

國立臺南大學附設實驗國民小學 115 學年度彈性學習六大主軸課程計畫

學習主題名稱	生活美感 ☒ 第一單元 ☐ 第二單元:拜訪春天		實施年級	三	教學節數	每學年 6 班 / 每班 6 節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題）					
設計理念	大概念:互動與關聯。 透過五感去感受和觀察季節的存在和美感的要素,能懂得運用美感要素來發現季節之美的方法。 藉由世界名畫及各地春天美景和春天音樂的欣賞,發現春天美感的元素;透過校園巡禮,拜訪附小校園的花草樹木讓學生感受春天的氣息;透過午茶點心由來及認識來迎接美麗的春天。					
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	B3 藝術涵養與美感素養:具備藝術感知、創作與鑑賞能力,體會藝術文化之美,透過生活美學的省思,豐富美感體驗,培養對美善的人事物,進行賞析、建構與分享的態度與能力。					
課程目標	1. 藉由世界名畫及各地春天美景和春天音樂的欣賞,發現春天美感的元素。 2. 透過校園巡禮,拜訪附小校園的花草樹木讓學生感受春天的氣息。 3. 透過午茶點心由來及認識來迎接美麗的春天。					
配合融入之領域 或議題(至少 2 個) 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	1. 學生能哼唱出春天的歌謠或介紹描寫春天的詩詞或音樂。 2. 學生能透過五感觀察南大附小春天的植物顏色的變化,感知春天來臨 3. 學生能透過學習簡單的下午茶點心由來,了解不同國家的特色,並設計簡易的邀請函。					
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
春天華爾滋 (2 節) 欣賞春天美景名畫 認識春天歌謠音樂 ➡ 歡迎春天 (2 節) 拜訪附小校園的花草 製作花朵畫 ➡ 與春天有約 (2 節) 認識下午茶文化 製作簡易邀請函						

教學節次	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
一、二	2	春天華爾滋	藝 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。	藝術視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 自然 INF-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	1. 透過視覺欣賞察覺春景的特色與色調,表現春天不同色彩的美感,理解色彩是多樣豐富的。 2. 透過音樂欣賞認識春天的歌謠與音樂感受春天的氣息。	一、 引起動機: 欣賞世界十大春季最美城市。 二、 發展活動 (一) 請學生進行分組活動,根據3幅名畫進行討論,再由教師介紹畫作名稱及作者。 《克里希橋邊的春日垂釣》-梵谷 1. 觀察並寫出畫中特別之處。 2. 如果你在船上,會聽到或聞到什麼? 《大碗島的星期日下午》-秀拉 1. 為什麼圖中會使用到大量的暖色系呢? 2. 你認為這幅畫是代表幾點鐘?為什麼? 《吉維尼的花園》-莫內 1. 若是把圖中的紫、粉色換成灰色,還會像春天嗎?為什麼? 2. 如果你,會想在這裡做哪些事? (三)賞析春天有關的詩詞 1. 有哪些描寫春季的詩詞? 2. 介紹《春曉》-唐-孟浩然 春眠不覺曉,處處聞啼鳥, 夜來風雨聲,花落知多少。 (四)習唱春天的歌謠 1. 有哪些描寫春天的歌謠?(立春、春天在叨位?歡迎春姑娘.....) 2. 春天在叨位 3. 歡迎春姑娘 三、 綜合活動 (一)請學生合力完成一幅代表春天事物的畫	察覺春天的特色與色調 討論發表 詩詞朗誦 能演唱春天的歌謠	春天的景色照片 春天的名畫

三、四	2	歡迎春天	藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。 自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 自然 Inf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1. 透過拜訪春天在附小校園尋找春天的足跡。 2. 製作花朵畫	一、 引起動機 (一)春神來了 利用「春神來了」的歌曲,提示學生發表如何知道春天來了? Q:歌曲中提到哪些線索說明春天來了? A:梅花、黃鶯報到。 (二)教師提問 在南大附小的校園中如何發現春天來了? A:黃花風鈴木黃色花朵綻放、幼稚園圍牆邊炮仗花盛開... 二、 發展活動 (一)校園巡禮 在附小校園尋找春天的足跡,認識春天的花草樹木。 1. 南大附小校園地圖:教師運用南大附小地圖電子檔介紹南大附小的平面、及校園巡禮路線。 2. 路線:從幼兒園出發-東側門圍牆-朝陽樓北側-前庭草地-迎曦樓-拂曉樓中庭-教室 3. 校園巡禮守則:保持安靜、注意安全、不大聲喧嘩、不隨意採摘花草樹木、團體行動勿東奔西跑。 (1)桂花:幼兒園辦公室旁 (2)炮仗花:幼兒園東側圍牆上 (3)黃花風鈴木:東側門外人行道 (4)小實孔雀豆:前庭西側草地 (5)欖仁樹:迎曦樓前空地 (6)楓香:中庭 (二)製作花朵畫 利用不同色彩及材質的紙,製作出不同造型、特色的花朵。 三、 綜合活動 (一)你最喜歡的台灣春景是? 說出最喜歡的南大附小春天植物的樣貌	討論發表 察覺附小春天的特色 觀察春天景色與植物,並認識不同種類的葉形花瓣和果實 能利用不同紙張製作出花朵畫	校園植物照 雲彩紙 圖畫紙
-----	---	------	---	---	---	---	--	---------------------------------

五、六	2	與春天有約	藝術 3-II-3 能為不同空間或情境,選擇色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。 藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 透過午茶點心由來,了解不同國家的特色。 2. 設計簡易的下午茶派對邀請函。	一、 引起動機 (一) 教師提問 美麗的春天適合做哪些活動? A: 野餐、賞花、喝下午茶。 二、 發展活動 (一) 下午茶的由來: https://www.youtube.com/watch?v=auz9wWQsn6A 1. 為什麼是下午茶? 2. 英國人為什麼喜歡下午茶? 3. 為什麼只喝紅茶? (二) 介紹英式下午茶特色 英式下午茶分為三層: 1. 鹹食及三明治 2. 司康佐果醬及奶油 3. 甜點 (三) 介紹簡易茶點製作: 三明治棒 1. 準備吐司: 吐司切成長條。 2. 準備夾心: 果醬、花生醬、奶油、乳酪、火腿、鮭魚、玉米、蜂蜜、巧克力、水果(藍莓、番茄或香蕉)。 3. 創意夾心: 選擇自己喜歡的果醬製作自己喜歡的夾心餅乾或三明治。 三、 綜合活動 (一) 設計下午茶派對邀請函 1. 訂定標題 2. 選擇自己喜愛的點心當作主題	討論發表 能認識下午茶的由來 能設計出邀請函	影片: 下午茶的由來
-----	---	-------	---	-------------------------------------	--	---	---	-------------------