

臺南市公(私)立麻豆區北勢國民中(小)學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習 探北勢 訪柚鄉 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	產業食農—柚兒成長記事	實施年級 (班級組別)	三年級上學期	教學節數	本學期 21 週，共(42)節
彈性學習課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係:認識麻豆主要特產—柚子的生長及種植方式，並透過種植條件了解麻豆地區的自然環境特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	以多元感官 體驗 並 探索 柚子的生長條件及特性，並 創作 柚子的成長小書。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	【任務名稱—柚兒成長小書發表會】 任務說明或引導： 1. 內容+形式： (1)任務呈現：小書 創作 。 (2)小組完成柚兒成長記事的小書 製作 ， 選擇 五種以上柚子的種植步驟或養護方式， 製作 一本以柚子生長歷程為主題的小書。 (內容包含：①書名 ②作者 ③出版社 ④以文字呈現農法實施經過 ⑤與文字相輔之插圖) (3)各組以新書發表會方式呈現創作成果。 2. 分享+回饋 (1)能完整 表達 自己在創作時心情與感受。 (2)能完整說出報告的主題、取材、對柚農種植柚子的感想與省思。 (3)聆聽各組發表後，能給予 回饋 或提問，相互學習。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

柚子的成長點滴—麻豆柚子的種植時序(12)

認識麻豆柚子的生長時序

柚子氣候學—適合柚子生長的土壤及氣候探究(6)

從麻豆自然環境來認識柚子的種植條件

快樂小農體—參訪柚園(8)

從實際農務體驗中，了解柚樹種植的辛苦及不易。

農會加工廠參觀(6)

點滴記錄—製作柚兒成長小書(12)

使用故事繪本形式完成柚子的成長故事

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第1週至第6週	12	第一單元 柚子的成長點滴：麻豆柚子的種植時序	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 自 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	認識麻豆柚子的種植步驟及時序。	認識 麻豆柚子的生長階段及時序。	1. 學生透過剝食、享用柚子的過程，思考要種出一顆香甜又多汁的文旦，需經過哪些階段？ 2. 柚子成長階段：仔細聆聽老師說明柚子的各個成長階段重點(育苗、嫁接、除蟲、鋤草、施肥、套袋、採收……等)農法，並記錄學習筆記。 3. 我是小柚農：老師介紹柚農平時的工作內容項目，學生搭配柚子生長階段，試著排出一整年間，柚農各	1. 上課時能專注聆聽老師的介紹。 2. 能專心聆聽並尊重對方的發言。 3. 認真參與學習活動，展現積極投入之行為。 4. 學習筆記紀錄內容。 5. 小組表格整理之內容。	參考網站-- 嫁接注意事項： https://reurl.cc/b7KavE 施肥及柚樹種植等補充資料： https://reurl.cc/eXK7rL 套袋注意事項： https://reurl.cc/NqKLWx 延伸：用柚子籽做出觀賞盆栽 https://reurl.cc/eXKAxM

						月份所需農忙事項，經小組討論後上台分享。		
第 7 週 至 第 9 週	6	第二單元 柚子氣候學：適合柚子生長的土壤及氣候	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 自 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	認識適合柚子生長的土壤及氣候	從麻豆自然環境來 認識 柚子的種植條件。	1. 麻豆地區種植柚子為全台知名，探討背後成功可能之原因，探究適合柚子生長的土壤及氣候。 2. 介紹台灣另外兩處柚子有名、盛產地--雲林斗六、花蓮鶴岡。並比較三處之柚子及種植環境氣候，請小組使用表格歸納整理三地的農法及農產特色。	1. 上課時能專注聆聽老師的介紹。 2. 認真參與學習活動，展現積極投入之行為。 3 小組表格整理之內容。	參考網站-- 麻豆自然環境特色： https://reurl.cc/Nqvq7n 花蓮鶴岡文旦之特色： https://reurl.cc/Dmzmze 雲林斗六文旦之特色： https://reurl.cc/WD6DpD
第 10 週 至 第 13 週	8	第三單元 快樂小農體驗：參訪柚園	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、	透過實際參訪柚園，體驗採摘柚子，並從中體會從事農作的辛苦與不易，並透過感官發掘柚子園之美。	從實際農務體驗中， 了解 柚樹種植的辛苦及不易。	1. 參訪前：建立正確的參觀態度及禮節，並擬定提問單；教師提醒學生在參訪過程中，善用感官用心品味在柚子裡的工作感受。 2. 柚園參訪：認真聆聽柚園主人分享及說明，並體驗使用工具採摘柚子，實際觀察會影響柚子生長的害	1. 參訪過程中要良好的態度及注意秩序、禮貌。 2. 學生能說出參訪後感想。 3. 學生能繪製參訪後的心智圖。	參觀柚園注意事項： https://reurl.cc/qkxylg

			耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。			蟲種類。 3. 參訪後：學生上台分享參訪感想，並以心智圖的方式呈現參訪後收穫(人、事、時、地)。		
第 14 週 至 第 16 週	6	第四單元 農會加工廠 參觀	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	了解麻豆柚子的加工品及其過程與柚子產銷路徑。	1. 認識柚子加工食品及過程。 2. 了解柚子的產銷路徑 3. 認識農民與農會的合作關係。	1. 農民與農會間的合作關係：請學生思考採摘後的柚子到送到消費者手裡，中間會經過哪些處理。 2. 農會加工廠參訪：實地踏察相關加工廠，參觀自動削皮機、甜度分裝儀器的運作，藉由相關人員解說，認識柚子的產銷路線及加工產品；參訪過程中學生需依照導覽員指示，隨時注意自身在加工廠的安全。 3. 記錄參觀心得，上台分享參訪之心得感想。	1. 參訪過程中要良好的態度及注意秩序、禮貌。 2. 學生能說出參訪後感想。	麻豆文旦加工工廠： https://reurl.cc/o0nlGM
第 17 週 至 第 21 週	10	【點滴記錄 —製作柚兒 成長小書】	國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口	柚兒成長小書的創作	1. 學生能整理本學期上課筆記，並用故事繪本的形	1. 教師帶領小朋友複習前面單元所進行活動，並以小組為單位，進行柚子成長相關的故事小書創作。 2. 以小組為單位，練習	1. 各組完成一本柚兒成長小書。 2. 小組上台分享。 3. 仔細聆聽老師和同學的發言。	參考先前同學留下來的作品集。

			語、文字或圖畫等， 表達 探究之過、發現。		式，完成關於柚子的成長故事。 2. 學生能體會柚子繪本創作的樂趣和成就感，進而培養寫作的習慣。	用文字表達柚子的成長故事，進行小書內容的編排及修正。 3. 各組依據小書內容，畫上相符的插圖，並將作品塗色並加上裝飾。 4. 各組上台分享小組的創作，並欣賞他組的作品。從創作及分享中體會學習的樂趣及成就感。		
--	--	--	------------------------------	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

