

臺南市公立七股區建功國民小學115學年度學校課程願景

壹、學校願景

本校以「科技、創新、健康、人文」為願景，美學力、行動力、探索力、反應力和動覺力等五力為核心培養建功好兒童，並透過部定課程及校訂四大特色課程(建功閱讀、建功生態、建功社團、建功藝文)結合生活情境，以培養自發、互動、共好並豐富孩子學習、涵養全人格思想。

貳、學生圖像



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：本校以「科技、創新、健康、人文」為願景，美學力、行動力、探索力、反應力和動覺力等五力為核心培養建功好兒童，希望透過校訂課程，黑琵漁鄉創藝新、建功世界心、鼓藝薪傳情、行動E起飛及建功漁學堂等課程達成培養自發、互動、共好並豐富孩子學習，涵養全人格思想。

校訂課程	彈性學習課程	課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級	
				節數	節數	節數	節數	節數	節數	
		統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	黑琵漁鄉創藝新	1	1	1	1	1(PBL)	1(PBL)	
			世界任我行	2	2	2	2	1	1	
			行動 E 起飛			1	1	1	1	
		社團活動與技藝課程	鼓力全開、算你厲害					2	2	
		特殊需求領域課程								
		其他類課程 (自行增列)	議想走學家			1	1	1	1	
		學校實際彈性學習總節數			3	3	5	5	6	6
		課綱規範彈性學習節數			2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
黑 琵 漁 鄉 創 藝 新	一上	關係	黑琵初見面	認識黑琵與人的關係-透過黑琵系列課程(一)，期許孩子深入了解黑琵生態知識、環保保育概念。更能學習黑面琵鷺不辭千里返鄉回饋的高貴情操，願意根留在地、回饋鄉里。	國語、生活
	一下	改變與穩定	漁鄉風貌	產業與在地居民的關係-實地踏查漁鄉風貌、比較養殖古今差異，透過產學合作、養殖達人經驗分享，注入創新元素，翻轉傳統養殖觀念舊思維，以達漁鄉產業永續。	國語、生活
	二上	關係	黑琵共好	認識黑琵與人的關係-透過黑琵系列課程(二)，期許孩子深入了解黑琵生態知識、環保保育概念。更能學習黑面琵鷺不辭千里返鄉回饋的高貴情操，願意根留在地、回饋鄉里。	國語、生活
	二下	模式	漁鄉采風情	產業與在地居民的關係-實地踏查漁鄉風貌、比較養殖古今差異，透過產學合作、養殖達人經驗分享，注入創新元素，翻轉傳統養殖觀念舊思維，以達漁鄉產業永續。	國語、生活
	三上	關係	黑琵好朋友	理解紅樹林的功能-先以繪本引導，讓孩子能熟悉濕地的豐富動植物，實際參觀紅樹林，加深紅樹林生態的認識。藉由濕地生態踏查寫作或「濕地報報」專題報導方式，學童能瞭解濕地的動植物。	國語、自然
	三下	結構與功能	漁鄉博古	藉由對陶板的創作讓學生自己歸納並檢核是否了解溼地的動植物，同時也藉由藝術的創作體驗使學生能夠內化自己的情意，並能瞭解到自己該如何保護大自然生態環境，以期能達成資源永續，及與地球共榮共存的美好。	國語、藝文、自然
	四上	結構與功能	黑琵宜家	理解紅樹林的功能-先以繪本引導，讓孩子能熟悉濕地的豐富動植物，實際參觀紅樹林，加深紅樹林生態的認識。藉由濕地生態踏查寫作或「濕地報報」專題報導方式，學童能瞭解濕地的動植物。	國語、自然
	四下	結構與功能	漁鄉通今	藉由對陶板的創作讓學生自己歸納並檢核是否了解溼地的動植物，同時也藉由藝術的創作體驗使學生能夠內化自己的情意，並能瞭解到自己該如何保護大自然生態環境，以期能達成資源永續，	國語、藝文、自然

