

臺南市公立南區喜樹國民小學 115 學年度(第一學期)二年級彈性學習 古厝萬皇情 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	米絞ㄟ淵源	實施年級 (班級組別)	二	教學節數	本學期共(15)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	差異與多元：透過比較與辨別發現差異，瞭解其多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 藉由各種媒介， 探索人、事、物的特性與關係， 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。				
課程目標	學生能 在來米、蓬萊米、糯米三種稻米及其製成的不同米食加工品， 並能動手 米製品。				
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務	學生能觀察不同種類的米，辨別不同種類的米能做出什麼食物(例如：壽司、爆米香、米餅等)，並製作美味的飯糰、品嚐及分享其口感差異。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
喜樹街仔ㄟ米絞 (6) 認識喜樹老街的米絞 ➡ 米米大不同 (7) 分辨三種稻米及其加工品 ➡ 米食拼盤 (2) 能製作飯糰					

本表為第一單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		喜樹街仔ㄟ米絞	教學期程	第一週至第六週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	米絞的用途及歷史				
學習目標		學生能說出米絞的歷史淵源及用途				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習 單
		6	老師播放影片，請學生就影片內容討論並提問。 問題一：我們平常吃的白米飯是怎麼來的？ 問題二：稻子從稻穀到變成白米會經歷哪些階段？ 問題三：碾米機的功用是什麼？ 問題四：喜樹老街的碾米機為什麼會保存到現在？ 在參訪前請學生討論設計參訪提問，並分析問題設計方向，參訪後請學生進行統整發表。		1. 看影片：白米的誕生 2. 看圖片：認識碾米機 3. 唸謠：喜樹的米絞 4. 設計參訪提問 5. 參訪：薛家米店	1. 能口頭回答教師提問 2. 學生能唸讀念謠 3. 能專心參觀並勇於發問 4. 完成〈喜樹的米絞〉學習單

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		米米大不同	教學期程	第七週至第十三週	教學節數	7 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	在來米、蓬萊米、糯米及其米食加工品				

學習目標	學生能分辨在來米、蓬萊米、糯米三種稻米及其製成的米食加工品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習 單
	7	老師將在來米、蓬萊米、糯米三種稻米發下，請學生觀察其差異性。 問題一：這三種米為生活中常見的米，從圖及實物中你發現它們的顏色、形狀有什麼不同？ 老師將在來米、蓬萊米、糯米三種稻米煮熟，請學生捶搗。 問題二：這三種米飯經過捶搗之後變成的麻糬，有什麼不一樣？ 請學生帶來不同的米食加工品 問題三：生活中，你知道有哪些米食加工品？ 問題四：這些米食加工品吃起來的口感有什麼差別？ 問題五：這些米食加工品分別是用哪種米製作而成的？	1. 學生透過觀察在來米、蓬萊米、糯米三種稻米，並親自捶搗，透過揉捏感受黏性差異。 2. 學生口頭提出生活中的米食加工品。 3. 學生試吃不同米食加工品，並說出口感差異。 4. 學生依照口感差異歸納米食加工品為何種米製作而成。	1. 捶搗三種米飯後能說出黏性差異 2. 能說出生活中的米食加工品。 3. 試吃不同米食加工品後，能說出口感差異。 4. 能歸納米食加工品是哪種米製作而成的， 5. 完成〈米米大不同〉兩張學習單	1. 〈米米大不同〉PPT 2. 在來米、蓬萊米、糯米三種稻米 3. 不同的米食加工品

本表為第 三 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		米食拼盤	教學期程	第十四週至第十五週	教學節數	2 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	飯糰的由來與製作技巧				
學習目標		能製作飯糰				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習 單
		2	1. 教師請學生討論製作飯糰需要哪些材料及步驟 2. 學生分組討論各自要準備的飯糰材料 3. 學生動手做飯糰		1. 能專心觀看影片 2. 能製作出飯糰	1. 製作出飯糰影片 https://reurl.cc/9vVdyY 2. 製作飯糰的材料

臺南市公立南區喜樹國民小學 115 學年度(第二學期)二年級彈性學習 古厝萬皇情 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	古早味厝與井	實施年級 (班級組別)	二	教學節數	本學期共(12)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	變遷與因果：探究人事物與環境間的互動，瞭解喜樹社區的建築因時代背景變遷而產生的改變。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能夠瞭解現在和過去建築之差異，並識別及區分閩南建築之特色，並能設計馬賽克磁磚創意作品。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
總結性 表現任務	學生能說出 2 種先民建造閩南式建築的用心與意涵，實地踏查喜樹老街在地閩南式建築，並運用輕土完成創意作品。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
古厝有心意 (4) 說出不同建築的特色 與意義 ➡ 古厝旅行團 (4) 辨別閩南式建築的 不同樣式 ➡ 古井作品展新意 (4) 運用輕土設計並完成 創意作品					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		古厝有心意	教學期程	第一週至第四週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。				
	學習內容(校訂)	世界各地不同地區的傳統建築、閩南式建築特色與意義。				
學習目標		學生能說出世界各地不同建築的特色與意義。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學 習單
		4	問題一：你知道有哪些不同樣式的房子嗎？請舉例說明。 問題二：世界各地有哪些不同樣式的房子？ 問題三：你知道早期的人類都是住在怎麼樣的房子裡嗎？ 問題四：喜樹老街裡的房子，跟我們現在住的房子有什麼不一樣的地方？ 問題五：你心目中想要居住的房子是什麼樣子？	1. 觀看房子變變變 PPT 2. 觀看簡報學習辨識世界各地不同地區建築與閩南式建築特色。 3. 觀看簡報學習了解早期人類居住的房子樣式。 4. 觀看照片學習辨識喜樹老街的房子，跟現在住的房子不一樣的地方。 5. 畫出心目中想要居住的房子。	口頭回答： 1. 學生能說出世界各地不同建築的特色與意義。 2. 能比較現代建築與閩南式建築的差異。 實作： 1. 能畫出自己心目中想要居住的房子。	1. 房子變變變 PPT 2. 古厝放大鏡 PPT

本表為第 二 單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		古厝旅行團	教學期程	第五週至第八週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。				
	學習內容(校訂)	喜樹老街的閩南式建築				
學習目標		學生能辨別閩南式建築的不同樣式。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習 單
		4	問題一：請從圖片中找出喜樹老街的房子。 問題二：從建築的各種構造猜猜看它們叫做什麼。 引導一：依照實際參觀的路線將各古厝的代號及特色填入學習單中。	1. 觀看林安泰古厝影片 2. 觀看簡報認識閩南式建築特色，如馬背、鳥踏…等。 3. 實地走訪喜樹老街古厝群。 4. 完成學習單。	1. 能辨別出喜樹老街的房子。 2. 完成〈古厝旅行團〉及〈古厝放大鏡〉學習單。	1. 林安泰古厝影片 2. 古厝有心意〈古厝放大鏡〉ppt

本表為第 三 單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		古井作品展新意	教學期程	第九週至第十二週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	古井的設計				
學習目標		能運用輕土設計古井並完成創意作品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習 單
		4	引導一：觀察古井的堆疊方式後，利用輕土完成古井的製作。 引導二：利用竹筷及吸管加入汲水裝置。 引導三：加入自己的創意，美化古井。	設計與製作古井作品。	利用輕土完成古井作品。	輕土 紙板

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。