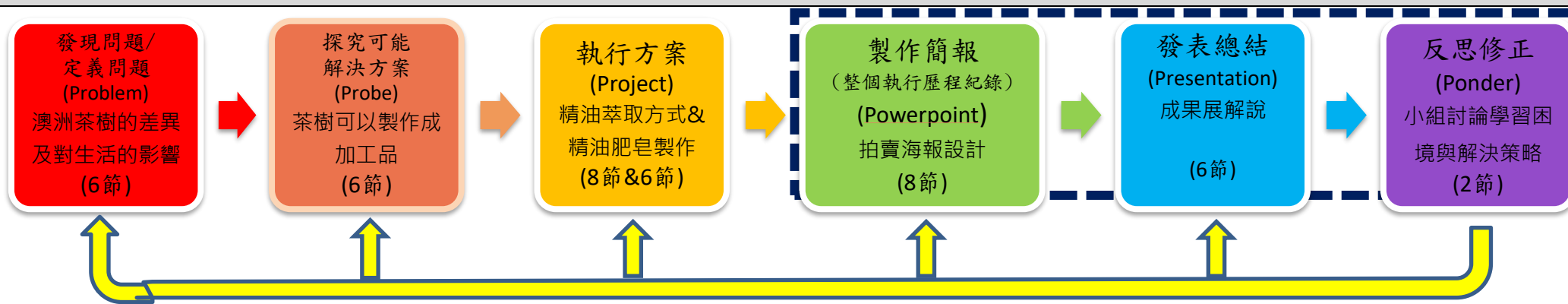


臺南市下營區中營國民小學 115 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫參考說明

專題名稱	茶樹魔法師 — 用創意點亮綠生活	教學節數	本學期共(42)節
學習情境	因校園種植茶樹，平時會結果及開花，是中營國小校園中常見的植物，因此課程內容希望帶著學生對茶樹有更深入的了解，思考茶樹除了欣賞外，還能帶來哪些的多樣化效益，或是產出哪些附加產品，以提升茶樹的使用效益。		
待解決問題 (驅動問題)	如何提升茶樹在生活中的效用(用途、使用價值)?		
跨領域之 大概念	互動與關連：透過觀察校園外來特殊的植物，理解校園澳洲茶樹與對生活的影響，進而發表與推廣行銷。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備 <u>探索</u> 問題的思考能力，並透過 <u>體驗</u> 與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備 <u>理解</u> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
課程目標	探索校園植物特色，透過精油製作、手工皂體驗活動，理解茶樹相關產品特色，進而推廣行銷。		
表現任務 (總結性)	任務類型： ☐ 資訊類簡報 ☒ 書面類簡報 ☐ 展演類 ☐ 作品類 ☐ 服務類 ☐ 其他_____		
	服務/分享對象： ☒ 校內學生 ☐ 校內師長 ☐ 家長 ☐ 社區 ☐ 其他_____		
	<茶樹產品行銷小達人> 1. 以海報說明茶樹產品的製作方法以及產品特色。 2. 用簡報的方式來發表產品行銷(每組 3~5 分鐘)。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第 1-3 週 (6 節)	認識澳洲茶樹： 1. 澳洲茶樹跟茶樹有什麼差異，如何區別？ 2. 為何中營種植澳洲茶樹？ 3. 澳洲茶樹對生活有什麼用途？有什麼影響？	1. 校園植物分布圖 2. 調查的方法	用五感觀察特殊植物與一般植物差異進而察覺植物與環境的關聯，進而探索其來源。	教師提問： 校園中有哪些常見的植物呢？ 1. 分享在校園中常見的植物 教師提問： 這些植物分布在校園中的哪些地方？ 2. 尋找校園植物並分組討論校園植物的分布區域並完成校園植物分布圖 教師提問： 這些校園種植的茶樹和澳洲茶樹有哪些不同或是相同的地方呢？ 3. 觀察分析茶樹的異同(莖、葉) 4. 察覺其差異性後討論為何中營校園種植澳洲茶樹。 教師提問： 如果要更深入了解種植的來源去脈，除了網路查找資料外，還有哪些方式呢？ 5. 透過訪談單去訪問資深教師(校長)探查種植的來源去脈。 6. 各組分享訪談結果。	1. 口語評量：分享校園常見的植物 2. 實作評量：茶樹觀察紀錄表(茶樹 VS 澳洲茶樹)	茶樹觀察紀錄表(茶樹 VS 澳洲茶樹)
第 4-6 週 (6 節)	茶樹產品與功用： 1. 市面上有那些常見的茶樹產品？ 2. 茶樹有什麼功	1. 澳洲茶樹的介紹 2. 茶樹產品的功用介紹	分析不同植物的特色並發掘如何萃取植物精油	教師提問： 請問澳洲茶樹的詳細資料還有哪些呢？請蒐集資料以及文字整理。 1. 上網收集澳洲茶樹的資料並整理	1. 實作評量：完成「茶樹大調查」的資料表及心智圖 2. 口語評量：分享澳洲茶樹的介紹及	1. “茶樹園”裡的新人生 雅苾香草園 https://reurl.cc/Z4vvvW 2. 澳洲“茶樹精油”創綠金 https://reurl.cc/3K999I

