

國立臺南大學附設實驗國民小學 115 學年度彈性學習六大主軸課程計畫

學習主題名稱	人權思辨□第一單元 ■第二單元: <u>人權與兩難</u>		實施年級	五年級	教學節數	每學年 6 班 / 每班 6 節
彈性學習課程 四類規範	1. □統整性探究課程（■主題□專題□議題）					
設計理念	·透過寫信的生活經驗，理解文字的力量無限大，一個人的力量雖小，但一群人的堅持與行動，可以造成改變。 ·國際特赦組織提供的影片，是世界正在發生的人權實例，讓世界各地的人能看見需要被幫忙的人，誰能幫忙他們，影片內容深入學生的心中，讓孩子明白人權與旁觀者的重要性。 ·能運用個人知識來是非判斷能力，思辯生活中遇到的人權與兩難的問題，能理解與處理日常人權問題，藉由思辯讓核心價值觀明朗化，培養公民意識。					
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	1.E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2.E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 3.E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	1.學生能透過「寫信馬拉松」活動，了解文字的力量，並理解自己能為他人盡一份心力。 2.國際特赦組織提供的影片，引導學生思考人權與兩難的問題討論，從行動中探討每一個解決方式可能造成的結果。 ·3.最後學生能分享與闡述自己的看法，且付諸行動於生活中。					
配合融入之領域 或議題(至少 2 個) 有勾選的務必出現在 學習表現	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	學生分享六堂課所學：活動一：寫信馬拉松 活動二：人的歸屬——團體責任 活動三：生活中的人權與兩難 1.利用平板查詢國際特赦組織的努力，讓不公平不公義的事情被更多人看見。 2.分享自己查詢的影片用六何法思考與討論，在國際特赦組織協助下，我們能為他人做的事。 ·3.回到生活日常，遇到人權與兩難，書寫學習單，與大家分享自己的觀點與選擇的處理方式。					
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						

寫信馬拉松(2)
認識生活中的人權，不容
剝奪。



人的歸屬—
團體責任(2)
思辯人權與兩難，旁觀者的
堅持與行動。



生活中的人權與兩
難(2)
分享思辯的過程，人權得
以伸張。

教學節次	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一週 第一節	兩節課	『活動一：寫信馬拉松』	1. 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 2. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 3. 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 4. 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1. 透過「寫信馬拉松」活動相關資料影片、書面資料，引導學生思考及討論。 2. 進行兩難困境的問題討論，從正反兩面探討每一個解決方式可能造成的結果。 3. 學生能分享與闡述自己的看法，同時學習尊重差異，且付諸行動於生活中。	認識人權並能提出問題與討論，與同學分享自己的看法。	一、引起動機： (5 分鐘) (一)相見歡： 1、引導學生採取小組座位排列方式。 2、教師自我介紹。 3、說明上課規則。 (二)影片欣賞 教師請學生對「國際特赦組織」的名稱望文生義，猜想這個組織的工作內容。 師：特赦的意思是什麼？ 生：赦免。 師：什麼情況下可能會需要「赦免」？ 生：有犯罪行時。 師：是的，所以這是一個國際性的組織(NGO)，它可能跟一些罪刑的赦免有關。接下來我們來看這部約五分鐘的影片，請你在影片中擷取幾個認為重要的關鍵字。 二、發展活動： (70 分鐘)	觀察與口語發表評量	PPT 影片

【由於專業名詞較多，因此對學生來說，只看一次可能不容易掌握全部概念，因此可以請學生說關鍵字，教師再協助補充即可。】

【可以讓學生發揮想像力去猜，「寫信」與「馬拉松」兩個單獨概念沒有問題，但如何將兩者結合，可以引導學生推測，再從影片中獲得答案。】

【請學生回憶看到的畫面，再讓大家一起補充，進而引導學生去感

(一) 認識「國際特赦組織」(20 分鐘)

師：你在影片中看到哪些重要的關鍵字呢？

生：人權、和平、資金、解救童兵、諾貝爾獎……。

師：是的，所以國際特赦組織是一個關注「人權」事件的組織，他們也會將相關的訊息更更多人知道。

(二) 認識「寫信馬拉松」(15 分鐘)

師：為了讓多人關注人權事件，這個組織每年都會舉辦一個名為「寫信馬拉松」的活動。請猜猜看它的意思。

生：要寫信、邊寫信邊跑馬拉松、寫完信交給馬拉松選手……

師：寫給誰呢？

生：受到人權迫害的人、他的家人、迫害他的人……

師：馬拉松的意象可能是什麼？

生：謝信像接力一樣、大家一直傳就會到終點……

師：接著我們來看影片，這裡會揭曉你剛才的猜測是否正確。

(三) 「寫信馬拉松」的真諦(15 分鐘)

