

國立臺南大學附設實驗國民小學 115 學年度彈性學習六大主軸課程計畫

學習主題名稱	情緒教育■第一單元： <u>關係圓舞曲</u>		實施年級	四	教學節數	每學年 6 班 / 每班 6 節
彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題）					
設計理念	大概念；關係-透過文本、影片等的導讀以及討論，引導學生了解自身與家庭、學校以及朋友之間的人事關聯，並透過表達性藝術治療創作，實際演練，並學習與人善意的回應表達以及有效的溝通。 對於學生日常生活中，與自己最常互動的人際關係為教師、家人以及朋友，藉由藝術媒材，闡釋潛意識的心緒、人際關係與人格發展。從作品呈現的回饋，發掘內心情感狀態，進而促進自我覺察，抒發情緒表達，幫助學生面對生活中各種關係的挑戰，能適度調適自我，與人建立良好而正向的關係。					
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。					
課程目標	學生能認真參與課程，覺察家人、師生與朋友和自己的關係，分析其親疏程度，並創作作品；發表口頭報告時，能適切表達觀點，與善意回應他人。課堂討論時，能用心聆聽，分享自己的感受。引導學生為人設想，感謝他人為我們付出。列舉曾經發生過的難題，並試著解決困境。幫助學生自我瞭解，提升自我溝通效能，培養問題解決能力，適應日常生活各項情境的挑戰。					
配合融入之領域 或議題(至少 2 個) 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	學生能觀察與體會最常互動的人際關係，覺察自己內心的情感，並區辨自己與他人關係的親疏程度，透過圓圈大小及位置畫出人際互動圖，並能上臺發表；假想自己若是老師，思考如何讓班級變得更美好的策略，培養班級的認同感。藉由製作教師感恩卡，交流師生間的情感。透過分析朋友特質和討論相處上的難題，學習合宜的溝通態度和技巧，並設計代表友情的圖象。					
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
讓愛天天住我家 (2 節) 認識各項人際關係， 培養家庭認同感。 ➡ 師恩深，一生深 (2 節) 讓班級變得更美好， 表達對師長的感謝。 ➡ 友情萬歲 (2 節) 培與朋友和睦相處 態度，學習互動難題 解決策略。						

教學節次	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一週	2	讓愛天天住我家	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 家-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 國語 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 家 與家人及同儕之間的適切互動。 國語 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	覺察人際關係親疏程度，培養正向溝通的態度，學習適切溝通的技巧。	一、引起動機： (一) 教師播放《我們這一家》影片。 (二) 影片中，你看到主角和哪些人互動？ 二、發展活動： (一) 教師引導學生理解與人相處時的溝通表達方式會影響關係的發展與親疏遠近。 【教師提問】日常生活中，與自己最常互動的人際關係有哪些？ 【教師提問】家人、老師和朋友（同學）平常都和我們如何相處呢？ 【教師提問】跟誰在一起時最常會有不舒服、討厭的感覺？為什麼？ 【教師提問】你覺得跟誰在一起最常感受到快樂、喜歡的感覺？為什麼？ (二) 教師發下空白 A4 紙張，請學生完成「人際互動圖」後上臺發表學習單，並說明自己的觀點。 三、綜合活動： (一) 教師說明：在我們身邊，大部分同學覺得家人跟我們的關係最緊密。現在我們來欣賞《愛我們的家》歌曲吧！ (二) 教師引導學生討論平常最常和家人從事什麼活動？家人有哪些特質呢？ 學生：我最常和家人去爬山，因為爸爸喜歡戶外活動，媽媽喜歡運動，所以假日時，我們常去爬山，親近大自然…… (三) 家人，請聽我說：你有什麼事想和家人分享？你想跟家人說什麼事呢？請舉出一個你願意和大家分享的例子吧！ 學生：我想和家人分享的是……	- 能回答影片中人物角色的職稱與關係。 - 能分析自身人際關係親疏程度並完成人際互動圖。 - 個人或分組發表人際觀點與家庭互動生活， - 能安靜且認真聆聽他人想法。	- 影片：《我們這一家》 https://www.youtube.com/watch?v=fTNozRP5BVM - 歌曲：《愛我們的家》 https://www.youtube.com/watch?v=RavddT9k7s
第二週	2	師恩深，一生深	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 國語 6-II-4 書寫記	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	引導學生擷取重點，比較各項班規重要性，感激師長	一、引起動機： (一) 教師播放《師恩深，一生深》歌曲。 (二) 歌詞中，是否勾起小朋友們和老師相處的點點滴滴呢？ 二、發展活動：	個人或分組發表欲感恩的對象及原因，並能認真聆聽他人想法。	- 歌曲：《師恩深，一生深》 https://www.youtube.com/watch?v=a6mEvn8JxgA - 書籍：《優秀

