

國立臺南大學附設實驗國民小學 115 學年度彈性學習六大主軸課程計畫

學習主題名稱	六大主軸學年活動	實施年級	四	教學節數	第一學期共 0 節 第二學期共 8 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	1.本次六大主軸課程係以「關係與交互作用」為共通概念，可讓學生學習到的能力如下： · (1)設計執行系列課程活動，課程中培養學生具備理解、溝通與互動的能力。 · (2)多元學習活動，涵養學生日常生活中尊重、感恩與關懷的能力。 · (3)透過課程設計，提供學生分享與創造的舞台，能增進同學間合作分享與快樂學習經驗。 · (4)學生學會善用學習資源與學習方法，勇於嘗試創新，主動解決學習困境。 2.在各項活動中，有效聯結本校國語領域、藝文領域及綜合領域之素養學習，並結合生命教育、安全教育等議題，使孩子能在活動之中，將學習內容遷移至生活情境之中，使其更肯定自己，並能珍惜我們的生存環境。 3.關係與交互作用：體察自己和他人之間的互動關係與學習狀況，藉此肯定自己、欣賞他人，並涵養團體認同感及互相尊重的態度。 · (1)了解自己的特長，並能和小組同學共同溝通合作呈現表現內容。 · (2)了解他人的特長，在溝通之中學習互相尊重觀點，最終達成合作目標。 · (3)在與同儕互動中，了解合作的重要，分享各自所長及想法，凝聚出一個具體方向。 · (4)提出過程中會遇到的困難與困境，透過小組討論及互動，能運用生活中（含教室內）現有的資源來解決。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。				
課程目標	· 1.學生具備關懷他人、與他人合作的能力，並表現積極學習的態度。 · 2.學生能組織團隊想法，並勇於創新與分享，展現豐富學習成果。 · 3.學生能透過多元的學習體驗，覺察自己的興趣。				
配合融入之領域 或議題(至少 2 個) 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	· 1.學生於組內分享個人的想法，接著透過小組討論歸納出小組的方案設計。 · 2.各組推派代表向全班發表該組別的方案，接著進行全班投票，選出全班要執行的方案。 · 3.學生在組別內各自發表自己的收穫與心得後，小組共同創作成果小書(內容包含所學及所感)，接著各組協調代表上台發表。 · 4.專心觀看拂曉游泳比賽，為參賽同學加油，並於賽後記錄拂曉游泳比賽的心得與收穫。				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

- 5.能製作出屬於自己的作品和成果，在固定的時間內完整呈現出來讓同學欣賞，即是達到標準，而欣賞者也能給予掌聲鼓勵加以回應，展現豐富學習成果。

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學週次	節數	單元與活動 名稱	學習表現(需跨) 相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第三週	2	園遊會	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	國-自訂 專心聆聽的習慣、聆聽時尊重的態度。 國-自訂 適宜的個人觀點和意見。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能在討論過程中積極提供個人意見。 2. 能在討論過程中聆聽與接納他人的意見。 3. 能在活動進行中遵守紀律，並運用團隊合作完成小組所負責之事項。	1. 全班共同討論出班級攤位名稱及擺攤主題。 教師提問引導：如果你是消費者，在園遊會中怎麼樣的招牌或攤位會最吸引你的目光？ 2. 將學生分成四組，各組共同討論出一樣要賣的商品，並思考其可行性。 教師提問引導：請簡要紀錄該項商品的製作或取得過程及保存方法，並整理出待解決的問題。 3. 各組發表後，全班討論調整，讓各組皆符合班級主題、檢視商品可行性並且需要友善環境(例如：減塑方案，自備環保餐具可折價)。 教師提問引導：請思考各項商品的人力所需及班級現有資源及人力是否可行或負擔是否太重。另外針對友善環境方案提出意見。 4. 各組進行事前及當日工作分配，並用紀錄單紀錄下來。	1. 實作評量：完成小組任務分配單。 2. 口頭評量：學生能於組內發表意見，並向全班提出小組的討論結果。	1. 任務分配紀錄單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第十九週	2	六軸課程分享會	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	國-自訂 掌握重點及順序的發表與聆聽後的適當回應。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能說出本學期六軸課程的學習內容。 2. 能將學習歷程及學習心得做成成果小書，並做為教室布置的一環。 3. 能和同學分享與作品有關的想法與作法。	1. 將學生分成六組，一組負責回顧一軸的學習歷程。 2. 各組分別討論記錄下這一學年以來所經歷過的學習及最印象深刻的內容，並與組員分享心得。 教師提問引導：先思考一年來所體驗過的課程並記錄下來，再透過時間序個別分享心得（課程所學、所感）。 3. 小組共同設計創作所負責的那一軸之成果小書。 教師提問引導：呈現方式不限，但需集結全組組員的想法，共同討論出大家都同意的做法。 4. 小書完成後，各組輪流上台與全班分享創作理念及該軸的學習心得。 5. 最後，全班一起將小書佈置於教室中。	1. 口頭評量：學生能於組內發表六軸學習內容與學習心得、小書分享。 2. 實作評量：小組完成六軸成果小書。	1. 小組回顧紀錄單 2. 成果小書
第二十週	2	拂曉游泳賽	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 生 E2 理解人的身體與心理。 安 E7 探究運動基本的保健。	國-自訂 專心聆聽的習慣、聆聽時尊重的態度。 綜 Aa-II-1 自己能做的事。 綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 能欣賞比賽選手比賽時的專注態度。 2. 能將比賽心得或觀賞後的感想寫下來並和同學分享。	1. 製作加油板到場邊幫比賽的同學加油 2. 將比賽心得及觀賽感想記錄下來 教師提問引導：參賽者可思考此次比賽準備過程中有沒有哪裡做得很好或需要調整的地方？觀賽者可思考在這短短的比賽中，除了你看到的幾分鐘游泳過程，這些參賽同學們平時可能還做了哪些努力？ 3. 全班分享討論 4. 教師總結	1. 口頭評量：發表觀賽心得 2. 實作評量：完成心得分享紀錄單。	1. 加油板 2. 心得分享紀錄單
第二十一週	2	才藝展演暨慶生會	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，談時能做適當的回應。 藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 A-II-1	1. 能夠說出要表演的名稱及內容 2. 能夠演出小組練習後的節目內容 3. 能夠做出和同學溝通後要演	1. 小組討論才藝發表項目，區分為表演類和音樂類 2. 依照不同類別進行分組 3. 請學生討論表演內容及表演名稱 4. 每組至多五分鐘進行表演活動 5. 表演後進行優點大轟炸給予同學支持與鼓勵 6. 老師進行活動總結與檢討	發表評量 表演評量	1. 個人音樂表演小組音樂合奏（各項音樂演出由學生自帶樂器，若有鋼琴部份則老師可以考量於本校綜合教室、音樂教室或實習教室辦理活動）

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 生E15 愛自己與愛他人的能力。 生 E16 情緒管理的能力	聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 綜 Aa-II-2 自己能做的事。 綜 Aa-II-3 自己感興趣的人、事、物。	出的項目			2.個人才藝演出小組才藝演出（才藝活動由學生準備道具或材料，學生有其他需求可於事先詢問老師如何解決）
--	--	--	---	---	------	--	--	---