	用？ 3. 為什麼要把茶樹製成加工產品？			(1) 澳洲茶樹的原產地？ (2) 澳洲茶樹的生長環境 (3) 澳洲茶樹哪些部位可以被利用 教師提問：市面上有那些是茶樹的相關產品？這些產品分別有哪些功用？2. 蒐集市面上茶樹的相關產品。 教師提問：若要將資料的蒐集更清楚的呈現，還可以怎麼做呢？ 3. 小組製作海報(心智圖): (1) 利用劃線、摘要策略擷取大意 (2) 依澳洲茶樹原產地、構造、產品功效、製作、用途等整理相關資料。 5. 利用海報、多媒體等方式發表並分享感受。 6. 歸納重點： 理解植物特色及生活用途。	茶樹產品。	3. 茶樹精油產品及功效 https://reurl.cc/xNAA2L 4. 「茶樹的一生」的學習單
第 7-10 週 (8 節)	精油植物與萃取法： 1. 哪些植物可以萃取精油？ 2. 精油有哪些萃取方式？ 3. 萃取精油時需注意哪些實驗安	1. 精油萃取的方法 2. 安全萃取精油的方式	覺察植物精油與生活的關係，運用安全的萃取方法 DIY 精油。	教師提問：哪些植物可以萃取精油呢？ 1. 運用網路搜尋哪些植物可以萃取精油 教師提問：精油有哪些萃取方式呢？ 2. 分組討論蒐集資料茶樹精油是如何萃取	1. 口語評量：發表茶樹精油製作方式 2. 實作評量：分組製作澳洲茶樹精油、萃取安全守則海報 3. 紙筆評量：完成精油製作紀錄	1. 自製【茶樹精油】-澳洲茶樹浸泡油 https://reurl.cc/8D7ERX 2. DIY 蒸餾茶樹精油純露 https://reurl.cc/3Kmg98 3. 澳洲茶樹的採收及精油萃取應用 https://reurl.cc/M3VVKn

	全？		教師提問：若要深入了解茶樹精油萃取，可以訪談哪位茶樹達人呢？ 3. 參觀精油萃取工廠或訪談「茶樹達人」。 教師提問：關於茶樹的訪談有哪些重點呢？該分成幾項進行記錄？ 4. 分組記錄訪查重點以了解茶樹精油相關知識： (1)方式:高溫蒸餾、浸泡法 (2)比例:需要多少葉子重量才能萃取精華 (3)製作工具：燒杯等 5. 觀看精油萃取影片，帶領學生討論「實驗時可能有哪些危險？」「怎麼做才安全？」，並共同擬出「萃取安全守則」，張貼於教室或操作區。 6. 學生分組，簡易製作澳洲茶樹精油。 7. 歸納與整理： 「芳香植物的精油可從不同植物的不同部位萃取而出，如玫瑰-花瓣；澳洲茶樹-葉子；柚子-果皮，不同植物的部位適合的萃取方法也不盡相同；經濟價值也不同。」	表	4. 利用學校精油萃取機時做簡易萃取出來的茶樹精油
--	----	--	---	---	----------------------------------

