化意涵，觀察蝴蝶蘭的構造並了解其繁殖方式，實際體驗種植與照護蘭花，進而思考如何設計蘭花角落美化校園。最終統整學習成果，製作蘭花主題小書，並進行口語發表與同儕交流，培養觀察理解、動手實作、設計表達與反思分享等多元能力。		
表現任務 (總結性)	任務類型： ☐ 資訊類簡報 ☒ 書面類簡報 ☐ 展演類 ☒ 作品類 ☐ 服務類 ☐ 其他_____		
	服務/分享對象： ☒ 校內學生 ☒ 校內師長 ☐ 家長 ☐ 社區 ☐ 其他_____		
	體會種植蘭花樂趣，製作蘭花學習小書，學生上台分享設計理念與創作歷程。		

PBL 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



單元核心問題	文化中的蘭花美學： 蘭花在中華文化中有什麼象徵意義？現今台灣常見的蘭花有哪些特性與象徵？	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習內容(校訂)	1. 詩詞中的蘭花 2. 台灣常見蘭花種類與象徵 3. 節慶與生活中的蘭花 4. 蘭花生活美學觀察				
學習目標	1. 能搜尋中國詩詞中的蘭花，介紹一首與蘭花相關的古詩，並解釋其中的文化意涵。 2. 能應用多元資訊管道，蒐集台灣常見的「蘭花種類」，介紹兩種台灣常見蘭花的外觀特徵與花語。 3. 說明蘭花在傳統節慶、禮儀及現代生活中的應用。 4. 透過圖片或攝影，分享蘭花在生活中的實際觀察。 5. 整合本單元所學，設計第一部分的蘭花學習小書。				
節數規劃	學習活動		單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動			
第 1、2 節	教師提問:在文化上，為什麼蘭花被看做是高潔、典雅的象徵，又是四君子之一？	收集有蘭花相關的古詩詞，查詢詩詞中的的情境及蘭花在當時的地位及表徵。	小書製作 part1 小組互評與回饋	詩詞中的蘭 PDF 檔 網路資料	
第 3、4 節	教師提問:現在台灣常見的蘭花有哪些及象徵意義？	上網搜尋查詢台灣常見的蘭花相關資訊（如文心蘭、蝴蝶蘭、石斛蘭等）了解其外觀與花語，小組討論、整理資料。			
第 5、6 節	教師提問：蘭花在不同的節慶或禮儀中扮演什麼角色？	學生將透過觀察生活經驗與小組查找資料，了解蘭花在節慶與禮儀中的應用方式與象徵意義。			
第 7、8 節	教師提問:蘭花除了詩詞與節慶外，還出現在生活中的哪些地方？ 教師提問：蘭花如何影響我們的生活美學？	學生蒐集生活中蘭花的影像或實物（郵票、包裝設計、建築裝飾、藝術作品等），了解其應用情境。 分組發表：分享各組找到的「生活中的蘭花美學」，進行比對與討論。			
第 9、10 節	教師提問:如果你要向別人介紹「文化中的蘭花」，你會怎麼呈現？	1. 各組統整前幾節的資料與成果，開始撰寫與繪製《蘭花學習小書》Part 1。			

		2. 小書初稿完成後，進行小組間的互評與回饋，修正內容與設計		
--	--	--------------------------------	--	--

本表為第 二 單元 單元問題教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)					
單元核心問題	蘭花的構造與奧秘： 蝴蝶蘭的構造有哪些特別之處？蘭花的美麗是怎麼「長」出來的？	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習內容 (校訂)	1. 蝴蝶蘭的基本構造（花萼、花瓣、唇瓣、葉、莖、根等）及其功能。 2. 蝴蝶蘭「植栽」的構造 3. 蘭花的主要繁殖方式 4. 新品種蘭花的創意				
學習目標	1. 認識蘭花的花朵及植栽的構造。 2. 觀察並記錄花朵構造特徵，並能以文字和圖畫呈現觀察結果。 3. 了解蘭花的繁殖方式。 4. 進行創意發想並設計新型蘭花。 5. 整合本單元所學，完成第二部分的蘭花學習小書。				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動			
第 1、2 節	教師提問：常見的蝴蝶蘭的構造為何？	閱讀網路資源（如：黑胡桃網路閣），了解蝴蝶蘭的構造。	小書製作 part2 小組互評與回饋	網路資料：黑胡桃網路閣-蘭花拆解 參考網站：嘉義大學農學院園藝技藝中心-蘭花繁殖	
第 3、4 節	教師提問：蝴蝶蘭的花朵構造有什麼巧妙之處？	實際拆解蝴蝶蘭並記錄花朵的構造，標示出花萼、花瓣、唇瓣等部位，使用網路資源查詢各個部位的功能。			
第 5、6 節	教師提問：如何用圖畫與文字來說明蘭花的各個部位？	畫出蘭花植栽，標示構造並塗上美麗的顏色，設計獨一無二的蘭花。			

