

臺南市大社國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 ★第一學期第一次定期評量：闖關活動 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、上台發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽力測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語表達：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 期中評量：25% 期末評量：25% 二、平時：50% 聽力測驗 20% 口語表達 20% 學習態度 10%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、上台發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	生活	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、上台發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品成果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	1 次	不定期	(一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 表演 13% 2. 鑑賞 12% 3. 實踐 25% 二、平時 50% 1. 表演 13% 2. 鑑賞 12% 3. 實踐 25%
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、上台發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)作業 30%
		體育舞蹈	1 次	不定期	一、定期 實作：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依教學目標與教材內容評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% 二、平時 60% (一)學習態度 30% (二)實作 30%
		綜合活動	次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	
	彈性學習課程	悠遊大社. 自在學習 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)口試 20% (三)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	國際心新聞 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題 評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 30% 2. 作業 40% 3. 實踐 30%
	大社好公民- 社論一 (其他類課程)	依各議題課程 評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大社國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)聽寫：就每課生字評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿本評量之。 ☒ 每位學生均須於每課課程結束後念課文給老師聽	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 (二)聽寫 (三)習作作業 以上三項平均
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽力測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語表達：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 期中評量：25% 期末評量：25% 二、平時：50% 聽力測驗 20% 口語表達 20% 學習態度 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)習作作業 以上三項平均

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活課程	生活	1 次	不定期	一、定期： 報告：期末對該學期學到的內容作檢討報告一次。 二、平時： (一).上課表現：發表、資料蒐集、表演評量、遊戲評量、實際演練。 (二).作業表現：觀察記錄、作品評量、作品表現、習作評量。 ■ 規劃每位學生依課程內容上台發表	一、定期 40% 依照發表者的內容、音量、台風、口語表達等綜合表現評量之。 二、平時 60% 1. 作品表現：25% 2. 表演：25% 3. 作業表現：25% 4. 發表：25%
		視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品成果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂及表演藝術	1 次	不定期	(一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之行為表現評量之。 □ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 表演 13% 2. 鑑賞 12% 3. 實踐 25% 二、平時 50% 1. 表演 13% 2. 鑑賞 12% 3. 實踐 25%
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、上台發表評量之。 □ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)作業 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	1 次	不定期	一、定期 實作：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一) 學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)學習態度 30% (二)實作 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		舞蹈	1 次	不定期	一、定期 實作：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一) 學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)學習態度 30% (二)實作 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	國際心新聞 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題 評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 30% 2. 作業 40% 3. 實踐 30%
	大社好公民- 社論二 (其他類課程)		依各議題課程 評量		1. 上課態度 2. 口頭發表 3. 學習單 4. 實作評量	各佔 25%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大社國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、上台發表評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽力測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語表達：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、上台發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術	視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品成果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	1 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育				☐ 規劃每位學生上台發表	
		健康	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、上台發表評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一) 實踐 20% (二) 作業 30%
		體育	1 次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一) 學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一) 學習態度 30% (二) 實作 30%
		綜合活動	1 次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、定期 上台發表：依照發表者的音量、台風、口語表達等綜合表現評量之。 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、討論紀錄評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一) 實踐 20% (二) 作業 30%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	悠遊大社. 自在學習 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 口試 20% (三) 作業 30%
	國際心新聞 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 實作 30% (二) 作業 40% (三) 實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	大社 E 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	大社好公民-社論三 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大社國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、上台發表評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不 定 期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽力測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語表達：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 期中評量：25% 期末評量：25% 二、平時：50% 聽力測驗 20% 口語表達 20% 學習態度 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、上台發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術	視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品成果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	1 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、上台發表評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)作業 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
體育		1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)學習態度 30% (二)實作 30%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動	1 次	不定期	一、定期 上台發表：依照發表者的音量、台風、口語表達等綜合表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、討論紀錄評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)作業 30%		
			☒ 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	悠遊大社. 自在學習 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)口試 20% (三)作業 30%	
	國際心新聞 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 30% (二)作業 40% (三)實踐 30%	
	大社 E 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。
	大社好公民-社論四 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大社國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽力測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語表達：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 期中評量：25% 期末評量：25% 二、平時：50% 聽力測驗 20% 口語表達 20% 學習態度 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
藝術	視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品成果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	1 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	健康與體育				☐ 規劃每位學生上台發表	
		健康	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10 % (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
		體育	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)學習態度 30 % (二)實作 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		綜合活動	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10 % (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	悠遊大社.自在學習 (第一類 PBL 課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生依學習主題有系統整理資料成果評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)檔案 20%
	國際心新聞 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	大社 E 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	大社好公民—社論五 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大社國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語測驗：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口語測驗 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口語測驗)：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽力測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語表達：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 期中評量：25% 期末評量：25% 二、平時：50% 聽力測驗 20% 口語表達 20% 學習態度 10%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術	視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品成果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	1 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一) 實踐 20% (二) 作業 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	1 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容評量之。 二、平時： (一)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)學習態度 30% (二)實作 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		1 次	不定期	一、定期 上台發表：依照發表者的音量、台風、口語表達等綜合表現評量之。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之	一、定期 50% 二、平時 50% (一) 實踐 20% (二) 作業 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	悠遊大社.自在學習 (第一類 PBL 課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)口試 20% (三)作業 30%
	國際心新聞 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	大社 E 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		
	大社好公民-社論六 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。