第 11-13 週 (6 節)	製作茶樹精油皂： 1. 精油肥皂和化學肥皂有何不同？ 2. 如何將茶樹精油製成精油肥皂？	1. 精油肥皂的製作方法 2. 精油肥皂與化學肥皂的差別 3. 友善環境的做法與規劃 4. 市場行銷的策略	能規劃友善環境方式，進而推廣行銷手工皂。	教師提問： 精油肥皂和化學肥皂有哪些異同？ 1. 上網搜尋精油肥皂的製作方法和化學肥皂的製作方法 2. 討論精油肥皂與化學肥皂的差別 (1)成份 (2)環境傷害 Q&A (3)成本/經濟價值 (4)保存期限 教師提問： 手工皂的製作過程有哪些？需要準備哪些材料呢？ 3. 瞭解手工皂製作過程。(製皂、脫皂、切皂、包皂) 4. 分組動手製作精油手工皂並分享心得。 教師提問： 如何將手工皂結合環境的永續呢？ 5. 規畫友善環境策略。 討論、上網搜尋相關資料： (1)收集廢油做肥皂和好油做肥皂的差異	1. 實作評量： (1)製作精油肥皂 (2)精油肥皂介紹 2. 口語評量：分享製作及行銷的心得。	1. 茶樹精油洗碗精 https://reurl.cc/6Kxxzk 2. 精油肥皂製作 https://reurl.cc/YYppA4 4. 茶樹精油慕斯洗手乳
第 14-17 週 (8 節)	茶樹商品創意行銷： 1. 如何運用創意進行茶樹商品的推廣？	1. 攤位的規劃方法 2. 產品的包裝方式	運用創意製作產品的設計和行銷方式	教師提問： 有沒有哪些商品的包裝特別吸引你的注意力？舉出吸引你注意力的三個原因。 1. 上網收集設計商標的方式，各組設計產品商標。 教師提問： 你們的設計理念是	實作評量：商標和海報的設計(完成商品介紹、商品用途、商品名稱、功效、優惠活動……)	1. 商標設計互評表 2. 商標設計 https://reurl.cc/M3VV1n