第 7、8 節	教師提問:蘭花是如何繁殖下一代的?除了種子繁殖外,還有哪些方式?	1. 閱讀植物繁殖資料(或觀看教學影片),認識蘭花的三種繁殖方式:種子繁殖、分株繁殖與組織培養。 2. 小組討論每種繁殖方式的流程與適用情境,並簡要說明每種方式的優點與限制並記錄下來。		
第 9、10 節	蘭花的花型非常多變,如果你是育種專家,你會設計出怎樣的新型蘭花?	1. 應用所學的構造知識,自行設計一種「創新蘭花品種」,並構思其花型、色彩、香味及應用情境(如節慶用、醫療用途、生態環境等)。 2. 繪製新品種的構造圖,搭配文字說明,納入《蘭花學習小書》Part 2 中。 3. 小組互評作品,提出建議與回饋。		

本表為第 三 單元 單元問題教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)					
單元核心問題	種植與照護蘭花: 蘭花要怎麼種?有哪些困難與樂趣?	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學 節數	10 節 400 分鐘
學習內容(校訂)	1. 蘭花的基本照護方法與常見錯誤照護(如過度澆水、日照不足) 2. 校園植物觀察與分析 3. 種植實作經驗 4. 空間應用與設計				
學習目標	1. 認識蘭花的基本生長條件與照護需求(光照、水分、通風、溫度等)。 2. 觀察校園中的植物與空間,分析哪些環境適合蘭花生長與展示。 3. 實際參與蘭花的種植與基本照護,記錄簡易照護過程與觀察心得。 4. 設計具功能與美感的「蘭花角落」,考慮空間條件與美化效益。 5. 分析不同空間的光照與濕度特性,選出適合蘭花擺放的位置。 6. 統整本單元的學習成果,並製作成《蘭花主題小書》Part 3。				
節數規劃	學習活動		單元任務		學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

	教師的提問或引導	學生的學習活動	(學習評量)	(自選編教材或學習單)
第 1、2 節	教師提問:養蘭到底難不難?要如何種植並照顧蘭花呢?	小組閱讀資料,整理蘭花的照護要點(光線、水分、溫度、通風),並記錄養護常見錯誤與對應方法。	小書製作 part3 小組互評與回饋	「後壁國小」校園地圖 「蘭花介紹卡」學習單
第 3、4 節	教師提問:哪些植物適合放在校園?蘭花怎麼美化我們的空間?	觀察校園中蘭花的擺設與生長環境,製作「校園蘭花地圖」,除了現有的蘭花外,並討論蘭花在校園中可能的應用。		
第 5、6 節	教師提問:如果你是園藝師,你會怎麼設計一個蘭花角落?	每位學生動手種植一盆蘭花,開始記錄簡易照護日誌;小組設計「蘭花角」,提出佈置構想與用途說明。		
第 7、8 節	教師提問: 1. 如果你要為你的蘭花找一個最舒服的家,你會怎麼選位置? 2. 哪些環境對蘭花來說太潮濕?太乾燥?或太曬?	小組實地觀察校園內不同位置(如窗邊、走廊等),紀錄光線與通風情形,評比適合度並提出擺放建議。		
第 9、10 節	教師提問: 1. 你希望別人看到你的蘭花時,有什麼感覺? 2. 你在種植蘭花的過程中學到了什麼?	學生製作「蘭花介紹卡」(包括命名、特色、照護心得),設計簡易展區並進行全班發表,分享自己的蘭花故事與收穫。整合本單元所學,並納入《蘭花學習小書》Part 2。		

