

臺南市公(私)立新市區大社國民小學 115 學年度第一學期彈性學習社會技巧課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班—資源班)

學習主題名稱 (中系統)	社會技巧	實施年級 (班級組別)	四年級~ 六年級(高組)	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 3. ☒ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☒ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	基於總綱之自發、互動與共好的理念，由自主行動、溝通互動與社會參與三大面向，引導學生經由體驗、探索、實踐、省思的學習活動，協助學生學習與發展。期待學生透過適性教育，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。 特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式，解決情緒問題。 特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優、弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。 特社-E-B1 具備運用簡單「聽、說、讀、寫、作」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。							
課程目標	培養處理情緒、壓力的技巧							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務	透過日常生活中的事件討論與情境演練，使學生在真實情境中的人際互動更為融洽。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第 1 週 第 4 週	4	認識教室規則與自我介紹	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。	1. 能夠認識教室規則 2. 能遵守教室規則 3. 能夠與人建立良好的關係	1. 透過學姊帶領學弟的方式，了解校園環境。 2. 透過角色扮演，練習自我介紹的技巧。 3. 透過團體討論，列舉出教室應遵守的規範。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 5 週 第 8 週	4	情緒臉譜	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1. 能夠根據臉部表情辨識正負向情緒 2. 能夠透過臉部表情表達自己的情緒	1. 透過影片及圖片，說出不同情境中，臉部表情的不同。 2. 透過角色扮演，能從臉部表情練習分辨自己和他人的情緒。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 9 週 第 12 週	4	我會處理衝突	特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。	1. 能夠說出什麼事衝突 2. 能辨別常見的衝突情境 3. 能依照基本的問題解決步驟來組裡衝突	1. 透過繪本及影片，了解什麼是衝突。 2. 討論學校中容易發生衝突的情境。 3. 介紹處理「衝突四步驟」，並進行演練。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 13 週 第 16 週	4	我會尋求幫助			1. 能夠分辨哪需要的協助的事情及可	1. 透過繪本及生活中的事物，引導學生分辨哪些事	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。		以求援的對象。 2. 需要協助時，能使用適當語言表達。	情可以自己做，哪些事情需要大人的協助。 2. 透過情境演練及日常生活，練習用有禮貌的語言來請求大人協助。		
第 17 週 第 20 週	4	禮貌達人			1. 能夠在適當時機使用用「請」、「謝謝」、「對不起」。 2. 學會用適當的語言來表達自我的需求。	1. 觀看禮儀相關繪本。 2. 老師複習禮貌的重要，與分辨禮貌的行為。 3. 教導學生用有禮貌的語言和動作來回應他人。 4. 引導學生以適當的口語表達自己的需求。 5. 情境演練：練習用有禮貌的語言或動作來表達需求或回應他人。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 21 週	1	反思與回饋			透過回饋與分享，能夠說出這學期自己的進步	透過回饋與分享，能夠感受自己的成長並選擇嘉許自己的方式。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公(私)立新市區大社國民小學 115 學年度第二學期彈性學習社會技巧課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班—資源班)

學習主題名稱 (中系統)		社會技巧	實施年級 (班級組別)	四年級~ 六年級(高組)	教學節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 3. ☒ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☒ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		基於總綱之自發、互動與共好的理念，由自主行動、溝通互動與社會參與三大面向，引導學生經由體驗、探索、實踐、省思的學習活動，協助學生學習與發展。期待學生透過適性教育，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。 特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式，解決情緒問題。 特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優、弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。 特社-E-B1 具備運用簡單「聽、說、讀、寫、作」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。						
課程目標		1. 能適應校園生活與規範。 2. 能夠在情境覺察自我的正負向情緒，並選擇適當的處理方式。 3. 在合作當中遇到困難，能夠學習表達並尋求協助。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		透過日常生活中的事件討論與情境演練，使學生在真實情境中的人際互動更為融洽。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第 1 週 第 4 週	4	心情溫度計	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。	1. 能分辨正負向情緒。 2. 能分辨正負向情緒的強度。 3. 能根據情境畫出自己的心情溫度計。	1. 透過社會性故事，說出正負向情緒。 2. 能透過討論及分享，判斷情緒的強度。 3. 能透過角色扮演及日常生活事件，畫出自己的情緒強度。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 5 週 第 8 週	4	情境對話大解密(一)	特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1. 能分類情境對話所在的場域。 2. 能表現出不同說話態度和方式。 3. 能配合溝通情境，選擇適合的說話態度和方式。	1. 透過情境圖片，進行討論與分類。 2. 認識說話態度與方式。 3. 進行情境圖片與適切說話態度與方式的搭配，並進行角色扮演實際演練。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 9 週 第 12 週	4	情境對話大解密(二)	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。		1. 能應用適切的音量和音調和人對話。 2. 能適切的應用非口語的方式，替代不適合說話	1. 透過影片與討論，引導學習如何用適切的音量與音調和人對話。 2. 透過影片與討論，引導學習如何應用非口語的	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。		的情境。 3. 表現出適切的話題內容和肢體換人對話。	方式，替代不適合說話的情境。 3. 透過情境演練，做出適切的行為。		
第 13 週 第 16 週	4	聊天的傳接球(一)			1. 能區辨話題的目的 2. 能表現出不同的回應方式 3. 能配合話題目的，選擇合適的口語回應方式	1. 透過不同的情境圖片或影片，認識話題的目的。 2.	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 17 週 第 20 週	4	聊天的傳接球(二)			1. 。 2. 能夠根據情境，說出解決問題的方式。	1. 透過任務及角色扮演，擬定適合的問題解決方法。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材
第 21 週	1	反思與回饋			透過回饋與分享，能夠說出這學期自己的進步	透過回饋與分享，能夠感受自己的成長並選擇嘉許自己的方式。	實作評量 觀察 口頭評量	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。