

國立臺南大學附設實驗國民小學 115 學年度彈性學習六大主軸課程計畫

學習主題 名稱	雙語國際 ☒ 第一單元 ☐ 第二單元：世界探險旅遊趣	實施年級	四	教學節數	每學年 6 班 / 每班 6 節
彈性學習 課程	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題）				
設計理念	大概念：差異與多元。學生能藉由多元語言及圖像符號的學習方法，深入探索文化多樣性和全球交流的重要性。 《世界探險旅遊趣》教學設計以著名卡通航海王做為開頭，描寫一群來自各地的夥伴，擁有一份共同的理想，儘管知道航程中困難重重，但彼此互相理解包容與團結合作，這份夢想，把每個人的心緊緊的繫在一起，勇敢朝夢想前進。就好像我們的人生，生活在臺灣社會中，踏著共同的土地，與來自各地的人們互動交流，懷著各自的夢想，互相包容，為自己的理想努力打拚，一起為了美好未來而努力。漫畫中夥伴們的角色設定來自於不同國家，引導孩子透過反思，探索臺灣文化的特色，進而創造新的臺灣卡通角色。 隨後引入東西文化兩大探險家鄭和與哥倫布的航海故事，透過探險的歷程學習克服困難的勇氣，並引導孩子了解不同文化交流時所會產生的影響，尊重且欣賞多元文化。 最後藉由臺灣文化意象圖卡的製作，讓孩子反思臺南(家鄉)與台灣(國家)文化的獨特性與代表性，具備自我文化認同的信念，發展國際交流與行銷台灣的能力。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以創新思 考方式，因應日 常生活情境。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務的素養，並 認識與包容文化 的多元性。				
課程目標	學生能從卡通角色中感受不同的國際多元文化特色，使用多元語言及圖像創作代表臺灣本土文化的卡通形象。此外。學生將深入了解鄭和與哥倫布等探險家的故事，以雙語進行溝通表達，探究其交流方式對全球的影響。更進一步地，使用多元語言及圖像符號，以實際行動設計臺灣之美印象圖卡，應用於外交文化伴手禮，增進行銷臺灣與國際交流的能力。				
配合融入 之領域或 議題需跨	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
表現任務	以多媒材製作包含臺灣及臺南特色的外交文化寶盒，並以雙語進行口頭報告				

我是航海王

學生能從卡通角色中感受不同的國際多元文化特色，使用多元語言及圖像創作代表臺灣本土文化的卡通形象。

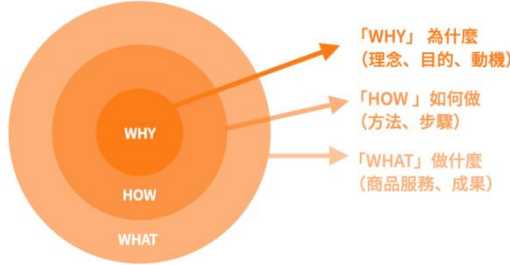
世界冒險王

了解鄭和與哥倫布等探險家的故事，以雙語進行溝通表達，探究其交流方式對全球的影響。

小小外交官

使用多元語言及圖像符號，以實際行動設計臺灣之美意象圖卡，增進行銷臺灣與國際交流的能力。

教學節次	節數	單元與活動名稱	學習表現需跨校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
1、2	2	我是航海王	● 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 ● 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 ● 國際教育議題實質內涵 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 - E2 表現具國際視野的本土文化認	● 社會 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 ● 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。 - Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 - Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	學生能從卡通角色中感受不同的國際多元文化特色，使用多元語言及圖像創作代表臺灣本土文化的卡通形象。	一、引起動機(10分) (一)播放英語版本影片，簡介航海王 ONE PIECE Official Trailer Netflix。 作品以虛構的「大海賊時代」為故事舞台，描述海賊<u>蒙其·D·魯夫</u>想要得到「ONE PIECE」(一個大秘寶)和成為「海賊王」為夢想而出海向「偉大的航道」航行的海洋冒險故事。 (二)在看影片之前，請先思考下列三個問題： 1. 你認為什麼是夢想？為什麼夢想對人們很重要？ 2. 為什麼主角想成為海賊王？你認為這個夢想對他意味著什麼？ 3. 在追求夢想的過程中，主角和他的同伴們面臨了哪些挑戰？他們是如何克服這些挑戰的？ Teacher may say: We are going to watch the video and then talk about it. Before that, think about these 3 questions:	說明追夢過程 發表不同卡通	網路資料 維基百科 Youtube 航海王電影預告片 自製 ppt