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

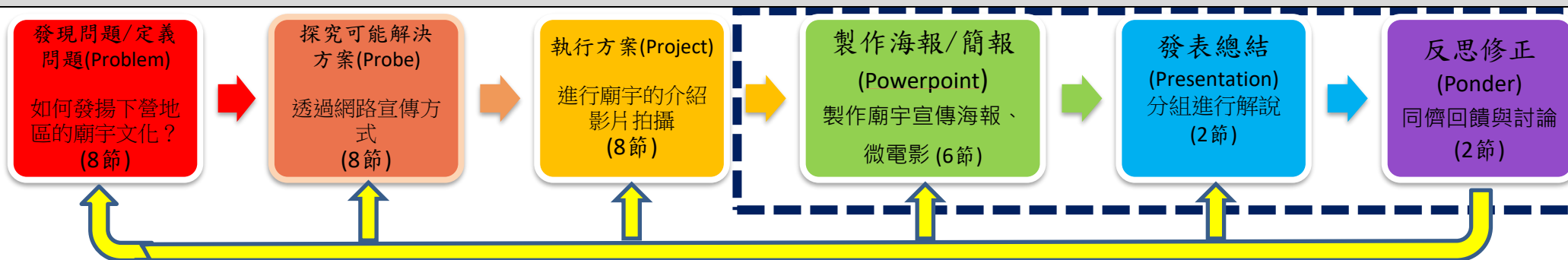
				什麼？為什麼會做這樣的設計？有哪些設計是設計亮點？ 2. 各組發表商標設計的理念。 3. 票選精油產品商標。 4. 上網查看產品包裝的方式並訂定定價 5. 精油產品拍賣海報的設計 6. 攤位擺設 7. 拍賣	口語評量：說明產品設計的理念	
第 18-20 週 (6 節)		1. 會場布置方式 2. 解說員培訓的策略	能將成果分工完成並解說。	教師提問：班級成果展會分成哪些工作呢？要如何選出適當的工作人選呢？工作分配和性別有一定關係嗎？ 1. 成果展前置作業工作分配。 2. 布置。 教師提問：要成為一位好的解說人員，需要具備哪些條件呢？ 3. 成果展解說訓練及預演。 4. 成果展發表。	實作評量：完成成果會場布置 口語評量：發表產品行銷	1. 茶樹精油成果展互評表
第 21 週 (2 節)				小組討論學習遇到的困境與解決策略		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市下營區中營國民小學 115 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	眾神護中營	教學節數	本學期共(34)節
學習情境	因下營地區有四大廟宇文化，在五年級時已經探訪慶福宮以及茅港尾天后宮，因此這學期進而踏查武安宮及上帝廟，希望透過課程內容讓學生發現社區信仰傳承的重要性，思考如何記錄並呈現廟宇建築的特色，以及如何推廣在地廟宇文化，進而培養在地認同感。		
待解決問題 (驅動問題)	有哪些廟宇的特色值得發現及保存？如何發揚下營地區的廟宇文化？		
跨領域之 大概念	變遷與穩定：透過武安宮、上帝廟的踏查活動，發現社區信仰的傳承，覺察廟宇的修建與建築藝術的保存，進而珍視社區文化，培養在地認同感。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	透過踏查探索文物資料，深入關心並體驗文化的變遷，理解並關心中營在地廟宇歷史文化，藉由與他人合作完成中營廟宇小導遊任務，培養在地認同感。		
表現任務 (總結性)	任務類型： ☐ 資訊類簡報 ☐ 書面類簡報 ☐ 展演類 ☐ 作品類 ☐ 服務類 ☐ 其他_____		
	服務/分享對象： ☐ 校內學生 ☐ 校內師長 ☐ 家長 ☐ 社區 ☐ 其他_____		
	「眾神護中營」微電影發表會： 1. 以海報張貼 4 大廟宇介紹(每組 3~5 分鐘) 2. 各組進行微電影創作歷程發表(每組 3~5 分鐘) 3. 微電影在學校臉書發表，讓社區民眾、全校師生進行留言評分(每組 3~5 分鐘)		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第1~4週 (8節)	認識武安宮特色： 1. 為什麼會建造武安宮？ 2. 武安宮有什麼值得保存及推廣的特色？	1. 武安宮的簡介 2. 廟宇文化的簡介	認識居住城鎮的廟宇與生活關聯性並欣賞地方民俗之美。	教師提問： 你有參與過武安宮所舉辦的慶典活動嗎？跟大家分享看看 1. 分享參與武安宮的文化經驗 教師引導： 請上網搜尋整理武安宮的歷史由來。 2. 分組蒐集武安宮的歷史由來和發展 教師提問： 武安宮內供奉了哪些神明？ 3. 討論武安宮供奉的神明。 4. 蒐集武安宮的改建歷史 教師提問： 在參訪武安宮時，有沒有哪些需要遵守的禮儀呢？ 5. 討論並訂定參觀武安宮時需遵守的禮儀 6. 上臺分享資料蒐集內容	口語評量： 說出武安宮的祭祀神明、歷史由來、參觀注意事項	1. 武安宮冠頭石斧簡介 2. 中營武安宮 https://reurl.cc/j92L8L 3. 參訪前聯絡武安宮主委
第5~8週 (8節)	探索上帝廟文化： 1. 為什麼會建造上帝廟？	1. 上帝廟的介紹 2. 廟宇藝術的簡介	認識廟宇的歷史背景由來並欣賞廟宇藝術之美。	教師提問： 請問上帝廟的祭祀神明有哪幾位？	口語評量： 說出上帝廟的文物與建築特色、歷史	1. 下營上帝廟 http://www.syst.org.tw/ https://reurl.cc/4L0Z4j 2. 台灣廟廟廟《百廟祈

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

	2. 上帝廟有什麼值得保存及推廣的特色？ 3. 參訪路上有哪些需注意的危險？	3. 參訪路上的危險	1. 分享上帝廟的祭祀神明並規劃參訪行程 教師引導：提醒參訪時有哪些注意事項以及需特別觀察的地方？ 2. 實際踏查上帝廟 3. 觀察上帝廟建築與飾物 教師提問：上帝廟中有哪些文物傳統民俗文物的藝文資料 3. 說出上帝廟文物傳統民俗文物的藝文資料，並說出其特色。 教師引導：請各組上台說說今日的參訪心得以及紀錄的重點。 4. 說出參訪心得及上臺解說	由來、參觀注意事項	福》EP6 台南 下營北極殿 玄天上帝廟 第一富翁上帝公 https://reurl.cc/VYgkiQ 3. 上帝公竟成最大地主？廟地還藏有玄機？神農聖帝顯靈，30 年老症頭不藥而癒？台灣百廟 2024/06/23-下營北極殿 (玄天上帝)+嘉義大天宮五穀王廟(神農聖帝) https://reurl.cc/yR0zQg
--	--	-------------------	--	------------------	--