師：國際特赦組織在全世界有許多分會，其中，巴黎分會製作了一部短片介紹「寫信馬拉松」的活動。這部影片沒有說話，只有音

			受藍紫色即墨水的意義，也重新感受「拿一枝筆寫信，造成改變」的寫信馬拉松精神。】 【看完個案影片後，可先讓學生以六何法說出個案發生的事，然後引導學生去思考主角面對的難題。教師可以以各種問題引導學生一步步思考，引發較深的討論，而不停留在「看完影片馬上就表達支持或反對」的表象。】 【教師不用為學生的贊同或反對表達立場，可		樂。全片黑白，唯有一樣藍紫色的東西。我要請你留意那個藍紫色可能的意義。 (播放影片) 師：你看到發生那些事呢？ 生：有人被施予酷刑、被丟到洞裡、小孩在森林裡被大人追、一群和尚被開槍掃射、…… 師：藍紫色可能是什麼？ 生：會變成各種東西帶他們逃離，讓他們平安。 師：對了，發生危急時，藍紫色的墨水就象徵拯救他們的力量。為什麼是藍紫色的墨水呢？ 生：以前的人寫字要沾墨水。 師：沒錯，因此它象徵「寫信」的力量，透過寫信馬拉松，一人一封信，也可以幫助那些在人權事件中的受害者。 (四) 認識個案 1 (20 分鐘) 師：接下來我們來看看在 2020 年實際的個案，<u>帕拜叔叔</u>和<u>保羅叔叔</u> (Uncle Pabai & Uncle Paul) 是澳洲最北端托雷斯海峽的古達·馬魯加爾民族 (G u d a Maluyligal Nation) 的社區領袖。 (播放影片) 師：請問<u>帕拜叔叔</u>和<u>保羅叔叔</u>，發生了什麼事？		
--	--	--	---	--	--	--	--

				以多提問讓學生反覆思考自己所處的立場的「理由」，引發出不同的想法是最大目的，可以進行下一次更深入的討論。】 【立場不同都是可以討論的，但要避免氣氛流於對不同想法的人有叫囂式或攻擊式的言語】		生：依據影片回答。 師：我們來思考以下的問題並進行討論。 1、<u>帕拜叔叔</u>和<u>保羅叔叔</u>他們的原住民祖先已經住在這些島上數千年。現在，因為氣候變遷，他們面臨什麼樣的問題？ 2、他們有為自己的主張採取行動嗎？ 生：採取緊急氣候行動。 師：那如果不採取行動呢？ 生：代代相傳的生活方式、傳統知識體系、文化習俗和靈性連結可能會永遠消失，他們會被迫離開家園。 師：那該怎麼決定呢？ 生：堅持採取行動，做對的事。 師：看來大家有不同的想法，剛好讓大家回去後激盪一下，我們下週再進行更深入的討論。 三、綜合活動(5分鐘) 老師歸納：一件事情即使是正確的，好像也有很難決定的時候，「該如何行動與堅持呢？」也考驗著大家。		
第二週	兩節課	『活動二：人的歸屬-團體責任』	1. 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 2. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 3. 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探	【小組討論時，若有組內正反兩方意見不同、無法整合時，也可以請它們各自陳述想法，都寫下來。教師可在小組間巡視，	了解永續發展SDGs13「<u>採取緊急行動應對氣候變遷及其影響</u>」的目標，與組員討論影片案例，提出不同的想法	一、引起動機：(5分鐘) (一)建立默契 1、說明上課規則。 二、發展活動：(70分鐘) (一)回顧個案與討論(10分鐘) 師：我們先來回顧上週個案，複習<u>帕拜叔叔</u>和<u>保羅叔叔</u>所面臨的困難。 生：依個案情況回答。		請學生回憶看到的畫面，再讓大家一起補充，進而引導學生去感受藍紫色即墨水的意義，也重新感受「拿一枝筆寫信，造成改變」的寫信馬拉松精神。

究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。

4. 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

引導討論時的問題，讓學生能試著為自己的立場說出更充分的理由，而不只有單純的表達堅持或放棄。】

【不同小組發表的結果通常可以進一步讓全班再多一些激盪和思考，也可以讓學生再以口頭補充想法或觀點。教師需要帶領學生發揮想像，進入情境，假想自己就是當事人，面對嚴峻的現實和困難的選擇，才能讓學生能產生共感、積極思辨與討

和意見，並讓學生思辨「旁觀者」的角色。

師：請各小組進行討論，「如果你是帕拜叔叔和保羅叔叔，你會堅持行動或放棄行動呢？為什麼？」並將想法寫下來。

（各組進行討論）

（二）小組報告(40 分鐘)

