

## 臺南市公立北區公園國民小學 115 學年度第一學期五年級社會領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版		實施年級 (班級/組別)	五年級		教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節	
課程目標	<p>1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。</p> <p>2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。</p> <p>3.透過觀察史前時代人們的器物演變，體會技術的進步對生活的影響，並思考原住民族如何透過生活智慧，達成環境永續。</p> <p>4.認識大航海時代下臺灣的位置與其位置的意義，說明荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。</p> <p>5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。</p>							
該學習階段 領域核心素養	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>							
課程架構脈絡								
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵	
				學習表現	學習內容			
第一週	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？	3	<p>1.理解臺灣在世界地圖上的位置，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域和鄰國的位置。</p> <p>2.理解臺灣的地理位置與空運、海運交通貿易發展的關係。</p> <p>3.透過文本整理與</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	紙筆 作業 實踐	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p>	

			資料查找，理解臺灣的島嶼特性與居民生活、文化發展的關係，並體認臺灣的多元文化風貌。	議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			
第二週	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？	3	1.理解臺灣在世界地圖上的位置，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域和鄰國的位置。 2.理解臺灣的地理位置與空運、海運交通貿易發展的關係。 3.透過文本整理與資料查找，理解臺灣的島嶼特性與居民生活、文化發展的關係，並體認臺灣的多元文化風貌。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	紙筆 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
第三週	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？	3	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德、法律與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會	紙筆 作業 實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣

			<p>引導個人與群體的行為，維持社會秩序。</p> <p>3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性的溝通，能包容與相互尊重。</p> <p>4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。</p>	與生活方式。	<p>個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>		與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第四週	<p>第一單元臺灣我的家</p> <p>第 2 課社會規範如何影響人們的行為？</p>	3	<p>1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德、法律與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。</p> <p>2.了解社會規範能引導個人與群體的行為，維持社會秩序。</p> <p>3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性的溝通，能包容與相互尊重。</p> <p>4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p>	<p>Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>紙筆作業實踐</p> <p>學生上台發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
第五週	第一單元臺灣我	3	1.了解法律保障人	1c-III-2 檢視社會	Aa-III-4 在民主社會	紙筆	【法治教育】

	<p>的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？</p>		<p>民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主社會中，個人及國家都必須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。</p>	<p>現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p>	<p>作業 實踐</p>	<p>法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>第六週</p>	<p>第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？</p>	<p>3</p>	<p>1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主社會中，個人及國家</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與</p>	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安</p>	<p>紙筆 作業 實踐</p>	<p>【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】</p>

			<p>都必須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。</p> <p>4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。</p>	實作。	全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第七週	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 1 課地形如何影響我們的生活？	3	<p>1.了解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並形成了不同的地形樣貌。</p> <p>2.透過觀察與討論，覺察不同地形、河川、海岸間的利用具有差異，並關注環境與生活方式之間的互動關係。</p> <p>3.理解人們的生活與土地利用會受到地形、河川和海岸的影響，也會因技術進步而改變。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關的資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	紙筆 作業 實踐	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
第八週	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？	3	<p>1.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文</p>	紙筆 作業 實踐	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾</p>

			<p>2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和自然災害之間的關聯。</p> <p>3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間的改變。</p>	<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>		<p>經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p>
第九週	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？	3	<p>1.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。</p> <p>2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和自然災害之間的關聯。</p> <p>3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間的改變。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>紙筆(定期) 作業 實踐</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難</p>

							即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。
第十週	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？	3	1.能描述史前人類的居住環境特徵，並分析環境與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆 作業 實踐	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第十一週	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？	3	1.能描述史前人類的居住環境特徵，並分析環境與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世	紙筆 作業 實踐 學生上台發表	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

			<p>類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。</p> <p>3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。</p> <p>4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。</p>	<p>環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>		
第十二週	<p>第三單元尋根探源話臺灣</p> <p>第 2 課原住民族如何與環境共存？</p>	3	<p>1.知道臺灣不同原住民族的分布情況，分析其自然環境與地理位置對文化發展的影響。</p> <p>2.能表達對原住民族文化的尊重與欣賞，歸納原住民族如何與自然共存的智慧，並描述其生活型態對生態永續發展的實踐方式。</p> <p>3.選定探究史前時代遺物、遺跡或文物主題，進行</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	紙筆作業實踐	<p><b>【原住民族教育】</b> 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

