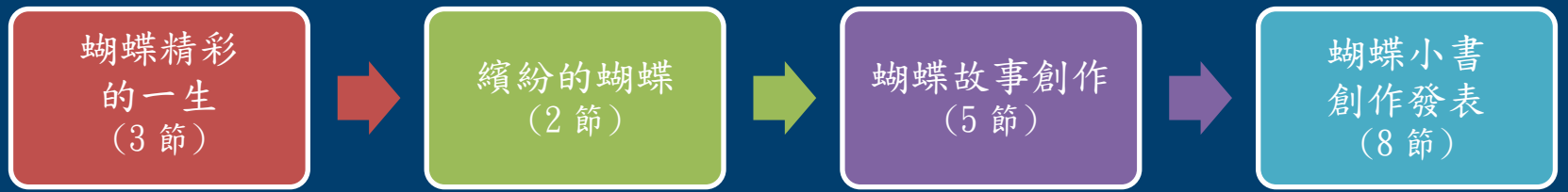
臺南市公立白河區仙草實驗小學115學年度第一、二學期 二 年級 在地 課程計畫

學習主題名稱	護蝶課程 話蝶畫蝶	實施年級 （班級組別）	二年級	教學節數	本學期共(16)節
設計理念	關子嶺山區是紫斑蝶的遷徙路線，認識紫斑蝶的生長，透過讀寫及繪本創作的形式，讓學生尊重與關懷大自然。			KIST文化	□品格教育 □SEL ■PBL □個人化學習
本教育階段總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說~~、讀、寫、作」~~的基本語文素養，並具有生活所需的~~基礎數理、~~肢體及藝術等符號知能~~，能以同理心應用在生活與人際溝通~~。 E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展，~~培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 ~~具備理解他人感受，~~樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過觀察、蒐集資料、手作的方式，認識紫斑蝶的結構、辨識紫斑蝶及特徵。				
設計教師	李怡嫻、莊月里			需要資源與教材	電腦、圖畫紙、色紙、彩色筆
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動□健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引			SDGD □消除貧窮 □消除飢餓 □健康與福祉 □教育品質 □性別平等 □淨水與衛生 □可負擔能源 □就業與經濟成長 □工業、創新及基礎建設 □減少不平等 □永續城市 □責任消費與生產 ■氣候行動 □海洋生態■陸地生態 □和平與正義制度 □全球夥伴	
表現任務	創作紫斑蝶小書、新書發表會				

課程架構脈絡



教學期程 周次	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂) (名詞)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第一學期 第 1~3 週	3	蝴蝶精彩的一生	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人事，察覺事物及環境的特性。 。	1. 蝴蝶的一生 2. 蝴蝶求偶的方式	聆聽觀察影片，察覺蝴蝶的一生變化與求偶方式	1. 觀看影片-會飛的蝴蝶 2. 認識蝴蝶的一生	討論發表 學習單	〈蝴蝶對對碰〉學習單
第一學期 第 4~5 週	2	繽紛的蝴蝶	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	蝴蝶撕貼畫	觀察蝴蝶色彩，創作表現蝴蝶撕貼畫	色紙蝴蝶撕貼畫	實作 互評分享	自編教材
第一學期 第 6~8 週	3	蝴蝶故事創作	國 2-I-3 與人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，累積寫作的材料。	創作紫斑蝶生態小故事	觀察蝴蝶的生態，創作分享自編故事	1.分組討論蝴蝶生長 2.故事文字創作	學習態度 實作	自編教材

第二學期 第 1~8 週	8	蝴蝶小書創作發表	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 國 2-I-1 能正確發音流利的說出語意完整的話	1. 蝴蝶小書 DIY 2.舉辦新書發表會	運用不同媒材，表現個人創意，發表蝴蝶小書。	1.小書製作及裝訂 2.新書成果發表會	實做 作品展示	自編教材

臺南市公立白河區仙草實驗小學115學年度第三、四學期 二 年級 在地 課程計畫

學習主題名稱	在地文化 ①仙人拋網一大仙寺 ②半壁吊燈火一碧雲寺	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(16)節
設計理念	【大仙寺】 大仙寺為清初福建高僧參徹禪師所創，現為三級古蹟，在白河地區為人民重要的心靈寄託之處，也吸引許多外地信徒前往參拜。大仙寺位於本校後方山坡，因此透過此課程的設計，讓學生能深入認識社區特色，並從歷史人文、建築設計、藝術、民間信仰等角度，對大仙寺有更進一步的瞭解，進而認同並愛護自己的家鄉環境。 【碧雲寺】 火山碧雲寺是著名的宗教聖地，許多人到關子嶺泡溫泉，不忘到此一遊參拜，透過校本課程的設計，帶學生認識傳統廟宇藝術之美、建築之美、歷史典故，讓學生認識碧雲寺也了解在地信仰，更貼近自己的家鄉在地文化。			KIST文化	□品格教育 □SEL □PBL □個人化學習
本教育階段總綱核心素養	生活-E-A1、生活-E-A2、生活-E-C1、國-E-B1、藝-E-B3、藝-E-C2、藝-E-C3、藝 S-U-C2				
課程目標	認知：1.能知道大仙寺、碧雲寺是三級古蹟。 2.能了解廟宇的文化功能。 情意：1.能欣賞傳統廟宇之美。 2.能尊重與自己不同信仰的人。 技能：1.能簡單記錄所見所聞的事物。 2.能簡單描述自己認為廟宇最美的部分。				