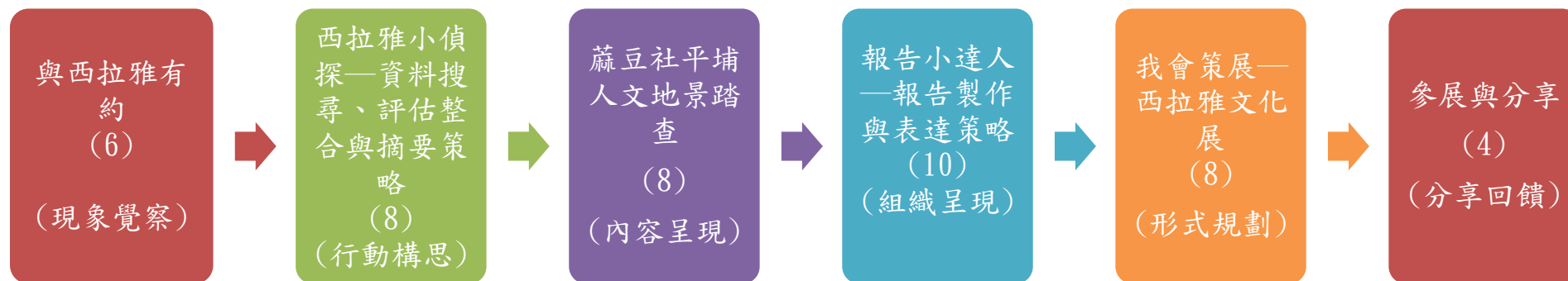
附錄：總結性表現任務評量尺規

等級 向度	優 秀	良 好	基 礎
一、柚兒成長小書製作： 1. 小書內容：在柚子的一生中，挑選五種以上柚子的種植步驟或養護方式，以文字加圖片呈現其詳細運作方式。 2. 小書格式：包含封面、內頁及封底（須包含作者、出版社） 3. 文字與繪圖：以文字敘述各個柚子成長階段，並畫上相關的插圖補充說明	內容能完整包含： ①五種以上柚子的種植步驟或養護方式 ②用豐富、完整且清楚的語句寫出其農法實施經過，語句有組織並連貫 ③能畫出精美且生動之插圖以配合文字	內容能包含： ①四種以上柚子的種植步驟或養護方式 ②用完整且清楚的語句寫出其農法實施經過，語句有組織並連貫 ③能畫出精美且生動之插圖以配合文字	內容能包含： ①三種以上柚子的種植步驟或養護方式 ②用完整的語句寫出其農法實施經過，語句通順並連貫 ③能畫出插圖以配合文字

臺南市公(私)立麻豆區北勢國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習探北勢 訪柚鄉課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	生態人文- 西拉雅的呼喚	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期 22 週，共(44)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	變遷與文化表達：藉由課程探究西拉雅麻豆社歷史變遷，透過歷史遺跡踏查進行資料統整並製作成報告，進而安排成果展覽，表達對文化的在地認同與關懷。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土事務的素養，並認識文化的多元性。				
課程目標	能關心在地西拉雅文化，探索其歷史及文化變遷，從中體驗和理解古今平埔文化演變的軌跡，認識文化的多元性，並擬定策展之活動企劃，表達對在地文化的認同。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 ■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	【任務名稱—西拉雅文化展】 任務說明或引導： 1. 內容+形式： (1)資料呈現：圖片/照片+文字說明。（以圖文並陳的方式，列出至少 2 項的西拉雅文化議題。） (2)分組完成一篇關於西拉雅平埔族文化議題的報告，例如祭典、飲食、生活方式、居住分佈…等。(將所蒐集到的資料整理成一篇報告，內容包含：①資料整理摘要 ②找資料的方法與歷程 ③疑惑 ④收穫 ⑤遇到的困難、下次我還可以怎麼做？ ⑥參考資料來源。) (3)以策展方式呈現各組報告成果。(含展場擺設、動線、宣傳、解說安排。) 2. 分享+回饋： (1)能具體表達蒐集資料的歷程與感受。 (2)能完整說出報導的主題、取材、對西拉雅文化的感想和省思。 (3)參展之後，能互相分享與回饋，找出未來行動構思。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第1週 ~ 第3週	6	第一單元、 與西拉雅有約	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	西拉雅平埔族文化內涵，例如：祭典、飲食、生活方式、居住分佈、動植物、遺跡…等。	1. 認識西拉雅平埔族文化內涵。 2. 透過多元文本，了解在地西拉雅文化發展歷程。	1. 聆聽 ：透過「西拉雅的故事：蔴豆獵鹿人」導讀，帶領學生共同討論繪本內容。 2. 蒐集 ：各組蒐集西拉雅相關資料、照片。 3. 漫讀西拉雅：閱讀文本，各組進行主題歸納與分類。 (1)分類方式：表格、心智圖或九宮格。 (2)分類項目參考：祭典、飲食、生活方式、居住分佈、動植物、遺跡、…等。	各組整理的表格、心智圖或九宮格。	專書「西拉雅的故事：蔴豆獵鹿人」。
第4週 ~ 第7週	8	第二單元、 西拉雅小偵探	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 資料搜尋瀏覽策略。 2. 評估整	運用資料搜尋瀏覽的策略，收集西拉雅相關紙本、數位	1. 運用 ：選擇主題範例，指導學生運用策略檢索和蒐集紙本、數位資料，並加以評估整合與摘要。 2. 整合 ：依照各組研究主題，整合蒐	學習單評量	1. 資料搜尋瀏覽策略學習單 2. 資料評估整合與摘要策略學習