			探究與實作，推測當時人類的生 活。				
第十三週	第三單元尋根探 源話臺灣 第 2 課原住民族 如何與環境共 存？	3	1.知道臺灣不同原 住民族的分布情 況，分析其自然 環境與地理位置 對文化發展的影 響。 2.能表達對原住民 族文化的尊重與 欣賞，歸納原住 民族如何與自然 共存的智慧，並 描述其生活型態 對生態永續發展 的實踐方式。 3.選定探究史前時 代遺物、遺跡或 文物主題，進行 探究與實作，推 測當時人類的生 活。	1b-III-2 理解各種 事實或社會現象 的關係，並歸納 出其間的關係或 規律性。 2a-III-1 關注社 會、自然、人文 環境與生活方式 的互動關係。 3d-III-1 選定學習 主題或社會議 題，進行探究與 實作。	Ab-III-1 臺灣的地理 位置、自然環境， 與歷史文化的發展 有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文 化、原住民族文化、中華文化及世 界其他文化隨著時 代變遷，都在臺灣 留下有形與無形的 文化資產，並於生 活中展現特色。	紙筆 作業 實踐	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住 民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技 分享學習資源與心 得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文 化認同與意識。
第十四週	第四單元大航海 時代的臺灣 第 1 課大航海時 代臺灣如何登上 世界舞臺？	3	1.了解今昔海洋促 成臺灣與各地交 流的現象，探究 臺灣如何登上世 界舞臺。 2.透過大航海時代 歐亞貿易新航路 的發現，覺察臺 灣地理位置的重	1b-III-2 理解各種 事實或社會現象 的關係，並歸納 出其間的關係或 規律性。 2a-III-2 表達對在 地與全球議題的 關懷。	Ab-III-1 臺灣的地理 位置、自然環境， 與歷史文化的發展 有關聯性。	紙筆 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓 史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海 洋國家，強化臺灣 海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視 野的本土文化認

			<p>要性。</p> <p>3.了解大航海時代，歐洲人為商業貿易來到臺灣，探討他們對臺灣帶來的影響。</p>				同。
第十五週	<p>第四單元大航海時代的臺灣</p> <p>第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？</p>	3	<p>1.了解今昔海洋促成臺灣與各地交流的現象，探究臺灣如何登上世界舞臺。</p> <p>2.透過大航海時代歐亞貿易新航路的發現，覺察臺灣地理位置的重要性。</p> <p>3.了解大航海時代，歐洲人為商業貿易來到臺灣，探討他們對臺灣帶來的影響。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	紙筆作業實踐	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p>
第十六週	<p>第四單元大航海時代的臺灣</p> <p>第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？</p>	3	<p>1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。</p> <p>2.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文</p>	紙筆作業實踐	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【國際教育】</b></p>

			絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
第十七週	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？	3	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
第十八週	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？	3	1.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文	紙筆 作業 實踐 學生上台發表	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】

			灣產生的改變。	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第十九週	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？	3	1.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第二十週	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景	3	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 2.能省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	紙筆(定期) 作業 實踐	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			從事探究實作的 改進做法。				
第二十一 週	總複習	3	總複習				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

## 臺南市公立北區公園國民小學 115 學年度第二學期五年級社會領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標	<p>1.理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。</p> <p>2.理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。</p> <p>3.探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。</p> <p>4.理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。</p> <p>5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元我們的經濟活動 第 1 課生產活動如何影響人們的生活？	3	<p>1.覺察生產活動讓人們的生活更便利，但也會影響環境與社會，並引發問題。</p> <p>2.體認生產活動的過程中需要消耗</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社</p>	<p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，</p>	紙筆 作業 實踐	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

			各種資源，並理解負責任的生產活動有助於改善環境與社會的問題。	會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。		
第二週	第一單元我們的經濟活動 第 1 課生產活動如何影響人們的生活？	3	1.覺察生產活動讓人們的生活更便利，但也會影響環境與社會，並引發問題。 2.體認生產活動的過程中需要消耗各種資源，並理解負責任的生產活動有助於改善環境與社會的問題。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	紙筆作業實踐	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第三週	第一單元我們的經濟活動 第 2 課消費與理財如何影響人們的生活？	3	1.體認消費者權益的保障需要消費者、生產者與政府共同努力來達成。 2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	紙筆作業實踐	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環

			<p>規畫，歸納出可以增加個人財富並調節自身消費力的方式。</p> <p>3.體認每個人對社會事務的觀點與感受不同，歸納出理財規畫除了能達成個人的目標外，也能以分享財富的方式幫助他人。</p> <p>4.透過檢視家中的物品是否被妥善使用，理解生產與消費會對環境造成影響，省思在消費前應謹慎評估，做出負責任的消費選擇。</p>	<p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，@並探究其緣由。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>		<p>境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
第四週	<p>第一單元我們的經濟活動</p> <p>第 2 課消費與理財如何影響人們的生活？</p>	3	<p>1.體認消費者權益的保障需要消費者、生產者與政府共同努力來達成。</p> <p>2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人財富並調節自身消費</p>	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧</p>	<p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果</p>	<p>紙筆作業實踐</p> <p>學生上台發表</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循</p>

			力的方式。 3.體認每個人對社會事務的觀點與感受不同，歸納出理財規畫除了能達成個人的目標外，也能以分享財富的方式幫助他人。 4.透過檢視家中的物品是否被妥善使用，理解生產與消費會對環境造成影響，省思在消費前應謹慎評估，做出負責任的消費選擇。	視，@並探究其緣由。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。		環與資源回收利用的原理。
第五週	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 1 課移民的開墾如何改變臺灣社會？	3	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.探討漢人移民與原住民族衝突造成的生活空間改變情形。 4.覺察漢人移民社會所產生的問題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	紙筆 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第六週	第二單元清帝國	3	1.理解清帝國限制	1b-III-3 解析特定	Ab-III-1 臺灣的地理	紙筆	【海洋教育】