第9~12 週 (8 節)	推廣廟宇好文化： 如何推廣在地的廟 宇文化？	1. 拍照的方法 2. 影片編輯的技巧	透過多元方法記 錄地方廟宇文化 增進對地方文化 的了解與欣賞	教師提問：若要進 行廟宇的拍攝，要 如何進行任務的分 配呢？ 1. 收集拍照的方法 2. 小組分配任務與 拍攝器材的準備 教師提問：微電影 中，要如何進行腳 本的撰寫？應包含 哪些重要的拍攝畫 面呢？ 3. 分組到 4 大廟宇 拍照並收集資料 教師提問：拍攝好 的影片要如何進行 編輯及剪輯呢？ 4. 觀看影片編輯和 剪輯技巧 5. 微電影拍攝工作 分配 6. 到 4 大廟宇(天后 宮、上帝廟、武安 宮、慶福宮)拍攝 微電影。 7. 將拍攝的影片作 剪輯的工作	實作評量：4 大 廟宇資料收集整 理 紙筆評量：編寫 在地廟宇微電影 的腳本	1. 免費教學 10 分鐘就能掌握的 「手機剪輯」技巧 (Capcut 教學) 📱 左邊是素怡, 右邊是 Yevon https://reurl.cc/GnvWEv 2. 堪稱最佛心的影片剪輯軟體 Capcut (剪映)！簡單易學/免費功能 強大，紅到歐美連老外也超愛用！ https://reurl.cc/XAg753 3. 【 Capcut 剪輯教學】 整理素 材、免費音樂、自動上字幕 https://reurl.cc/QYgz4p 4. 10 分鐘學會 youtuber 的腳本怎麼 寫，開始自媒體之路的第一步 NeKo 鳴喵·說書 https://reurl.cc/1KEyeW 5. 上帝廟參訪學習單 6. 利用 canva 製作剪接較容易 7. 加入台南天后宮的 影片 https://www.youtube.com/shorts/-yQsr96Rp5l?feature=share
---------------------	------------------------------	------------------------	---	---	--	--

第 13~15 週 (6 節)	廟宇影片怎麼拍？： 1. 廟宇介紹中，應包含哪些元素？ 2. 如何增加影片的觀賞次數？	1. 會場布置的方式 2. 解說員培訓的策略	能解說中營 4 大廟宇的廟宇大事紀	教師引導：影片完成後，如同實際電影一樣，也須設計電影海報進行宣傳，因此請各組完成廟宇海報。 1. 各小組整理出 4 大廟宇資料主祀神明、創立起始年、祭拜習俗、古文物、活動 教師提問：身為一位專業的解說員，應具備哪些特質呢？ 2. 觀看相關影片歸納解說員的特質專業知識、口語表達、肢體動作、媒體工具。 教師提問：介紹詞(文字稿)可以如何記錄，才便於解說時使用呢？ 3. 分組練習擬文字稿，透過海報、視訊媒體等多元方式介紹。	口語評量： 解說在地廟宇文化與生活相互關連性 實作評量： 完成各組在地廟宇文化宣傳海報	1. 廟宇文化宣傳學習單
-----------------------	--	---	--------------------------	--	---	--

第 16-17 週 (4 節)		1. 影片上傳方式 2. KSH 回饋訓練 3. 評分方式	能將影片傳至校網，並運用 KSH 回饋訓練給予建設性回饋。	教師引導：請各位同學邀請家長或是老師們一同觀賞影片成果並給予評分。 1. 利用學校臉書對社區民眾及師生，介紹在地廟宇文化特色。 教師提問：同學之間可以如何提供回饋及建議呢？ 2. 請民眾及師生在臉書留言評分。	口語評量： 解說在地廟宇文化與生活相互關連性 實作評量： 完成在地廟宇文化的微電影	1. 廟宇文化影片回饋單
-----------------------	--	-------------------------------------	-------------------------------	--	---	--------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。