設計教師	沈晏竹、黃淑惠	需要資源 與教材	單槍投 影機、電腦、相機
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語□數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引	SDGD □消除貧窮 □消除飢餓 □健康與福祉 □教育品質 □性別平等 □淨水與衛生 □可負擔能源 □就業與經濟成長 □工業、創新及基礎建設 □減少不平等 □永續城市 □責任消費與生產 □氣候行動 □海洋生態□陸地生態 □和平與正義制度 □全球夥伴	
表現任務	1. 能以文字或繪圖描繪出廟宇之特色。 2. 能簡單描述描述廟宇之外觀與內涵特色。		

課程架構脈絡

大仙寺
(10)
1. 了解大仙寺歷史背景 、環境特色。
2. 認識大仙寺的古往今來。

碧雲寺
(6)
1. 認識碧雲寺的歷史與由來。
2. 了解碧雲寺的信仰文化。
3. 了解碧雲寺與其他廟宇不同的部分。

教學期程 周次	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂) (名詞)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第三學期 第 1-2 週	2	認識大仙寺	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，	大仙寺、廟宇。	1. 了解大仙寺歷史背景 、環境特色。 2. 認識大仙寺的地理位置及廟宇	1. 教師介紹學區內有名的大仙寺。 2. 教師播放大仙寺照片，並介紹其歷史背景 、環境特色。	學習態度、口頭發表	自編

			並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 藝 S-U-B3 善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活		的平面圖。	3.認識大仙寺的地理位置及廟宇的平面圖。		
第三學期 第 3-4 週	2	踏查大仙寺行前準備	社-U-A3 對人類生活相關議題，具備反省、規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。	大仙寺	1.認識大仙寺的古往今來。 2.教師說明參訪大仙寺之行前注意事項。	1.複習上一節課的內容。 2.觀賞大愛小主播小記者採訪片段，引導學生瞭解小記者之工作。	學習態度、口頭發表	自編
第三學期 第 5-6 週	2	走訪大仙寺	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	廟宇	觀察並了解廟宇之建築藝術之美。	1.請學生專心聆聽廟方人員與教師之解說，並做簡單的紀錄。 2.指導學生完成「小記者學習單」。	學習態度、學習單	「小記者學習單」。

第三學期 第 7-8 週	2	小記者	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	大仙寺	認識大仙寺的地理位置及廟宇的平面圖。	1.將大仙寺平面圖與大仙「事」知多少學習單，剪貼搭配完成簡單的大仙寺平面圖。 2.師生一同將海報畫上插畫，完成作品。	學習態度、作品創作與展示分享	自編
第四學期 第 1-2 週	2	成果分享	藝 S-U-B3 善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活	碧雲寺、碧軒寺。	1.展示碧雲寺圖片及相關影片。 2.認識碧雲寺的位置、歷史由來、特色位置。 3.了解東山碧軒寺與碧雲寺的淵源。	1.詢問學生是否有到廟宇參拜的經驗? 2.和家人最常去的廟宇是哪一間? 3.到廟宇是進行哪些活動? 4.指導學生完成「認識碧雲寺」學習單。 5.學生提出問題，師生共同討論。	學習態度、學習單	自編
第四學期 第 3-4 週	2	認識碧雲寺	藝 S-U-B1 活用藝術符號表達情意觀點和風格，並藉以做為溝通之道。	碧雲寺	1.認識碧雲寺的古往今來。 2.教師說明參訪碧雲寺之行前注意事項。 3.指導學生完成「走訪碧雲寺」學習單。	1.教師與學生討論想要看到碧雲寺的哪些部分？可引導學生注意神像、匾額對聯、木雕彩繪、以及碧雲寺周遭的景觀。 2.教師叮嚀探訪廟宇前要做的行前準備。	學習態度、學習單	自編

第四學期 第 5-6 週	2	踏查碧雲寺行前準備	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	碧雲寺	1.認識碧雲寺的歷史與由來。 2.了解碧雲寺的信仰文化。 3.了解碧雲寺與其他廟宇不同的部分。 3.指導學生完成「走訪碧雲寺」學習單。	1.請廟方簡單介紹碧雲寺歷史及由來。 2.介紹此廟宇的信仰文化。 3.帶領學生觀看碧雲寺中與其他廟宇不同的部分，例如： （1）會眨眼的天公伯 （2）出米洞傳說 （3）治百病保平安的龍泉水	學習態度、學習單	自編
第四學期 第 7-8 週	2	走訪碧雲寺	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	出米洞	1.請學生上台介紹出米洞的由來。 2.指導學生把圖片貼在壁報紙上，再加上自己的感想心得。 3.指導學生美化海報，可加上花邊。	1.請學生分享當天碧雲寺踏查心得及趣事並展示自己的碧雲寺參訪心得海報。 2.完成後的海報可張貼於學校中廊展示。	學習態度、作品展示與分享	自編