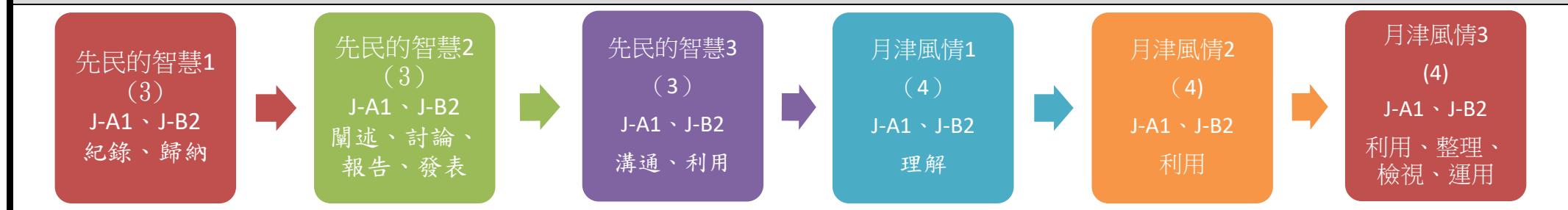


## C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

## 臺南市立鹽水國民中學 114 學年度(第一學期)七年級彈性學習登峰造極文武兼修課程計畫

|   |   |                |     |  |             |  |
|---|---|----------------|-----|--|-------------|--|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                           | 「走讀視界」  | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節數   | 本學期共( 21 )節 |  |
| 彈性學習課程<br>四類規範                            | 1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)   |                |     |  |             |  |
| 設計理念                                      | 人地互動聯結：探究月津相關名言俗諺，學習在地風土人文，進行人與土地互動的聯結。   |                |     |  |             |  |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或議題實質內涵                | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。  |                |     |  |             |  |
| 課程目標                                      | 學生能夠提升理解、欣賞、評析的文本的能力，具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，展現觀察力、感受生活，以激發語文創作的興趣，書寫鄉土情事  |                |     |  |             |  |
| 配合融入之領域<br>或議題<br><br>有勾選的務必出現在<br>學習表現   | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |             |  |
| 總結性<br>表現任務<br><br>須說明引導基準：學<br>生要完成的細節說明 | 小組報告分享：探究名言俗諺，製作成果簡報，發表創作鹽水舊事心得文章。  |                |     |  |             |  |

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



## C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 教學期程    | 節數 | 單元與活動<br>名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                    | 學習內容<br>(校訂)              | 學習目標  | 學習活動  | 學習評量                   | 自選自編教材<br>或學習單 |
|---------|----|-------------|--|---------------------------|---|---|------------------------|----------------|
| 第 1-3 週 | 3  | 先民的智慧 1     | 國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯。                | 1. 了解諺語的定義<br>2. 能夠正確使用諺語 | 1 能記錄、歸納諺語的定義、義涵。<br>2 有效把握諺語的使用，增加文章的說服力               | 1 填寫學習單<br>2 搶答                               | 1 討論<br>2 筆記           | 諺語學習單          |
| 第 4-6 週 | 3  | 先民的智慧 2     | 國 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 了解生活中常用的諺語                | 能運用所學名言俗諺造句，闡述見解及朗誦發表                                   | 1 文句創作<br>2 朗誦                                | 1 作業<br>2 討論<br>3 學生互評 |                |
| 第 7-9 週 | 3  | 先民的智慧 3     | 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作的互動。                            | 增進對月津相關名言俗諺的認識            | 能透過訪問耆老有效溝通及蒐集月津名言俗諺，學習在地風土人文，並利用資訊科技製作 ppt 發表，進行有效的互動。 | 1 訪問耆老，增進採訪技巧<br>2 培養寫作能力<br>3 製作 PPT<br>4 發表 | 1 筆記<br>2 發表<br>3 互評   |                |