		同。 E3 具備表達我國文化特色的能力。 E4 體認國際文化的多樣性。		1. What's a dream? Why is it important? 2. Why does Luffy want to be Pirate King? 3. What problems do Luffy and friends face? How do they solve them? 教師在教學投影片上以雙語並陳的方式提問完後，學生先不回答，並開始觀賞影片。 教師可參照黃金圈理論提問：Why? What? How? 黃金圈理論  credit: Simon Sinek neuromagic 二、發展活動(30 分) (一)追求夢想會經歷的事 船長魯夫的名言~世代傳承的意志，時代的變遷，人們的夢，只要人們繼續追求自己的夢想，這一切的一切將永不停止。 問:一切的一切，指的是什麼? 努力成長成就/挫折悲傷放棄 (二)有伴同行，共同築夢 問:在追求夢想的路上，有夥伴的好處? 一個人走比較快，一群人走比較久(長) If you want to go fast, go alone, if you want to go far, go together.	角色所代表的文化特徵。 討論台灣的文化特色 完成臺灣代表卡通人物的設計圖(學習單)
--	--	--	--	---	--

學生可以舉一些發生身上的實例

(三)Best friends 多元共處，相互合作

問:魯夫的夥伴~~它們代表了哪些國家的文化特色呢？這些特色是什麼？

Teacher may say:

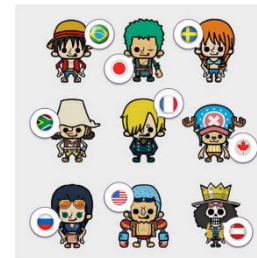
Where is he from?

Ss:

He is from:

Teacher may say:

How do you know?



學生可以自由選擇以中文或英語回答。

1. 魯夫—巴西—草帽
2. 索隆—日本—武士刀、和服
3. 喬巴—加拿大—麋鹿、醫生
4. 弗朗基—美國—機器科技
5. 香吉士—法國—美食
6. 布魯克—奧地利—音樂
7. 娜美—瑞典—航海士
8. 騙人布—南非—彈弓
9. 羅賓—俄羅斯—歷史

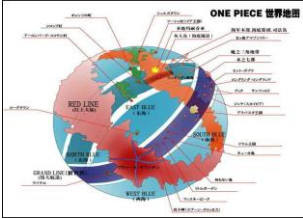
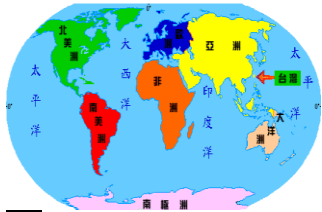
三、綜合活動(40 分)

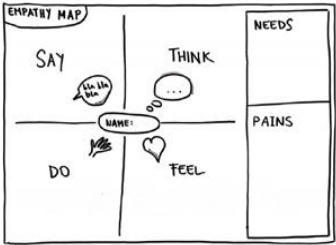
設計代表來自臺灣的夥伴。

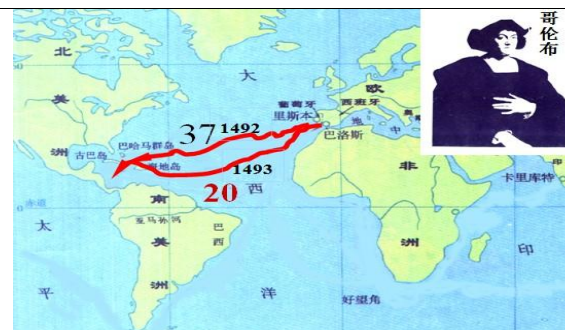
問:在瞭解了不同文化的卡通人物後，如果尾田榮一郎想創造一個來自臺灣的新角色，這個角色會有哪些特色？

- (1)討論代表臺灣文化的特色
- (2)如何透過服飾、道具和角色形象，來表現臺灣文化？
- (3)在圖旁邊可以加上創作說明。

					His partner is from Taiwan His partner's name? How can he help? How does he look like?  World Adventure Fun 世界探險趣 Grade 4 Class: Name:  Please draw Monkey D. Luffy's partner 請畫出來自臺灣的魯夫夥伴 His partner's name is _____ How can he help? How does he look like? 請畫出來自臺灣的魯夫夥伴 名字: (晶片) 職業: (工程師) 晶片頭 黑絲襪 可以當槍 黑霸格茶 回力鏢 甘藍腳 ©註冊立案經時代是臺灣的語言		
3、4	2	世界冒險王	● 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 ● 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人意見，並表達自己看法。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 ● 國際教育議題實質內涵	● 綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 ● 社會 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	了解鄭和與哥倫布等探險家的故事，以雙語進行溝通表達，探究其交流方式對全球的影響。	一、引起動機(10分) (一) 航海王地圖與我們的世界地圖 承接上節課，帶領孩子比較航海王漫畫與我們真實地圖的異同。說明在衛星發明前，大家對世界的樣子是模糊且充滿想像的，就像漫畫世界中，有許多部份是虛構的。 問:小朋友比較看看，航海王的冒險地圖和現在真實世界的地圖有什麼不一樣? Teacher may say: Let's compare! Any differences? 學生可以自由選擇以中文或英語回答。 地球的形狀，陸地和海洋的分布，方位的標示……	比較過去與現代地圖的差異，並說明其原因。 網路資料 維基百科 Youtube 1.香港教育大學「看動畫·學歷史」第17集：鄭和 2.「哥倫布發現新大陸了嗎？歐洲人下海的原因」臺灣世界史第二集 3.「歷史上的今天」