			敘、應用、說明事物的作品。	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 國語 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	教導之情。	(一)教師引導學生「注意」到許多日常生活的美好，是因為別人付出了時間、提供了心力、勞力的服務。「思考」為什麼會得到這些幫助或東西？「感受」這些行為或東西背後的善意；能夠「做」什麼來表達感謝。 【教師提問】你覺得今天有乾淨的衣服穿、上課時有冷氣可吹、可以學會原本你不會的事，是有哪些人促成的？ 【教師提問】這些人為什麼要提供你這些物品或服務？ 【教師提問】如果你希望能夠自由自在的生活、別人也能尊重你，你需要付出什麼？ 【教師提問】如果你是班級導師，如何讓班上變得更美好？ (二)教師播放《優秀是教出來的》書籍中「超基本五十五條」班規的簡報檔。 (三)教師請學生說出一條自己覺得最重要的班規（可參考簡報檔上的班規或自己提出），並說出你的觀點。 三、綜合活動： (一)教師引導學生思考選擇以一種動植物來代表老師並說明原因。 (二)教師引導學生運用「老師像……一樣，總是……」句型，寫出對老師的感謝。	2. 個人或分組發表班級規範及分享立場觀點，並能認真聆聽他人想法。 3. 完成感恩卡片內容的撰寫與設計。	是教出來的》 6. A4 紙 7. 著色用具
第三週	2	友情萬歲	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	了解與友伴和睦相處的禮節和方法，探討解決友情困境策略，實踐善意的回應與有效的溝通。	一、引起動機： (一)教師播放《風箏：十年復刻版 2022 風箏小組大合唱》歌曲。 (二)教師引導學生理解日常生活裡，除了父母和師長之外，相處時間最久的就是同學或朋友，並請學生思考與分享彼此成為好朋友的原因。 【教師提問】這首歌曲中，你看到哪些人？他們是誰？為什麼要一起唱歌？ 【教師提問】請舉出一個你在學校的好朋友？說一說，他有哪一個特質吸引你？為什麼你們成為了好朋友？ 【教師提問】班上同學中，你不喜歡哪一個特質？說一說，但不可以說出那個同學的名字。 二、發展活動： (一)教師說明「你說我來畫」的遊戲進行方式。 (二)教師發下 A4 紙並開始描述圖案，讓學生依聆	1. 能在不提及學生姓名的前提下分享對於不同人際特質的喜好與原因，並能認真聆聽他人想法。 2. 能依據出題者的口語描述畫出可能的代表圖形。 3. 能覺察並發表每個人畫	1. 歌曲：風箏《十年復刻版》2022 風箏小組大合唱 https://www.youtube.com/watch?v=bYLIkBIAhW4 2. 幾何圖形數張 3. 籤桶 4. A4 紙

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						聽到的訊息並畫下來。 (四) 教師引導學生彼此檢視各自會至圖形的差異及探討原因。 (五) 教師徵求學生來「說」畫給大家畫。 (六) 教師檢視並討論大家畫出來的結果與感受。 三、綜合活動： (一) 教師引導學生覺察與發表每人畫作的相同與相異之處。 (二) 教師引導學生設計「友情圖象」，並為它命名與說明設計理念。	作的差異處及形成差異的原因。 4. 完成友情圖象設計。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--