## C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|              |   |                  |   |                     |                    |                            |  |  |
|--------------|---|------------------|---|---------------------|--------------------|----------------------------|--|--|
| 第 10-13<br>週 | 4 | 月津風情 1：<br>在地二三事 | 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                              | 引導學生閱讀及賞析繪本〈膽小鬼放蜂炮〉 | 能理解會本文意並與生活經驗結合    | 1 聆聽<br>2 記錄               | 針對文本內容，                                  |  |
| 第 14-17<br>週 | 4 | 月津風情 2：<br>在地二三事 | 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                              | 引導學生閱讀鹽水美食、教堂特色的類文  | 能利用所學閱讀技巧並與生活經驗結合  | 1 討論<br>2 上台發表             | 1 討論<br>2 類文導讀<br>3 ppt 製作               |  |
| 第 18-21<br>週 | 4 | 月津風情 3：<br>在地二三事 | 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性<br>國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 | 鹽水文史資料              | 能運用仿寫，創作於鹽水生活的回憶文章 | 1 文本閱讀<br>2 作品創作<br>3 心得分享 | 1 作業<br>2 創作<br>2 討論<br>3 學生互評<br>5 作品欣賞 |  |

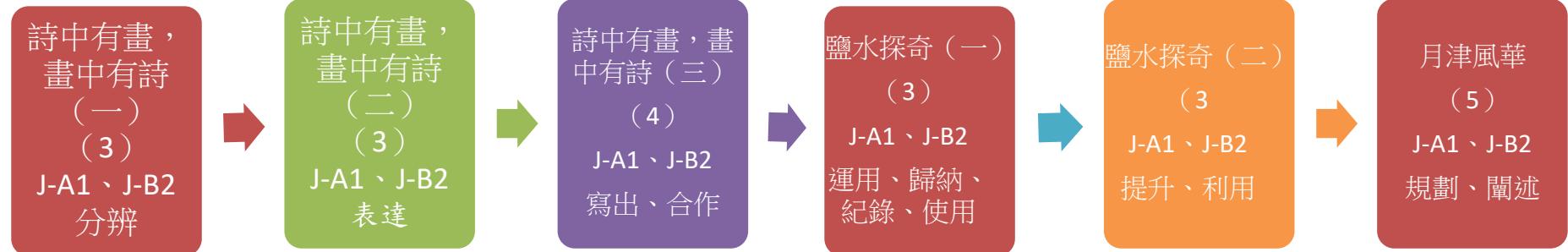
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市立鹽水國民中學 114 學年度(第二學期)七年級彈性學習登峰造極文武兼修課程計畫

|  |  |                |     |   |             |  |
|--|--|----------------|-----|---|-------------|--|
| 學習主題名稱<br>(中系統)  | 「走讀視界」   | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學節數  | 本學期共( 21 )節 |  |
| 彈性學習課程   | 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)  |                |     |   |             |  |
| 設計理念   | 聯結身分認同：探索、體驗個人與月津風土文化的聯結，產生身分認同。   |                |     |   |             |  |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養   | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。   |                |     |   |             |  |
| 課程目標   | 學生能夠運用恰當的文字與語彙，寫景記事；覺察生活，激發語文創作的興趣；連結文化傳承與生命意義的開展，對鄉土產生跟分的認同；具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。   |                |     |   |             |  |
| 配合融入之領域<br>或議題<br><span style="color:red;">有勾選的務必出現在<br/>學習表現</span>   | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |             |  |
| 總結性<br>表現任務<br><span style="color:red;">須說明引導基準：學<br/>生要完成的細節說明</span> | 小組報告分享：學生以 ppt 介紹鹽水在地人文風華。   |                |     |   |             |  |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)