師：帕拜叔叔和保羅叔叔為保護家園，對澳洲政府提起訴訟？請各組分享你們的討論結果。（行動與不行動）

生：因為氣候變遷，海平面上升每年都造成更多破壞，海灘被侵蝕、文化聖地、埋葬祖先的基地和種植食物的園地被破壞，且讓島上的基礎建設面臨風險。

我們認為要堅持行動，因為它是對的事；如果現在不行動，等於放棄，那家園將會消失。

師：因為他們認為澳洲政府並未採取足夠行動來避免氣候變遷的傷害，造成他們的土地和文化遭受破壞。因此付出行動很重要？

生：如果我盡力保護家園，就沒有遺憾；後面一定還會影響其他人繼續行動，這樣就有價值……

生：我會選擇沈默，等於放棄行動，因為要對抗政府，而我能力有限。

師：如果不採取緊急行動，許多托雷斯海峽的島民將被迫離開家園。

生：沒有人提出意見，當局者應該會很開心。

師：怎麼說呢？

小組報告學習單

PPT
影片

看完個案影片後，可先讓學生以六何法說出個案發生的事，然後引導學生去思考主角面對的難題。教師可以以各種問題引導學生一步步思考，引發較深的討論，而不停留在「看完影片馬上就表達支持或反對」的表象。教師不用為學生的贊同或反對表達立場，可以多提問讓學生反覆思考自己所處的立場的「理由」，引發出不同的想法是最大目的，可以進行下一次更深入的討論。

				論。】 【符合 2015 年，聯合國宣 布 了「2030 永續發展目標」(Sustainable Development Goals, SDGs) SDGs 目標 13：氣候行動 永續發展目標 SDGs 的第 13 項目標：「採取緊急行動應對氣候變遷及其影響」(Climate Action)】 【學生的回答可能是片段的、單個面向的，教師可協助歸納重點，讓	生：因為跟我沒關係，等事情發生再來解決，或許，是由下一代子孫或下下一代子孫解決，總之，跟我沒關係。 師：但是因為多數地區將變得無法居住。這對社區來說具有毀滅性。當居民選擇沉默或放棄，也就是說，會使當權者沒有任何作為，因為沒有人反對。 生：對。 師：但現在不採取行動，我們可能會輸給氣候變遷。我們的生存權將受到威脅。 生：我會很害怕失去家園，要怎麼採取行動呢？…… 師：要如何採取行動有沒有人有想法呢？ 生：那就先跟多一點人說。 師：跟多一點人說的目的是什麼？ 生：讓大家知道，這樣一來，就會有比較多人關注跟幫忙。 師：人多對當權者有什麼影響呢？如同<u>帕拜</u>叔叔所言：「我們生長在這些島嶼上，島嶼就是我們的母親、身分、自我認同。數千年來，我們的戰士家族打敗所有想從我們手中奪走家園的人。」 生：太多人知道會當權者會比較有壓力，會意識到問題的嚴重性，才會檢討。 師：所以，大家認為，當遇到這樣不合理的事情時，越多人知道和關注，越有可能影響	立場不同都是可以討論的，但要避免氣氛流於對不同想法的人有叫囂式或攻擊式的言語。
--	--	--	--	---	--	--

				學生回到該節最重要的思辨上：「旁觀者」的角色。」 【看完個案影片後，可先讓學生以六何法說出個案發生的事，然後引導學生去回憶主角的回應，並協助歸納重點，讓學生重新認識該節最重要的思辨上：「旁觀者」的角色。」 【「寫信馬拉松」救援成功的機率極小，透過討論正好可以反思，那行動的目的是什麼？「三類道義責任」是社群主義中「有歸屬就有責任」的概念。因此	和改變它的結果。大家的討論真精彩，這就是「國際特赦組織」正在做的事，你我也才因此知道<u>帕拜叔叔</u>和<u>保羅叔叔</u>所遇到的困難，然後一起關注、一起思考。這就是「旁觀者」的重要和力量。 (三)認識個案 2(20 分鐘) 師：接下來我們再來看 2021 年實際的個案，是南非一個名為<u>塔佩洛·莫哈彼</u> (Thapelo Mohapi)，棚戶運動的秘書長。 【棚戶運動 (Abahlali baseMjondolo, AbM) 是活躍且勇敢的草根運動，<u>塔佩洛</u>熱愛聽爵士音樂和支持他最愛的足球隊，馬摩洛哥迪落日和曼城隊。但他現在不能再像以前一樣享受這些事物了。自 2021 年以來他受到威脅而被迫躲藏度日。】 (播放影片) 師：請問<u>塔佩洛·莫哈彼</u>發生了什麼事？ 生：依據影片回答。 師：從影片裡可以看到<u>塔佩洛·莫哈彼</u>的要求徹底、公正、獨立、透明且有效調查棚戶運動成員遭騷擾和殺害的事件，期以公平審判將犯罪嫌疑人繩之以法，並停止攻擊棚戶運動成員。你的心裡怎麼想？ 生：替他感到擔心，他的人身安全會受到威脅。	
--	--	--	--	--	---	--