本表為第 四 單元 單元問題教學流設計/(本學期共 4 個單元)

單元核心問題	成果展示與分享: 我們這學期對蘭花的認識與收穫是什麼?如何分享給更多人?	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	10 節 400 分鐘
--------	---	------	---------------	------	----------------

學習內容(校訂)	1. 小書內容規劃 2. 圖文表達技巧 3. 自我檢視與同儕互評 4. 發表與回應技巧 5. 結語與反思			
學習目標	1. 回顧前三單元學習內容，統整成具有結構與主題的小書。 2. 以圖文方式清楚呈現自己對蘭花的理解與觀察。 3. 檢查並修正自己的作品，使內容更具條理與表達力。 4. 練習有條理的口頭分享個人作品與學習歷程。 5. 給予與接受同儕回饋，學習尊重他人意見並改進自己表現。 6. 反思整體學習過程，具體說出個人學習的收穫與成長			
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
	教師的提問或引導	學生的學習活動		
第 1、2 節	教師提問:我對蘭花最有興趣的是哪一部分?我想讓同學看到什麼?	回顧前三單元學習內容,擬定小書內容架構,進行撰寫與排版。	完成小書製作 上台發表小書內容,分享個人心得。	無
第 3、4 節	教師提問:我的小書內容清楚嗎?別人看得懂嗎?有哪些可以再調整的?	完成小書圖文內容,進行自我檢查與同儕互看,調整與補強細節,完成小書製作。		
第 5、6 節	教師提問:我要怎麼把自己的學習歷程說清楚?哪些重點值得被聽見?	練習口頭發表,簡報小書內容與創作重點,接受同學提問與回饋,學習聆聽與回應。		
第 7、8 節	教師提問:我可以怎麼讓自己的分享更有趣、更有自信?	全班輪流發表小書內容,其他同學給予具體回饋(鼓勵+建議)。		
第 9、10 節	教師提問:這次學習最讓我印象深刻的是什麼?我有什麼成長?	分享個人心得與自我評量。		

臺南市公立後壁區後壁國民小學 115 學年度(第 2 學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	後壁生活全紀錄—蘭花文創	教學節數	本學期共(38)節
學習情境	臺灣蘭花生物科學園區位在臺南市後壁區，結合產業基礎及生物科技人才，具蘭花生產、育種、貿易、展覽、研發、推廣等多功能，並規劃整合已有的花卉產區，結合周邊觀光休閒資源。學區內有不少家長、居民就在園區內工作，無論是自己栽植、購買或是左鄰右舍贈送，在住家與周遭社區環境經常能看到蘭花植栽，這是我們居住在後壁生活的小確幸。後壁人愛蘭、賞蘭，我們還想讓更多人知道後壁蘭花不同的樣貌。		
待解決問題 (驅動問題)	除了擺設觀賞、美化環境之外，我們可以發想哪些文創形式來推廣後壁蘭花，讓更多人感受到後壁蘭花的多元應用呢？		
跨領域之 大概念	差異與多元—設計呈現蘭花文創多元用途。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	1. 學生能蒐集蘭花文創相關資訊，製作簡報，上臺報告分享。 2. 學生能製作蘭花導覽小冊，展示成果，推廣蘭花多元用途。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 □書面類簡報 □展演類 ■作品類 □服務類 □其他_____		
	服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 □家長 □社區 □其他_____		
	辦理蘭花導覽小冊展示活動，學生上臺分享蘭花文創簡報與期待願景。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



本表為第一單元 單元問題教學流設計/(本學期(年)共三個單元)

