

臺南市塭內國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	0 次	不定期	(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)紙筆測驗 30% (二)口試 30% (三)實作 20% (四)實踐 20%
		本土語	0 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	生活	0 次	不定期	一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實踐 50% (二) 晤談 30% (三) 作業 20%
		藝術 視覺	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與	一、不定期 100% (一)實作 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術			<p>解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>	
		音樂	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>
	健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)平時表現：依教學目標與教材內容評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)平時表現 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)平時表現：依教學目標與教材內容評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)平時表現 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
	彈性學習課程	在地風情話	依課程主題評量		<p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)檔案 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>
		塭內小子遊世界	依課程主題評量		<p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)檔案 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市塭內國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	0 次	不定期	(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)紙筆測驗 30% (二)口試 30% (三)實作 20% (四)實踐 20%
		本土語	0 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	生活	0 次	不定期	一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實踐 50% (二) 晤談 30% (三) 作業 20%
	藝術	視覺	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與	一、不定期 100% (一)實作 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術			<p>解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>	
		音樂	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>
	健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)平時表現：依教學目標與教材內容評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)平時表現 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)平時表現：依教學目標與教材內容評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)平時表現 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
	彈性學習課程	在地風情話	依課程主題評量		<p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)檔案 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>
		塭內小子遊世界	依課程主題評量		<p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)檔案 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市塭內國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	--	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	--	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。	(四)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實作 30%</p> <p>2. 晤談 10%</p> <p>3. 紙筆測驗 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>二、平時</p> <p>(一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)口試 25%</p> <p>(二)實作 25%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	在地風情話 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	塭內小子遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	塭故知新 e 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	塭內好寶寶	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市塭內國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	--	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	--	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。	(四)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實作 30%</p> <p>2. 晤談 10%</p> <p>3. 紙筆測驗 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>二、平時</p> <p>(一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)口試 25%</p> <p>(二)實作 25%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	在地風情話 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	塭內小子遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	塭故知新 e 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	塭內好寶寶	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市塭內國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
	■規劃每位學生上台發表					
	本土語	2 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
	生活 課程	自然與 生活科 技 (自然科 學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	2 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
	健康	健康	2 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%
		體育	2 次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
	綜合活動	2 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		■ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	PBL 專題式學習	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	塭內小子遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	塭故知新 e 起來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	高峰體驗戶外行	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
	塭內好寶寶	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市塭內國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	--	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	--	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。	(四)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實作 30%</p> <p>2. 晤談 10%</p> <p>3. 紙筆測驗 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		--	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>二、平時</p> <p>(一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)口試 25%</p> <p>(二)實作 25%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	依社團類別/單元主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	依各議題課程評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。