

臺南市公立七股區大文國民(小)學 115 學年度(第 1 學期)一年級彈性學習課程名稱(大文之美)課程計畫(普通班)

學習主題名稱 (中系統)	愛上龍安宮	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共 20 節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題 □專題 □議題)				
設計理念	關係：了解家鄉廟宇與我們的生活之聯繫。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能藉由實地走訪家鄉信仰中心過程，探索龍安宮歷史和信仰以及廟宇建築特色，最後讓學生以繪畫創作和小小說書人方式介紹龍安宮的沿革和神明故事，進而對家鄉廟宇產生情感連結。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	個人口頭分享廟宇建築的特色、廟埕的活動、龍安宮的圖畫創作、小小說書人—龍安宮建廟和廣澤尊王的傳奇故事。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)					

認識龍安宮(6)
認識龍安宮建築
特色及主神廣澤
尊王的傳奇故事。



走訪龍安宮(4)
能專心聽解說並
能仔細觀察廟宇
特色



廟埕好厝邊 (2)
能說出廟埕會舉
辦的活動並學習
完整表達。



彩繪龍安宮(4)
能認真完成彩繪
龍安宮



小小說書人(4)
能說出龍安宮建
廟的由來與廣澤
尊王的傳奇故事

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週- 第三週	3	認識龍安宮- 廟宇的特色	生-1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生-2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國-1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國-2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	龍安宮的 建築特色	1. 能向同學分享家人的宗教信仰,並尊重不同的宗教信仰。 2. 能說自己到廟宇的經驗龍安宮與一般建築不同的地方。 3. 能說出龍安宮建築名稱。例如:石獅、壁畫。	1. 發表：分享家人的宗教信仰，自己曾到過哪些廟宇？分享自己會向神明祈求什麼？ 2. 師生共同探討廟宇建築的特色 3. 繪本共讀，學生發表龍安宮建築的特色。例如：石獅、香爐、壁畫、神像…等。	口語評量：學生踴躍發言。 能尊重不同的宗教信仰與差異	龍安宮照片 繪本《家鄉的寺廟》
第四週-	3	認識龍安宮-	國-1-I-1 養成專心	龍安宮的	1. 能認識龍安宮	教師介紹	能專心聆	自編：家鄉的廟宇

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第六週		龍安宮的神明	聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 -1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	沿革及主神的傳奇故事	1. 主神及其傳奇故事 2. 能尊重與欣賞在地藝陣-宋江陣	1. 龍安宮建廟之故事 2. 廣澤尊王的傳奇故事 3. 翹腳王爺的傳說 4. 認識龍安宮的宋江陣。 觀賞臺灣神奇影片	聽並給予適當回應。 完成「認識龍安宮」學習單	https://www.youtube.com/watch?v=Dat--tyqhE8 臺灣神奇-Episode 16-南勢街西羅殿-廣澤尊王
第七週-第十週	5	走訪龍安宮 (議題：戶外教育)	生 -3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 -2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	走訪龍安宮	1. 能遵守秩序，專心聽耆老解說。 2. 能運用感官觀察龍安宮建築的特色。	實地訪察：走訪龍安宮，觀察神明與建築特色。	學生專心聆聽廟宇解說，並能仔細觀察廟宇特色	聯絡社區耆老
第十一週-第十二週	2	廟埕好厝邊	生 -1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 -5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 國 -6-I-3 寫出語意完整的句子—— 主題明確的段落。	龍安宮廟埕的活動 簡單的基句型 (什麼人做什麼事)	1. 能與同學一起參與討論。 2. 能認識廟埕會舉辦的活動並用完整句子描述。	1. 向家中長輩詢問龍安宮廟埕曾舉辦的活動 2. 發表與討論龍安宮廟埕的活動：賣菜、晒稻穀、播放電影、拜拜、... 3. 運用人時地事物描述事情經過，並寫下來	分享：說出廟埕活動 創作：寫完整句子	自編：家鄉的廟宇
第十三週-第十六週	4	彩繪龍安宮	生 -3-I-1 願意參與各種學習活動，	彩繪龍安宮	能認真完成自己的作品	1. 引導：欣賞戶外教學所拍的龍安宮照	實作評量：仔細觀察	8K 圖畫紙 戶外教學-龍安宮

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

週			表現好奇與求知探究之心。 生 - 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			片 2. 創作：彩繪自己印象中的龍安宮 3. 發表：介紹自己的創作並與同學互相分享與學習	廟宇特色，認真完成彩繪龍安宮	照片
第十七週-第二十週	4	小小說書人	生 -3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 國 -2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 - 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	龍安宮建廟的沿革 廣澤尊王的生平故事	1. 能說出龍安宮建廟的由來 2. 能說出廣澤尊王的生平故事	1. 引導：老師說明上臺應注意事項 2. 分組與討論：教師協助小朋友進行討論，決定小小說書人負責內容與分工及表現方式 3. 製作：海報製作 4. 發表與分享：先進行班級預演再上台發表。	實作評量：參與討論、認真練習勇敢上台發表。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立七股區大文國民(小)學 115 學年度(第 2 學期)一年級彈性學習課程名稱(大文之美)課程計畫(普通班)

學習主題名稱 (中系統)	認識番仔塢	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：藉由認識西拉雅族及其信仰方式讓學生了解番仔塢與我們生活之聯繫。				
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