| 教學期程      | 節數 | 單元與活動<br>名稱       | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵   | 學習內容<br>(校訂)                        | 學習目標   | 學習活動   | 學習評量             | 自選自編教材<br>或學習單 |
|-----------|----|-------------------|---|-------------------------------------|--|--|------------------|----------------|
| 第 1-3 週   | 3  | 詩中有畫，畫中<br>有詩 (一) | 國 1-IV-2 依據不<br>同情境， <u>分辨</u> 聲情<br>意涵及表達技巧，<br>適切回應。  | 唐代近體詩<br>1. 山水風<br>景<br>2. 市井小<br>民 | 能分辨作者寫景<br>的技巧                                   | 1 聆聽<br>2 完成學習單中寫景的句子  | 搶答               | 第 1-3 週        |
| 第 4-6 週   | 3  | 詩中有畫，畫中<br>有詩 (二) | 視 1-IV-1 能使用<br>構成要素和形式<br>原理， <u>表達</u> 情感與<br>想法。<br><small>藝術領域<br/>(美術)</small>   | 唐代近體詩<br>1. 山水風<br>景<br>2. 市井小<br>民 | 能畫出詩詞中所<br>要表達的美景                                | 分組創作<br>1 分析詩文中寫景的文句<br>2 能依詩文畫出意涵的風景圖                           | 1 靜態展覽<br>2 學生互評 | 第 4-6 週        |
| 第 7-10 週  | 4  | 詩中有畫，畫中<br>有詩 (三) | 國 6-III-3 掌握<br>寫作步驟， <u>寫出</u> 表<br>達清楚、段落分<br>明、符合主題的作<br>品。<br>綜 2b-IV-1 參與各<br>項團體活動，與他<br>人有效溝通與 <u>合<br/>作</u> ，並負責完成分<br>內工作 | 台灣詩路的<br>詩作分析                       | 能仿寫 (格式不<br>限) 寫出詩作的<br>地景及人文相關<br>文章            | 分組創作<br>1 分組合作寫出文章<br>2 製作成果 ppt                                 | 1 仿寫作品<br>2 發表   | 第 7-10 週       |
| 第 11-13 週 | 3  | 鹽中探奇 (一)          | 國 1-IV-1 以同<br>理心，聆聽各項發<br>言，並加以 <u>記錄</u> 、<br><u>歸納</u> 。<br>自 po-IV-1 能從學<br>習活動、日常經驗  | 校園動植物                               | 能針對校園動植物<br>記錄、歸納，<br>並運用科技設計<br>校園動植物圖卡<br>輔助說明 | 1 了解如何使用動植物的特徵<br>2 至戶外尋找欲描述的動植物，繪製圖卡設<br>計問題卡<br>3 討論<br>4 上台分享 | 1 設計圖卡<br>2 討論   | 第 11-13 週      |

## C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|           |   |             |   |         |   |  |                            |           |
|-----------|---|-------------|---|---------|---|--|----------------------------|-----------|
|           |   |             | 及科技 <u>運用</u> 、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>自然領域（生物）<br>視 1-IV-1 能 <u>使用</u> 構成要素和形式原理，表達情感與想法。 |         |   |  |                            |           |
| 第 14-16 週 | 3 | 鹽中探奇（二）     | 綜 3a-IV-2 具備野外生活技能， <u>提升</u> 野外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>社 3b-IV-2 <u>利用</u> 社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。        | 校園中的動植物 | 1. 能利用相關概念，描述動植物所在位置<br>2. 能提升依提示找出位置的能力        | 1 正確描述動植物的位置<br>2 能利用同學的描述，在地圖上找出動植物所在的位置                        | 1 能正確標註動植物位置指示圖卡<br>2 討論   | 第 14-16 週 |
| 第 17-21 週 | 5 | 月津風華：鹽水主題介紹 | 綜 3d-IV-1 探索、體驗個人與風土文化的關聯， <u>規劃</u> 並執行合宜的戶外活動。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、 <u>闡述</u> 見解，並發表自己的作品。          | 鹽水文史資料  | 1. 能規劃主題介紹鹽水特色景物、特產<br>2. 能自訂主題製作 ppt，闡述見解，發表作品 | 1 閱讀文史資料<br>2 利用課餘時間，自行探訪。<br>3 完成景點介紹<br>4 自訂主題製作 ppt，闡述見解，發表作品 | 1 討論<br>2 製作 ppt<br>3 上台分享 | 第 17-21 週 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。