

臺南市崑山國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■ 規劃每位學生上台發表	
	本土語	一次	不定期		一、定期： 口說測驗：定期評量 1 次 一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
					■ 規劃每位學生上台發表	
	數學	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■ 規劃每位學生上台發表	
	生活課程	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：30% (一)第 1 次：15%

					二、平時： (一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之	(二)第 2 次： 15% 二、平時 70% 1. 實踐：40% 2. 作業：30%
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之	一、定期：20% 二、平時 80% (一)上課態度 50% (二) 作業 30%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時 實踐：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50%
■規劃每位學生上台發表						
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 崑山我的家		依課程主題 評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時：100 % (一)實作 50 % (二)鑑賞 10 % (三)作業 30 % (四)實踐 10 %
	玩美藝文 玩出好能力		依課程主題 評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100 % (一)口試 30 % (二)實作 30 % (三)實踐 30 % (四)作業 10 %
	崑山活力 GO (其他類課程)		依各議題課程 評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作 70% (二)實踐 30%

			(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
--	--	--	------------------------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	一次	不定期	一、定期： 口說測驗：定期評量 1 次 一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之	一、定期：50% 二、平時 50% (一)上課態度 30% (二) 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時 實踐：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	二、平時 50%
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 崑山我的家	依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗：就學生之紙筆測驗(聽力、筆試)結果評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 40% (二)口試 20% (三)實踐 20% (四)作業 20%	
	玩美藝文 玩出好能力	依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗：就學生之紙筆測驗(聽力、筆試)結果評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 40% (二)口試 20% (三)實踐 20% (四)作業 20%	
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50 % (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50 % (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

					■規劃每位學生上台發表	
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
	生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業與報告 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
■規劃每位學生上台發表						

		體育	1 次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		1 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
					■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 臺南走透透		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 10 % (四)檔案 25 %
	玩美藝文 藝文賞悅		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)作業 20%

	創意科技 數位文宣高手	依課程主題評 量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (三)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習 單、紀錄單、表單評量之。 (五)檔案：就學生之學習成果 資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 20% (三)實踐 20% (四)作業 20% (五)檔案 20%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程 評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期： 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時： 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期： 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時： 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20%

					■規劃每位學生上台發表	(三)作業 20 %
生活課程	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。		一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50 %
				■規劃每位學生上台發表		(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。		一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50 %
				■規劃每位學生上台發表		(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10 % (三)作業與報告 20%
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50 %
				■規劃每位學生上台發表		(一)紙筆測驗 20% (二)作業 20 %

	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(三)實踐 10 %
					■規劃每位學生上台發表	
					一、不定期 100% (一)實作 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25%	
		音樂	1 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25%
					■規劃每位學生上台發表	
					一、不定期 100% (一)表演 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25%	
		表演藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	1. 平時 100% (一)表演:60 % (二)實踐 40 %
					■規劃每位學生上台發表	
					一、不定期 100% (一)表演:60 % (二)實踐 40 %	
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100 % (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30 % (三) 實踐 40 %
■規劃每位學生上台發表						
體育		1 次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100 % 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%	
				■規劃每位學生上台發表		

	綜合活動	1 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 臺灣任我遊	依課程主題 評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時： 100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)檔案 30%
	玩美藝文 故事點播站	依課程主題 評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時： 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)作業 20%
	創意科技 用設計說出我的故事 打造我的數位展	依課程主題 評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時： 100% (一)口試 20% (二)實作 20% (三)實踐 20% (四)作業 40%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程 評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時： 100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**臺南市崑山國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程
成績評量計畫**

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 二、定期：總結性評量	一、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	

	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業與報告 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
生活課程	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、定期：總結性評量	一、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	

		音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、定期：總結性評量	一、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、定期：總結性評量	一、平時 50% (一)表演：30% (二)實踐：20% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、定期：總結性評量	一、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)晤談 15% (三)實踐 15% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	一次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、定期：總結性評量	二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		一次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、定期：總結性評量	一、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)晤談 15% (三)實踐 20% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
						■規劃每位學生上台發表

彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 認識新住民	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 二、定期：總結性評量 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50 % (二)鑑賞 20 % (三)作業 10 % (四)檔案 20 %
	立足崑山 翱翔國際 寰宇探究	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 二、定期：總結性評量 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50 % (二)鑑賞 20 % (三)作業 30 %
	玩美藝文 藝想天開	依課程主題評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 二、定期：總結性評量 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 20% (三)作業 30%

	創意科技 程式幫幫忙 -生活裡的運用 生活有智慧 -更便利安全的 未來	依課程主題評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答與發表結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習表單與作品檔案評量之。 二、定期：總結性評量 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 10% (二)實作 40% (三)實踐 40% (四)作業 10%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程表現	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、定期：總結性評量 ■規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50 % (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50 %
					■規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50 % (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50 %
					■規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10% 二、定期：50 %
					■規劃每位學生上台發表	(一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業與報告 20%
	生活課程	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		藝術	兩次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、定期：總結性評量	一、不定期 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 5% (四)實踐 15% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						■規劃每位學生上台發表	25%
			音樂	兩次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、定期：總結性評量	一、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 5% (四)實踐 15% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
						■規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	兩次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、定期：總結性評量	1. 平時 50% (一)表演：25% (二)實踐 25% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
						■規劃每位學生上台發表	
			健康	兩次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、定期：總結性評量	一、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)晤談 15% (三)實踐 20% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
						■規劃每位學生上台發表	
健康與體育			體育	兩次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 10% 二、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					二、定期：總結性評量	%
					■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	兩次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 50 % (一) 實踐 25% (二) 實作 25% 二、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 %	
				二、定期：總結性評量 ■規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 天涯若比鄰	依課程主題 評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100 % (一)口試 20 % (二)實作 30 % (三)作業 30 % (四)檔案 20 %	
	玩美藝文 崑山游於藝	依課程主題 評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100 % (一)口試 10% (二)實作 30% (三)實踐 10% (四)鑑賞 10% (五)作業 20% (六)檔案 20%	
	創意科技 生活智慧家 智慧生活小幫手	依課程主題 評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)口試 10% (二)實作 30% (三)實踐 20% (四)作業 40%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(四) 作業：就學生各種學習表單評量之。	
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程表現	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。