或議題實質內涵								
課程目標		學生能認識家鄉的人文環境與歷史變遷，透過實地踏查，認識西拉雅族群的生活方式，藉由繪本學習西拉雅族愛護動物與大自然共存的精神，進而培養關懷與愛護家鄉的行動。						
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現		☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引				☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育		
總結性表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明		1. 能完成台江內海古地圖學習單 2. 口語表達：能敘述西拉雅族阿立祖的祭祀文化與漢民族祭典的差異性，與海祖的故事。 3. 實地踏查番仔塢阿立祖廟和蕭壠文化園區之西拉雅文物館。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)								
很久很久以前的番仔塢(3) 能瞭解以前番仔塢是台江內海的一部分 番仔塢海祖祭(3) 能說一說海祖的傳奇故事及阿立祖廟的祭祀文化。 番仔塢巡禮(4) 能專心聽解說，遵守團體規範。 認識西拉雅(6) 了解西拉雅族的祭拜文化，透過繪本學習尊重生態保育的概念 參觀蕭壠文化園區(4) 了解西拉雅族的傳統生活樣貌								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域與參考指引或)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			議題實質內涵)					
第一週- 第三週	3	很久很久以前的番仔塢	生-6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境— 尊重生命	台江內海海岸線的變化	1. 能瞭解以前番仔塢是台江內海的一部分，以及時代中蘊含的歷史意義，並瞭解古地圖海岸線的變化。	1. 講述：番仔塢早期為臺江內海的一部分，後來因曾文溪淤積逐漸形成陸地，最普遍的用途是闢為魚塢和鹽田 2. 觀看台江濕地生態影片 3. 介紹古台江內海地形還原圖	1. 能完成台江內海古地圖學習單	台江濕地生態影片 https://youtu.be/K1aBbZI4jXU 黃瓊慧等著，《溼地樂園：七股鄉》 小小腳丫遊南瀛－台南縣鄉土戶外教學活動手冊
第四週- 第六週	3	番仔塢海祖祭	國-1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生-1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	海祖的傳奇故事 西拉雅族的祭祀文化	1. 能說出阿立祖廟祭祀的主神。 2. 能說一說海祖的傳奇故事 3. 能知道西拉雅族祭祀與我們平常拜拜的方式不一樣。 4. 認識西拉雅族信仰，包容多元文化。	1. 講述：番仔塢是平埔西拉雅族蕭壠社群聚落之一，介紹海祖的傳奇故事 2. 觀察比較：番仔塢海祖祭與平埔西拉雅族祭祀不同處（燒神紙船）	口語評量：能回答教師對番仔塢海祖祭和西拉雅族祭祀文化的提問	西拉雅族蕭壠社番仔塢阿立祖祭典（海祖祭） 民俗文化活動成果手冊
第七週-	4	番仔塢巡禮	生-3-I-1 願	番仔塢阿立	1. 能專心聽解	1. 實地踏察：步行	專心聆聽廟宇	聯絡社區耆老

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第十週			意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 -2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	祖廟踏察	說，遵守團體規範。 2. 觀察學校及住家附近環境。 3. 能知道番仔塢公廨和一般廟宇有什麼不同	到番仔塢阿立祖廟參觀 2. 實作：參觀路程中，動手撿拾路旁的垃圾 3. 討論：察覺垃圾對社區環境的影響 4. 實踐：學生能自發性關懷愛護我們生活的環境。	解說，並細心觀察。	
第十一週-第十三週	3	認識西拉雅	生 -5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌， 建立初步的美感經驗。	西拉雅族的祭拜文化和漢族的差異性	1. 能說出台灣原住民族分為：高山族和平埔族。 2. 能了解西拉雅族的祭拜文化	1. 藉由影片引導，了解西拉雅族的守護神-阿立祖。 2. 了解西拉雅族的祭拜文化和漢族的差異性、拜拜不用火的西拉雅人	分辨：西拉雅族的祭拜文化和漢族的差異性	影片：情定西拉雅 https://youtu.be/ignSvRRVeM 下課花路米 237：拜拜不用火的西拉雅人
第十四週-第十六週	3	認識西拉雅繪本：少年西拉雅	國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態 與增進公民意	少年西拉雅繪本	1. 能透過繪本認識西拉雅文化 2. 能建立尊重生態保育的概念，感受自然環境之美	1. 老師導讀：介紹「少年西拉雅」的故事背景(約在三百年前荷蘭人佔領台灣的時代)。 2. 共同觀看影片、閱讀「少年西拉雅」繪本。 3. 討論：故事內容	口語評量：能回答教師對繪本內容的提問。	繪本：少年西拉雅 https://youtu.be/At7TTbkqV7I 兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/book/215563

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			識。			深究		
第十七週-第二十週	4	戶外教學-蕭壠文化園區之西拉雅文物館	生- 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	蕭壠文化園區參觀	1. 能知道西拉雅族有四大社 2. 能認識西拉雅族的文物	1. 認識「蕭壠」是平埔族原住民西拉雅族「蕭壠社」社名 2. 透過參觀蕭壠文化園區之西拉雅文物館，能更清楚了解西拉雅族的傳統生活樣貌	能遵守團體規範，細心觀察。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編教材或學習單」，敘明「無」即可。