				若基於同為人類的理由，就是「自然責任」，應為他人發聲；若基於做正確的事、應實現正義等理由，就是「團體責任」，應為相同信念或價值而為他人發聲。】		師:這些信不一定能幫助他們，那寫信給有什麼意義呢？ 生：他會知道自己做的是對的事，可以堅持下去；他會知道自己不孤單…… 師:所以，「寫一封信，改變生命」，文字的力量可以無限大。我們再重新思考一次，像我們這樣的「旁觀者」，對這些受害者而言，用文字發聲，來支持他們是重要的嗎？ 生:是，很重要。 三、綜合活動(5 分鐘) 老師歸納:我們從兩個看起來離我們很遙遠的國度，這兩個案裡學到，「旁觀者」對一件事的結局也扮演很重要的角色。回到現實生活，希望我們都能更留意生活周遭發生的事，也讓自己當個會思辨、有智慧的旁觀者。		
第三週 第一節	兩節課	『活動三：生活中的人權與兩難』	1. 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 2. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 3. 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 4. 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文	【從個案的例子來認識「兩難困境」，因此無論在兩者中選擇了何者，都會付出其他的代價，這時候通常取決於當事人的價值觀、道德觀、態度或信念等，做出不同的選	從個案的例子來認識「兩難困境」，當事人的選擇與旁觀者的行動，對事件的影響，進行小組討論與分享。	一、引起動機：(5 分鐘) (一)建立默契 1、說明上課規則。 二、發展活動：(65 分鐘) (一)認識「兩難困境」(15 分鐘) 師:從<u>帕拜</u>、<u>保羅叔叔</u>和<u>塔佩洛</u>的個案例，我們可以知道，他們不行動也可以，但不行動家園、人民會受到影響。要付諸行動，要付出代價，這就稱為「兩難困境」。 師:在面對兩難困境時，多數人選擇安逸於現在的生活，而<u>帕拜</u>、<u>保羅叔叔</u>和<u>塔佩洛</u>的例子讓我們看見「勇氣」，行動的勇氣，	個人發表：用六何法分享影片的內容	PPT 影片

化，關心本土及全球議題。

擇。】

【教師可以先列舉幾個高年級學生可能較常發生的兩難情形，讓學生有概念。同時也可以列舉錯誤的例子，「例如晚餐要吃飯還是吃麵？」這類單純只是選擇，而沒有涉及困難的問題，再讓學生小組討論。教師可大概分成四類（四個問題），讓各組學生選擇比較有興趣的問題類型，再開始討論。】

【老師提供的問題，各組可以討論擇其一，進行小組分組

是具有價值。此外，你曾在書上、電影裡看過那些非常高的精神價值值得守護呢？

生：自由、正義、平等、愛等。

師：當多數人面對兩難困境而退縮，這時有一個人不惜一切去維護這個崇高的精神價值時，我們就稱這些人為「人權捍衛者」。

（二）生活中的兩難(45 分鐘)

師：回到生活裡，請進行小組討論，列舉出類似的情境，以及你們的做法與觀點。

生：

Q1:說了謊之後，不知道該不該說實話？

Q2:同學跟我借作業去抄，我不知道要不要拒絕？

Q3:看到同學作弊／霸凌別人／偷東西時，我不知道要不要跟老師講？

Q4:同學們彼此不合，我選組的時候不知道該加入誰？

師：利用老師提供的舉例，小組進行討論。也請各組再想想自己的生活中是否有類似的經驗？該怎麼處理與解決。

（三）討論時間(5 分鐘)

師：我們來票選大家比較感興趣的主題，並由大家一起進行討論。歡迎大家提出看種想法，也要請你練習在聆聽他人的看法，思考他與你之間的差異，你又能在兩人的差異裡找出部分共識嗎？

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

				討論。可以讓學生在同一概念下(如：人際關係)各自寫下較具體的問題，以聚焦討論。在討論的過程中，教師適時地追問或再提問，請學生提出看法或觀點，並清楚的說明理由、證據。】		(進行題目票選、然後引導學生共同討論) 三、綜合活動(10 分鐘) 老師歸納:生活中常有面對兩難的機會，經過這三次的討論，也祝福大家能慢慢養成「思辨」的習慣，讓想法和思緒變辨越明，帶來不同的過程或改變，人權得以伸張。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--