	<p>時期臺灣的發展與改變</p> <p>第 1 課移民的開墾如何改變臺灣社會？</p>		<p>漢人來臺的政策及其影響。</p> <p>2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。</p> <p>3.探討漢人移民與原住民族衝突造成的生活空間改變情形。</p> <p>4.覺察漢人移民社會所產生的問題。</p>	<p>人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>	<p>作業實踐</p>	<p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
<p>第七週</p>	<p>第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變</p> <p>第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？</p>	<p>3</p>	<p>1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。</p> <p>2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。</p> <p>3.透過觀察與討論，探究清帝國時期臺灣茶業的發展情形。</p> <p>4.理解開港通商後，西方文化對臺灣的影響。</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的</p>	<p>紙筆作業實踐</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

					變遷會影響人們的生活。		
第八週	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？	3	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 3.透過觀察與討論，探究清帝國時期臺灣茶業的發展情形。 4.理解開港通商後，西方文化對臺灣的影響。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	紙筆 作業 實踐	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第九週	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	3	1.探討並了解牡丹社事件促使清帝國加強防禦與統治的情形。 2.探討並了解清法戰爭促使臺灣建省的過程。 3.透過閱讀與討論，理解清帝國	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺	紙筆 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

			積極建設臺灣的背景及措施。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
第十週	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	3	1.探討並了解牡丹社事件促使清帝國加強防禦與統治的情形。 2.探討並了解清法戰爭促使臺灣建省的過程。 3.透過閱讀與討論，理解清帝國積極建設臺灣的背景及措施。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生	紙筆(定期) 作業 實踐	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

				意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	活中展現特色。		
第十一週	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？	3	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並察覺對當時臺灣人的影響。 3.了解日本對臺灣的皇民化運動，以及當時臺灣人對皇民化運動的想法。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆 作業 實踐 學生上台發表	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。
第十二週	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	3	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環	紙筆 作業 實踐	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不

			日運動轉變的原因及意義。 3.了解非武裝抗爭的重要人物和內容，以及對往後臺灣人爭取民主行動的影響。	加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。		同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
第十三週	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	3	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.了解非武裝抗爭的重要人物和內容，以及對往後臺灣人爭取民主行動的影響。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	紙筆 作業 實踐	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
第十四週	第四單元日治時	3	1.了解並探討日治	1b-III-1 檢視社會	Ab-III-1 臺灣的地理	紙筆	【人權教育】

	<p>期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？</p>		<p>時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。 3.認識日治時期對於山林資源開發的做法與影響，覺察其侵犯原住民族生活空間的問題。 4.覺察水利建設與農業發展的關聯，了解日治時期推動水利建設的目的與影響。</p>	<p>現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>	<p>作業 實踐</p>	<p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>
<p>第十五週</p>	<p>第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？</p>	<p>3</p>	<p>1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。 3.認識日治時期對</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p>	<p>紙筆 作業 實踐</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與</p>

			於山林資源開發的做法與影響，覺察其侵犯原住民族生活空間的問題。 4.覺察水利建設與農業發展的關聯，了解日治時期推動水利建設的目的與影響。	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。		自由。
第十六週	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有何改變與影響？	3	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，臺灣女性的就學比率也隨之提升。 3.認識日治時期開始出現各種專業人才，並認識重要的歷史人物。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生	紙筆 作業 實踐	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。

				3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	活中展現特色。		
第十七週	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有何改變與影響？	3	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，臺灣女性的就學比率也隨之提升。 3.認識日治時期開始出現各種專業人才，並認識重要的歷史人物。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	紙筆作業 實踐	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。
第十八週	第四單元日治時期的社會變遷 第 3 課日治時期的社會文化有何改變與影響？	3	1.認識日治時期引進的西方生活作息與現代生活型態的形成。 2.探究日治時期推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文	實作	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。

			<p>3.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。</p> <p>4.思考藝術家關懷臺灣土地的多元做法。</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>		
第十九週	<p>第四單元日治時期的社會變遷</p> <p>第 3 課日治時期的社會文化有何改變與影響？</p>	3	<p>1.認識日治時期引進的西方生活作息與現代生活型態的形成。</p> <p>2.探究日治時期推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。</p> <p>3.理解藝術文化作品所傳達的土地</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世</p>	<p>紙筆 作業 實踐</p> <p><b>學生上台發表</b></p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>

			<p>關懷。</p> <p>4.思考藝術家關懷臺灣土地的多元做法。</p>	<p>的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>		
第二十週	主題探究與實作單元 穿越時空探家園	3	<p>1.覺察家鄉的歷史建築、文化資產或自然環境，進行探究學習。</p> <p>2.理解歷史建築、文化資產或自然生態的發展脈絡、交互作用與特色，整理發現與省思。</p>	<p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣</p>	紙筆(定期) 作業 實踐	<p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				思，尋求調整與創新。	留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。		經驗。
第二十一週	總複習	3	總複習				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。