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
				及與地球共榮共存的美好。	
	五上	改變與穩定	黑琵探索	認識黑面琵鷺生態的各項知識，並能感受人與自然和平共存的和諧，及能進行黑面琵鷺解說服務。	自然、綜合、語文
	五下	改變與穩定	漁鄉觀覽	認識在地養殖的種類與過程，並且能感受養殖行業的辛苦，同時能自動找尋，且完成養殖產業專題研究。	自然、綜合、語文
	六上	交互作用	黑琵永續	認識當地自然生態環境，並感受愛護環境的重要與急迫性，同時能規劃出生態旅遊路線並實際執行。	自然、綜合、語文
	六下	交互作用	漁鄉永續	認識養殖的產銷過程，並感受對環境的多元共存，同時能設計出在地養殖標章。	自然、綜合、語文

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
建 功 世 界 心	一上	關係	I See Me	透過觀察、比較與圖像表達，學生認識自我並能以英語描述姓名、外貌與喜好，建立語感與互動自信。	英語、生活
	一下	結構與功能	I See My Family	透過觀察與分享，學生認識家庭成員與角色，能以簡易英語表達家人與日常活動，培養歸屬感與表達自信。	英語、生活
	二上	系統與模型	I See My School	認識學校空間與人員，能運用基本教室用語與位置詞彙介紹校園，建立規則意識與溝通能力。	英語、生活
	二下	角色與責任	I See My School	理解學校生活中的角色與任務，能以英語描述日常活動並參與例行互動，培養責任感與語言實踐力。	英語、生活
	三上	系統與模型	I See My Community	探索社區空間與職業功能，能運用地點與職業詞彙介紹常見場域，理解社會運作並提升觀察與表達力。	英語、藝文、綜合
	三下	交互作用	I See Cigu	認識七股自然與產業特色，能以英語描述地理與物產，理解人與環境的關係，培養在地認同與表達力。	英語、綜合、健體
	四上	模式	I See My City	探索台南的文化、節慶與地標，能以主題詞彙介紹城市特色，建立文化認同與語言整合運用能力。	英語、自然、社會、藝文
	四下	次序	I See My City	設計規劃台南導覽路線，能運用方位與交通詞彙表達方向與順序，培養空間概念與任務溝通能力。	國語、英語、健體、綜合、藝文
	五上	多樣性與系統	I See My Country I	認識台灣的地理環境與族群文化，能以英語介紹地區特色，培養多元觀點與文化欣賞力。	國語、英語、健體、綜合、藝文
	五下	改變與穩定	I See My Country II	探究社會關懷與公益行動，能以英語表達議題想法並規劃簡易行動方案，培養責任感與實踐力。	國語、英語、健體、綜合、藝文
	六上	文化交互作用	I See the World I	比較世界文化與生活方式，能以主題詞彙介紹國家特色，理解文化差異並表達尊重與興趣。	國語、英語、健體、綜合、藝文
	六下	交互作用與改變	I See the World II	關注全球議題如生態與永續，能以簡單英語發表觀點並提出創意行動，建立世界公民意識。	國語、英語、健體、綜合、藝文

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
行動 E 起 飛	一上				
	一下				
	二上				
	二下				
	三上	結構與功能	行動 e 把罩	透過網路資源與技能間的互動，產生對家鄉自然環境生態的認識，同時也涵育創造思考、批判思考、問題解決、邏輯與運算思維等高層次思考的能力。	國語、數學、自然、綜合、健體、藝文、科技
	三下	關係	行動 e 把罩	透過網際網路進行有計畫的濕地生態旅遊路線。	自然、綜合、科技
	四上	關係	行動創 e 遊	透過網路資源與技能間的互動，產生對七股漁鄉環境的認識。	社會、綜合、科技
	四下	關係	行動創 e 遊	透過網際網路進行有計畫的濕地生態旅遊路線。	社會、綜合、科技
	五上	結構與功能	行動 e 點通	利用網際網路及文書編輯能力完成建功小小解說員講稿編輯。	語文、綜合、科技
	五下	結構與功能	行動 e 點通	利用網際網路及影像編輯能力完成建功小小解說員影片製作。	藝文、綜合、科技
	六上	結構與功能	行動大視界	透過問題導向研究並利用網際網路與資訊科技資源完成十份在地問題研究	語文、社會、科技
	六下	結構與功能	行動大視界	多元利用影像及文書編輯能力完成畢業影片製作	藝文、綜合、科技

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。