單元核心問題	臺灣國際蘭展： 為什麼舉辦臺灣國際蘭展？參觀國際蘭展的收穫有哪些？		教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習內容(校訂)	1. 國際蘭展資訊。 2. 國際蘭展參觀行程規劃。 3. 國際蘭展會場參觀。					
學習目標	1. 能應用多元資訊管道，蒐集國際蘭展相關資訊。 2. 能規劃國際蘭展參觀行程。 3. 能認真觀賞國際蘭展。 4. 能寫出「國際蘭展」參觀心得					
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)		學習資源	
	教師的提問或引導	學生的學習活動				
第 1~2 節	教師提問： 什麼是國際蘭展？國際蘭展的舉辦目的與特色是什麼？	學生分組上網搜尋查詢國際蘭展相關資訊，小組經過討論、梳理資料後，進行口頭發表。	寫出「國際蘭展」參觀心得。		「國際蘭展」學習單	
第 3~4 節	教師引導： 我們即將前往「國際蘭展」進行校外參觀，請同學們分組討論，設計一份參訪行程規劃。	班級分組討論參觀國際蘭展的日期、交通方式和參觀流程等，共同規劃一日參訪行程。				
第 5~10 節	教師提問： 1 展場有哪些主題區？ 2 看到哪些特別的蘭花種類或印象深刻的藝術空間設計、商品？	師生實地參觀國際蘭展，認識展區規劃、展示項目，欣賞蘭花裝置藝術和商品設計，觀察現場商業活動情況與參觀民眾的反應，學生將所看到的內容作筆記。				
第 11~12 節	教師提問： 1 參觀蘭展讓你印象最深刻的是哪一個展區、裝置或互動活動？為什麼？ 2 你學到了哪些關於蘭花的知識？	學生寫出參觀「國際蘭展」的收穫心得。				

	3 整體參觀經驗中，你最喜歡的是什麼？有什麼改進建議？			
--	-----------------------------	--	--	--

本表為第 二 單元 單元問題教學流設計/(本學期(年)共 三 個單元)

單元核心問題	蘭花文創： 結合蘭花特色的文創形式有哪些？	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習內容(校訂)	製作「蘭花文創」專題簡報				
學習目標	1. 能應用多元資訊管道蒐集蘭花文創資訊。 2. 能上臺報告蘭花文創簡報。				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源	
	教師的提問或引導	學生的學習活動			
第 1~3 節	教師提問： 1 你想從哪些方面來介紹蘭花？（例如：文化意涵、生態特徵、經濟價值） 2 哪些關鍵字可以幫助你在網路或圖書館找到更精準的資料？	學生分組上網搜尋蘭花文創品相關資訊。	上臺發表「蘭花文創」專題簡報。	平板電腦	
第 4~10 節	教師提問： 1 你打算呈現「蘭花文創」的哪些面向？ 2 你的簡報分幾個段落？每段的主題與重點是什麼？ 3 你會怎麼用圖片、配色或版面來強化觀眾的印象？	各組整理蘭花文創相關圖文，製作「蘭花文創」專題式學習 ppt 簡報。			

第 11~12 節	教師提問： 1 如果你只有 3 分鐘時間介紹這份簡報，你會怎麼濃縮你的內容？哪些重點一定要提？ 2 你希望觀眾看完之後有什麼感受或行動？（ex. 購買、關注、分享）	各組學生上臺報告分享。		
-----------	---	-------------	--	--

本表為第 三 單元 單元問題教學流設計/(本學期(年)共 三 個單元)

單元核心問題	蘭花導覽小冊： 如何能讓更多人知道蘭花多元應用？	教學期程	第 13 週至第 19 週	教學節數	14 節 560 分鐘
學習內容(校訂)	1. 蘭花導覽小冊設計與製作。 2. 蘭花導覽小冊展示。				
學習目標	1. 能設計製作蘭花導覽小冊。 2. 能展示蘭花導覽小冊。				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)		學習資源
	教師的提問或引導	學生的學習活動			
第 1~4 節	教師提問： 蘭花導覽小冊的目標讀者是誰？ 你想讓他們知道什麼？	依據蒐集的蘭花文創資訊和簡報內容， 篩選個人想表達的核心訊息。（ex. 蘭花之美、保育概念、文化意涵）	製作蘭花導覽小冊。		平板電腦、 圖畫紙、 粉彩紙、 彩繪工具。
第 5~12 節	教師提問： 你的蘭花導覽小冊可以分成幾個主題區塊？ 除了文字，哪些資料適合用圖表或照片來呈現？	設計蘭花資訊內容，製作導覽小冊。			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

第 13~14 節	教師提問： 你們打算怎麼展示蘭花導覽小冊？ 小冊裡的哪些頁面最值得強調？ 可以怎麼吸引觀眾的注意？（如：開場方式、問題、互動）	展示蘭花導覽小冊，以書面文字或口頭說明向師生介紹作品。		
-----------	---	------------------------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。