			E4 體認國際文化的多樣性。 E6 區辨衝突與和平的特質	(比較表)  問:400 年前沒有科技和衛星，人們如何畫出地圖？ Teacher may say: 400 years ago ,without technology and satellites,how could humans draw maps? 學生可以自由選擇以中文或英語回答。 想像的，只畫自己有去過的地方 航海家積累出的路線 二、發展活動(60 分) 問:你聽過鄭和或哥倫布的故事嗎？你認為他們的旅行怎樣改變了世界？ Teacher may say: They were very brave! Do you know what they did? Their travels changed the world in big ways. How do you think they changed the world? 學生可以自由選擇以中文或英語回答。 (一) 鄭和下西洋，和平大使出航	聆聽並發表航海王遇到難題時的想法。	1492.8.3 改變世界的航行。 4.哥倫布為經商出航 意外發現新大陸 郝廣才在中視 自製 ppt 同理心地圖 (Empathy Map)
--	--	--	---	--	--------------------------	--

					鄭和下西洋路線圖  1. 鄭和生平介紹 2. 運用同理心地圖，引導孩子思考，鄭和遇到人生兩大轉折點時，他會怎麼想？ Teacher may say: Using an empathy map, let's talk about him. When he had two big changes in his life how do you think he would feel and what would he think? (1)10 歲時，家逢巨變 (2)皇帝給的任務…… What will he think? What will he feel? What can he do? You can tell him…… (二)哥倫布發現新大陸？  對重大議題產生洞見，完成實作任務評量 同理心地圖 (Empathy Map) What? So what? Now what? Approach
--	--	--	--	--	---



1. 哥倫布生平介紹

2. 改變世界的航行，發財與掠奪？貿易與殖民？

全班分兩組，請大家穿越時空，一組扮演哥倫布，另一組扮演美洲印第安人，先說明各自的想法與立場(Empathy Map)，想想能否有共存共榮的方法(What?So what?Now what?Approach)?

Teacher may say:

1. Let's make two groups. Group 1 is Columbus, group 2 is Native Americans.
2. Think about how they feel and what they think.
3. Use these questions: "What? So what? Now what?" to find a way for everyone to live together nicely.

What happened to him?

And then? So what?

Finally

What are we going to do?

What can you do?



三、綜合活動(10 分)

統整鄭和與哥倫布的故事，他們的探險對今天我們文化交流的影響。

5、6	2	文化寶盒	● 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 ● 社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-1 聆聽他人意見，並表達自己看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 ● 國際教育議題實質內涵 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 E3 具備表達我國文化特色的能力。 E9 運用多元方式參與學校的國際文化	● 綜合 Cc-II-1文化活動的參與。 Cc-II-2文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3對自己文化的認同與肯定。 社：Af-II-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 ● 社會 Af-II-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	使用多元語言及圖像符號，以實際行動設計外交文化寶盒，增進行銷台灣與國際交流的能力。	一、引起動機(10 分) 問:小朋友們即將參加一場海外的文化交流活動，要如何讓外國朋友更了解你的文化呢? 二、發展活動(60 分) (一)自創臺灣卡通人物分享 藉由第一節上課，小朋友自創的卡通人物，互相分享來自臺灣的文化表徵，以此角色為吉祥物，作為臺灣外交大使。 例如學生可以這樣介紹： "This is OOO. He's our friend from Taiwan."(OOO)是自創卡通人物名字 "Say hello to OOO! He's from Taiwan." "He loves Taiwan! Taiwan has yummy food like bubble tea!" "He wears Taiwan's flag and goes to other countries to say hello." Let's cheer for OOO, he tells everyone about Taiwan!" (二)製作臺灣之美意象圖卡 問:如果你要製作一個代表臺灣文化的意象圖卡，你會選擇哪一個物件？ 	發表自創臺灣卡通人物的設計理念。	1.自製 ppt
-----	---	------	---	---	---	---	------------------	----------

完成臺灣意象圖卡(學習單)

			活動。		Teacher may say: Today we are going to make a cultural card. What things make you think of Taiwan? 1. 發下圖卡，請小朋友從臺南文化和臺灣文化二個層面來選擇一個代表臺灣意象的物件。 Teacher may say: find something from Taiwan. Draw a simple picture. Draw it again and again to make a picture.  三、綜合活動(10 分) 在創作了代表臺灣之美的圖卡之後，運用圖卡設計成文化外交伴手禮 問: 你會把這各圖卡花樣放在什麼伴手禮上面? 為什麼? Teacher may say: What is in your card? What kind of gift is good for this design? Why? Students may say: This is my cultural card. I choose____and____, because……	分 享 臺 灣 意 象 圖 卡 創 作 想 法。	
--	--	--	-----	--	---	---	--

						 1. 學生口頭分享 2. 同學與老師互相回饋 學生的分享以中文或是英語報告皆可，提供台灣常見伴手禮的英語對照表，可讓孩子在說明時參考。 		
--	--	--	--	--	--	---	--	--