			社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。	合與摘要策略 3. 西拉雅文化紙本、數位相關資料。	資料，並加以評估與整合。	集的文本資訊，並完成學習單。 3. 討論：學生依照研究主題，相互討論在蒐集資料時，閱讀後的心得，並針對西拉雅族母系社會文化進行探討。		單。
第 8 週 ~ 第 11 週	8	第三單元、 蔴豆社平埔人文地景踏查	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 戶 E7 參加學校校外教學活	在地西拉雅文化古蹟人文地景	紀錄在地西拉雅文化中重要的遺跡、人文典故。	1. 摘取：透過踏查記錄及訪問練習，學習踏查及訪談時，摘取所應關注的重點及規範。 2. 規劃：規劃踏查景點與路線，並思考與討論在移動過程中所需注意的交通安全規範。 2. 關注：關注在地人文地景，進行照相、攝影、測量、觀察紀錄等。 3. 聆聽：擬定大綱、邀請對象、約定訪談，聆聽達人分享並加以紀錄。	1. 觀察評量： (1)踏查與訪談 事前準備情形。 (2)資料蒐集歷程的積極度與完整性。 (3)小組團隊合作情形。 2. 書面評量：相關資料蒐集成	

第 12 週 ~ 第 16 週			動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。				果、訪談紀錄。	
			安 E4 探討 日常生活應該注意的安全。					
第 12 週 ~ 第 16 週	10	第四單元、 報告小達人	國 2-II-2 運用適當詞語、 正確 語法表達想法。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 社 3b-II-3 整理資料，製作 戒 簡易的 圖表，並加以說明。	1. 報告撰寫與分享表達策略。 2. 紙本、數位西拉雅文化相關主題資料。	1. 認識報告撰寫格式與分享表達策略。 2. 運用策略，製作西拉雅相關主題報告。 3. 進行分組報告發表及回饋。	1. 運用 ：循序漸進，運用策略指導學生分組整理、書寫完成主題報告。 2. 說明 ：「西拉雅主題報告」小組發表： (1)流程：各組分享所完成的「報告」，並接受其他組同學回饋與提問，最後進行整合討論。 (2)發表分數由各組自評、互評。	小組報告作品發表： 1. 分組發表 2. 聆聽組提出回饋與提問，發表組回覆與整合討論	1. 報告格式建議書。 2. 自評表 3. 互評表
	8	第五單元、 我會策展—西拉雅文化展	社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗 →探究 與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1. 規劃策展的步驟與策略 2. 西拉雅文化展設計	運用並組織所蒐集與創作的素材，策劃校內西拉雅文化展示及宣傳。	1. 探究：認識策展的步驟與規劃策略。 2. 分組完成的報告作品及歷程中所蒐集資料，選出可展出的素材。 3. 實作：策展主題與工作分配，規劃展場佈置、動線與呈現方式。 4. 宣傳策略設計。 5. 撰寫導覽解說的台詞。 6. 設計觀展回饋問卷。	檢核表：展場設計與布置，及展出事前準備工作的完成度。	策展須知 檢核表 觀展回饋問卷

第 21 週 ~ 第 22 週	4	第六單元、 參展與分享	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能能適當的回應。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實 作展演。	1. 西拉雅文化展參展活動 2. 心得分享與回饋	分享自己的作品，並進行導覽解說，展現對在地西拉雅文化的關懷與理解。	1. 展覽宣傳：透過口頭、書面卡片邀請，或海報、網路宣傳等方式，發送展覽訊息。 2. 回應：展覽期間組員輪流守攤與導覽解說與回應。 3. 報告：分享參展心得與省思，並提出對於未來能優化的相關行動建議。	1. 票選：最佳解說員。 2. 參展心得：反思與未來行動建議書。	
-----------------------	---	----------------	--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後